

Цыркун, И. И. Генеративное обучение педагогике: программно-методический комплекс для организации самостоятельной работы студентов / И. И. Цыркун, Л. А. Козинец, В.Н. Пунчик. – Минск: Жаскон, 2005.

В учебно-методическом пособии излагаются теоретико-методические аспекты рациональной организации самостоятельной работы студентов по курсу «Педагогика современной школы: теоретический аспект». Пособие включает систему заданий и упражнений по активизации познавательной деятельности студентов на лекционных, семинарских и лабораторно-практических занятиях. Оно является одним из средств организации генеративного обучения.

Содержание

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ	3
1.1. Самостоятельная работа студентов как одна из приоритетных форм организации педагогического процесса в высшей школе	3
1.2. Рациональная организация самостоятельной работы студентов на основе применения компьютера.....	8
1.3. Инновационные формы организации самостоятельной работы студентов	14
ГЛАВА 2. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНТРОЛИРУЕМОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ НА ЛЕКЦИЯХ.....	20
2.1. Личность как субъект и объект воспитания, внешние и внутренние факторы ее развития	20
2.2. Методы и средства организации процесса обучения в современной школе	36
2.3. Диагностика в обучении	46
ГЛАВА 3. ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ.....	58
3.1. Сущность и содержание методов обучения.....	58
3.2. Физическое воспитание школьников в целостном учебно-воспитательном процессе	74
ГЛАВА 4. СИСТЕМА ЗАДАНИЙ И УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ СЕМИНАРСКИХ И ЛАБОРАТОРНО-ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ	92
4.1. Методы и методика педагогического исследования	92
4.2. Возрастные и индивидуальные особенности развития и воспитания личности	99
4.3. Закономерности и принципы процесса обучения	107
4.4. Урок – основная форма организации учебного процесса в школе... ..	117
4.5. Методика осуществления контроля в учебном процессе	127
4.6. Методический инструментарий воспитания и самовоспитания.....	139
4.7. Формирование научного мировоззрения учащихся.	152
4.8. Гражданское воспитание учащихся	159

4.9. Роль и значение семейного воспитания	164
Использованная литература.....	176
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	179
Приложение 1. Ответы к тестам и заданиям	179
Приложение 2. Вопросы к экзамену по курсу «Педагогика современной школы: теоретический аспект»	191
Приложение 3. Темы курсовых и дипломных работ по педагогике	193
Приложение 4. Информационная база ресурсного обеспечения самостоятельной работы студентов по педагогике	200

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

1.1. Самостоятельная работа студентов как одна из приоритетных форм организации педагогического процесса в высшей школе

Проблема организации самостоятельной деятельности студентов имеет свою историю в теоретическом освещении и практической реализации ее основных положений в сфере образования. Различные аспекты проблемы рассматривались в исследованиях В. К. Буряка [2], В. Графа, И. И. Ильсова, В. Я. Ляудиса [4], П. И. Пидкасистого [29], М. Н. Скаткина [36], А. В. Усовой [45], И. И. Цыркуна [23] и др. Однако вопрос о рациональной организации самостоятельной работы студентов является недостаточно исследованным. Под рациональной организацией самостоятельной работы понимается проектирование самостоятельной работы студентов с учетом специфики мотивационного, целевого, содержательного и процессуального компонентов педагогического процесса и ориентации ее на продуктивную деятельность студентов при минимальных затратах времени и сил преподавателей и студентов.

Организация педагогического процесса в обобщенной форме может быть отражена с помощью априорно-информационной и апостериорно-деятельностной моделей. Априорно-информационная модель включает следующие элементы: получение знаний в готовом виде от других субъектов устно или письменно; анализ полученной информации; выведение заключений и обобщений; конкретизация. Апостериорно-деятельностная модель предполагает: столкновение с конфликтной ситуацией; личный опыт по разрешению конфликта; привлечение дополнительной информации для оценки ситуации; выведение заключений и обобщений; конкретизация. В системе образования априорно-информационная модель доминирует над апостериорно-деятельностной. Это выражается в том, что преподавания больше, чем учения.

Практически все инновационные системы образования предполагают переход от априорно-информационной к апостериорно-деятельностной модели, когда учение больше преподавания. Это несомненно приводит к актуализации в педагогическом процессе самостоятельной работы студентов. Самостоятельность в обучении (познавательная самостоятельность) представляет собой необходимое условие активизации познавательных процессов во всей учебной деятельности. Основоположник педагогической науки Ян Амос Коменский писал: «Руководящей основой нашей дидактики пусть

будет: исследование и открытие метода, при котором студентов меньше бы учили, учащиеся больше бы учились...» [16, с. 243].

Самостоятельная работа студентов является важнейшим компонентом педагогического процесса, интегрирующим различные виды индивидуальной и коллективной учебной деятельности, осуществляемые во время аудиторных и внеаудиторных занятий или дома по заданиям, без непосредственного участия преподавателя или под его руководством. Она является доминирующей среди других видов учебной деятельности студентов и позволяет представить знания в качестве объекта собственной деятельности и превратить их в подлинное достояние личности. Познавательная деятельность студентов в процессе выполнения самостоятельной работы характеризуется высоким уровнем активности и самостоятельности и является одной из форм приобщения субъекта к творческой деятельности.

Самостоятельная работа студентов содержит два компонента, которые взаимно дополняют друг друга: содержательно-логический (внутренний) и организационный (внешний). Внутренний компонент включает: определение предмета деятельности, выделение цели деятельности, выбор средств и способов деятельности, определение средств самоконтроля. Внешний компонент самостоятельной работы обусловлен ее педагогическими функциями и содержит следующие типичные структурные образования: определение целей самостоятельной работы, предъявление преподавателем устного или письменного задания, наблюдение за практическими действиями студентов и оказание им помощи (при необходимости), контроль и анализ результатов, коррекция ошибок.

Анализ теории и практики организации самостоятельной работы студентов позволил определить проблемное «поле» в этой области:

- формирование у студентов умений и навыков самостоятельной работы;
- осуществление преемственности между школой и высшим учебным заведением при организации самостоятельной работы;
- рассмотрение самостоятельной работы как средства самообразования педагога;
- использование электронно-вычислительной техники;
- реализация индивидуально-дифференцированного подхода;
- формирование у студентов культуры умственного труда;
- особенности организации самостоятельной работы студентов на различных видах занятий;
- нормирование самостоятельной работы студентов;
- научно-методическое и материальное обеспечение организации самостоятельной работы студентов;
- развитие субъектности педагога в процессе организации самостоятельной работы;
- сочетание аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы;

- применение новых информационных технологий в организации самостоятельной работы др.

Самостоятельные работы классифицируются по следующим признакам: по дидактическим целям, форме организации деятельности студентов, форме заданий, форме ответа, характеру деятельности студентов, месту выполнения, месту в процессе обучения, роли в формировании научных понятий, трудоемкости, методам самостоятельной работы. В таблице 1 представлены примеры различных видов самостоятельных работ — в зависимости от признаков классификации.

Таблица 1

Классификация самостоятельных работ

№ п/п	Основание классификации	Виды самостоятельных работ
1	Дидактическая цель	Приобретение новых знаний, овладение умением самостоятельно приобретать знания Закрепление, уточнение, углубление и обобщение знаний Формирование умений применять знания в решении учебных и практических задач Формирование умений творческого характера, умений применять знания в усложненной ситуации
2	Форма организации деятельности студентов	Фронтальные, групповые, индивидуальные
3	Способы и средства деятельности студентов	Наблюдение, работа с книгой и другими печатными материалами, решение и составление задач, работа с компьютером, просмотр кинофильма, составление листов с опорными сигналами, рецензирование, выступление с докладом, экскурсия и др.
4	Форма задания	На узнавание, выбор, воспроизведение, преобразование, нахождение нового метода выполнения
5	Форма ответа	Письменные, устные, графические
6	Характер деятельности студентов	Репродуктивные, частично-поисковые, исследовательские
7	Место выполнения	На занятии, вне занятия
8	Место в процессе обучения	Предъявляемые на этапах ознакомления с учебным материалом, его осмысления и применения
9	Роль самостоятельных работ в формировании понятий	Уточнение признаков понятия Выработка умения оперировать понятиями в решении задач познавательного и практического характера Конкретизация понятий Классификация, систематизация понятий Применение понятий в решении задач творческого характера
10	Трудоемкость	Легкие, средней трудности, сложные
11	Методы самостоятельной работы	Наблюдение единичных объектов Сравнительно-аналитические наблюдения Учебный эксперимент Конструирование и моделирование Решение задач Работа с книгой

Виды самостоятельных работ, соответствующие различным признакам классификации, тесно связаны между собой. Ведущим в классификации может выступать тот или иной признак – что определяется рассматриваемым контекстом. В таблице 2 в качестве примера представлена взаимосвязь самостоятельных работ, классифицирующихся по дидактическим целям, способам и средствам деятельности студентов.

Таблица 2

Взаимосвязь различных видов самостоятельных работ

№ п/п	Самостоятельные работы, основанием классификации которых являются дидактические цели	Самостоятельные работы, основанием классификации которых являются способы и средства деятельности студентов
1	Приобретение новых знаний и овладение умением приобретать знания	Работа с учебником; наблюдения; опыты; изучение устройства и принципа действия приборов по чертежам и моделям; вывод формул, выражающих функциональную зависимость величин; анализ формул и характера зависимости величин; работа с дополнительной литературой и раздаточным материалом и др.
2	Закрепление, уточнение, углубление и обобщение знаний	Решение задач: вычислительных с "абстрактным" содержанием; с производственно-техническим содержанием; качественных, графических, экспериментальных Доказательство теорем и справедливости формул Физический эксперимент: проверка справедливости законов, установление связи между явлениями, установлении количественной зависимости между величинами, изучение физических свойств веществ, определение физических величин Наблюдения с целью уточнения условий, в которых протекает явление Составление задач на применение новых законов и формул Выполнение заданий на классификацию Вычерчивание и чтение схем Составление и заполнение обобщающих таблиц и др.
3	Формирование умений применять знания в решении учебных и практических задач	Решение задач, построение и анализ графиков, вычерчивание и чтение схем приборов и электрических цепей, изготовление приборов, выявление неисправностей в приборах, сборка электрических цепей, подготовка и проведение уроков и др.
4	Формирование умений применять знания в усложненной ситуации, умений творческого характера	Подготовка рефератов и докладов, рецензирование сообщений и рефератов, составление тезисов, разработка методики проведения эксперимента, составление задач и нахождение нового метода решения, построение гипотезы, разработка новой конструкции прибора и др.

Применение нескольких самостоятельных работ будет продуктивным, если все используемые виды самостоятельных работ взаимосвязаны, взаимообусловлены, логически вытекают одна из другой, т.е. представляют собой

систему. Система самостоятельных работ ориентируется на решение основных задач педагогического процесса и опирается на следующие дидактические принципы: доступности, постепенности в нарастании трудностей, систематичности, связи теории с практикой, сознательности и творческой активности, дифференцированного подхода. Желательно, чтобы входящие в систему работы были разнообразны по целям и содержанию, предполагали учет ближних и дальних связей, сочетание работ, проводящихся в учебное и внеучебное время. Самостоятельные работы требуют дифференциации – с учетом, например, успешности студентов в обучении (сильные, средне-сильные, средние, средне-слабые, слабые), должны поддерживать познавательный интерес студентов и развивать у них мотивы учебной деятельности.

На первом этапе организации самостоятельных работ целесообразно сформировать у студентов общеучебные умения и навыки осуществлять библиографический поиск, работать с книгой, проводить наблюдения и эксперименты, описывать, объяснять и прогнозировать явления и действия и др. Особенно важно для преподавателя проявлять педагогический такт, уметь поддерживать первые успехи студента. Обязательными являются проверка и анализ итогов, сравнение результатов с намеченными целями самостоятельных работ.

Самостоятельная работа применяется в сочетании с другими методами, формами и средствами обучения. Один из возможных оптимальных вариантов применения самостоятельной работы представлен в таблице 3.

Таблица 3

Оптимальный вариант применения СР в учебном процессе

Задачи, достигаемые в учебном процессе	Содержание учебного материала	Особенности обучаемых	Возможности преподавателя
Развитие самостоятельности в учебной деятельности и формирование навыков учебного труда	Материал должен быть доступен для самостоятельного изучения	Студенты должны быть подготовлены к самостоятельной работе (у студентов должен быть личный фонд учебной информации)	Необходимо наличие раздаточных дидактических материалов, времени и места для организации самостоятельной работы

Организация самостоятельной работы студентов включает следующие этапы: планирование, осуществление, контроль и коррекцию.

При планировании самостоятельных работ можно воспользоваться следующей примерной схемой:

1. Раздел, тема, вопрос курса.
2. Цель самостоятельной работы.
3. Содержание самостоятельной работы.
4. Формы организации студентов при выполнении самостоятельной работы.
5. Способы и средства деятельности студентов.

6. Форма заданий.
7. Форма ответа.
8. Характер деятельности студентов.
9. Место самостоятельной работы в учебном процессе.
10. Характер трудоемкости самостоятельной работы.
11. Результат самостоятельной работы (степень достижения цели).

1.2. Рациональная организация самостоятельной работы студентов на основе применения компьютера

За последние годы появился и получил распространение в педагогическом процессе такой вид самостоятельной работы, как работа за компьютером. Его внедрение в учебный процесс оказало существенное влияние на организацию самостоятельной работы студентов. Самостоятельная работа на основе применения компьютера является эффективной за счет возможности обеспечения оптимальных для каждого обучаемого последовательности и объема различных форм работы над курсом, разделом, темой.

Самостоятельную работу за компьютером принято осуществлять в виде работы с педагогическими программными средствами (ППС), к которым относятся все программные средства и системы, специально разработанные или адаптированные для применения в обучении.

Место компьютера при организации самостоятельной работы на учебном занятии зависит от выполняемой им педагогической функции, что во многом определяется типом ППС. В зависимости от основания классификации существуют различные способы классификации обучающих программ. На основании проведенного анализа материалов научно-методических изданий предлагается собственная классификация ППС в зависимости от их назначения (таблица 4).

В настоящее время актуальной является проблема рациональной организации самостоятельной работы на основе применения компьютера, которая связана с оптимальным выбором способов применения компьютера, которые помогают при организации СР студентов достигнуть максимально возможных результатов обучения за определенное время при минимальных затратах сил и времени студентов и преподавателей. Следует заметить, что специфика организации самостоятельной работы на основе применения компьютера заключается в том, что работа с любой из видов ППС по своей сути является самостоятельной работой.

Таблица 4

Классификация компьютерных учебных программ

Назначение ППС	Типы ППС	Виды и характеристика ППС
----------------	----------	---------------------------

ППС од-ноцеле-вого на-значения	Педагогические программные средства	Консультационные — преподнесение нового материала в готовом виде, обычно блоками Моделирующие — новый учебный материал "добывается самостоятельно" обучаемым в результате работы с математической моделью изучаемого объекта или явления Тренажеры — выработка умений и навыков в процессе решения задач или выполнения упражнений Игровые — организуют обучение с коллективом студентов Тесты — определение уровня знаний, умений или уровня развития учащегося в данный момент времени Контролирующие — проверяют результаты усвоения материала
ППС комплексно-го назначения	Обучающие программные системы	Автоматизированные обучающие системы — программы, учебное содержание которых разрабатывается преподавателем в рамках единых авторских средств подготовки учебного материала с единым интерфейсом пользователя Электронный учебник — дидактическое средство комплексного назначения для самостоятельной работы над темой, разделом или целым курсом учебного предмета Экспертные системы — сложные программные комплексы, моделирующие деятельность экспертов, способные к приобретению новых знаний Адаптивные гипермедиа системы — системы наиболее высокого уровня, реализуемые на базе идей искусственного интеллекта
Автоматизация рутинных операций	Сервисные программы	Текстовые редакторы, графические редакторы, специализированные пакеты — предназначены для автоматизации рутинных вычислений, оформления документации и пр.
Доступ к большим объемам информации	Информационно-поисковые справочные программные системы	Базы данных, базы знаний, электронные справочники, поисковые системы — предназначены для ввода, хранения и предъявления разнообразной информации

В литературе [46 и др.] принято выделять три основные формы, в которых может использоваться компьютер при выполнении им обучающих функций: тренажер; репетитор; устройство для моделирования определенных предметных ситуаций. Кроме трех названных форм применения компьютера при организации самостоятельной работы, можно выделить еще одну, неспецифически педагогическую — использование компьютера как инструментального средства. На наш взгляд, выделение таких форм применения компьютера является не самым целесообразным. Общепринятые формы применения компьютера тренажер и устройство моделирования является единичными, в отличие от специфических форм — репетитора и инструментального средства, поэтому их целесообразно объединить в одну форму, которую можно обозначить как квазипреподаватель. К этой форме можно присовокупить все программы, которые заменяют преподавателя на отдельном этапе занятия. В настоящее время существует необходимость выделить новую форму применения компьютера, т.к. он широко используется как средство

доступа к глобальной сети Интернет. Эту форму можно обозначить как провайдер. Таким образом, выделяют следующие формы применения компьютера при организации самостоятельной работы студентов: репетитор, квазипреподаватель, инструментальное средство, провайдер.

Для того чтобы обеспечить полное усвоение определенной темы курса существуют специальные программы комплексного назначения, которые построены с учетом особенностей процесса обучения: они определяют наличный уровень знаний, сформированности умений и, исходя из него, строят процесс обучения: преподносят новый материал, контролируют его усвоение, производят оценку знаний и умений, т. е. строят обучение на основе использования обратной связи. Это компенсирует главный недостаток традиционной системы обучения — слабое или отсутствующее воздействие результатов текущего усвоения знаний на ход дальнейшего обучения.

В зависимости от формы сообщения, различают два вида обратной связи: сообщение студенту информации о правильности-неправильности ответа и выдача информационного материала в случае неверного ответа. Различают также оперативную и отсроченную обратную связь. Если обучаемый проявляет слабое владение материалом, то оперативная обратная связь облегчает обучение. В противном случае целесообразнее применение отсроченной обратной связи (по завершении выполнения задания).

Поскольку для обеспечения усвоения материала темы компьютер моделирует действия преподавателя, работающего индивидуально с обучаемым, то такую форму применения компьютера мы называем **репетитор**. При использовании компьютера в форме репетитора каждое действие обучаемого находится под контролем компьютерной программы.

Создание программ такого уровня сопряжено с определенными трудностями, связанные прежде всего с определением уровня имеющихся знаний и сформированных навыков, а также постоянным контролем хода усвоения. В настоящее время на основе искусственного интеллекта создаются принципиально новые интеллектуальные обучающие системы с использованием средств гипермедиа. Эти системы осуществляют рефлексивное управление учебной деятельностью, что предполагает построение модели обучения. Многие из них генерируют обучающие воздействия (учебные тексты, задачи, вопросы, подсказки и др.). Такие системы учитывают не только правильность ответа, но могут оценивать также способ решения, помогать обучаемому в выборе стратегии решения. Кроме того, они могут совершенствовать стратегию обучения с учетом накапливаемого опыта. Такие системы получили название адаптивных гипермедиа систем.

Когда компьютер обеспечивает прохождение обучаемыми отдельного этапа занятия, т.е. осуществляет одну из функций: оценка текущего уровня знаний, преподнесение нового материала, выработка одного или нескольких практических умений, контроль знаний и практических умений и пр., речь идет об использовании компьютера в форме **квазипреподавателя**. Применение компьютера в такой форме на учебном занятии эффективно в том случае, когда компьютерная программа может реализовать функции преподавателя

на данном этапе учебного занятия быстрее или качественнее, чем это может сделать сам преподаватель. В частности, компьютерные программы качественнее «проконтролируют» формирование умений, обеспечат преподнесение нового материала в мультимедийной форме в индивидуальном для каждого обучаемого темпе, объективно и оперативно «оценят» уровень имеющихся у обучаемого знаний и сформированных умений. Ход и результативность этапа с применением компьютера в форме квазипреподавателя должны оперативно учитываться преподавателем при проведении остальных этапов учебного занятия.

Исследование различных объектов, процессов, явлений, предметных ситуаций на компьютере связано с работой в специализированных средах. При этом изучение реального объекта с помощью его компьютерной модели становится важнейшим инструментом познания. Дополняя и видоизменяя модель можно добиться полного описания того или иного явления. Использование компьютерных моделей обеспечивает наглядность восприятия материала, позволяет преодолеть трудности, обусловленные сложностью объектов изучения. Такую форму применения компьютера мы обозначаем как **устройство моделирования**.

В современных условиях применение компьютера как средства моделирования приобретает глобальное значение. Речь идет не просто о моделировании какого-либо процесса, ситуации или явления, а о создании собственной модели с последующим управлением ею, так называемой виртуальной реальности. Виртуальная реальность, как и объективная, дается человеку через его ощущения в его воображении. Однако если объективная реальность отражается человеческим воображением, то виртуальная реальность целиком и полностью есть плод такого воображения. При имеющемся уровне развития информационных технологий актуальным является вопрос о создании единого виртуального учебного пространства.

Применение компьютера в качестве **средства поддержки** учебного занятия и самостоятельной работы студентов предполагает, что определенный вид деятельности либо отдельные действия осуществляются с помощью компьютера. Это связано со следующими аспектами:

- компьютерное сопровождение занятия;
- компьютерная поддержка деятельности обучаемых, не имеющей прямого отношения к процессу усвоения (поиск необходимой информации, обеспечение взаимодействия между обучаемыми и педагогом, доступ к удаленным абонентам и источникам информации и т.п.);
- компьютерная поддержка деятельности педагога, связанной с подготовкой учебного занятия и необходимых дидактических материалов (поурочное планирование, разработка индивидуальных заданий, поиск необходимой информации, обмен опытом, ведение архива и т.п.).

Компьютерное сопровождение учебного занятия связано с использованием компьютера как **инструментального средства**. В настоящее время существует необходимость выделить специфическую форму применения компьютера как инструментального средства, т.к. он широко используется

как средство доступа к ресурсам глобальной сети Интернет и локальных сетей Итранет. Эту форму мы обозначим как *провайдер*.

На основе выделенных ППС можно конкретизировать форму применения компьютера при организации самостоятельной работы студентов.

Для обеспечения полного усвоения темы используются ППС комплексного назначения. В настоящее время существуют автоматизированные обучающие системы и электронные учебники по различным дисциплинам, экспертные системы в различных областях знаний, идет интенсивная работа по созданию и внедрению адаптивных гипермедиа систем. Автоматизированные обучающие системы могут быть представлены в виде оболочек, которые наполняются различным содержанием по усмотрению педагога.

Применение компьютера в форме квазипреподавателя связано с выполнением машиной функций педагога на отдельном этапе занятия. В данном случае речь идет об использовании ряда одноцелевых программ: консультационных, игровых, тренажеров, тестов, контролирующих.

Компьютер как устройство моделирования может предоставлять среду для изучения объекта, процесса, явления, предметной ситуации. В зависимости от того, какой аспект реальности и с каких сторон он должен быть рассмотрен и изучен, на учебном занятии используются моделирующие, имитационные программы и «микромиры».

Компьютерное сопровождение занятия предполагает применение компьютера как эффективного средства наглядности. Прежде всего, сюда причисляют демонстрацию компьютерных мультимедийных презентаций параллельно с объяснением нового материала педагогом. Презентации могут быть созданы педагогом самостоятельно при помощи специализированных программ.

Для компьютерной поддержки универсальных видов деятельности обучаемых и педагога (письма, рисования, вычисления, поиска информации и др.) существуют сервисные программы: текстовые, музыкальные и графические редакторы, базы данных, электронные таблицы и т.д. Для компьютерной поддержки специальных видов деятельности обучаемых или педагога существуют специализированные пакеты.

Поиск информации с помощью компьютера связан с двумя аспектами: поиск в конкретной системе (базы данных, базы знаний, электронные справочники и словари) и поиск в глобальной или локальной сети (поисковые системы типа Yandex, Yahoo и пр., поиск по адресу, беспорядочный поиск). Это деление весьма условно, т.к. любая база данных может находиться как на отдельном компьютере, так и в сети.

Компьютер-провайдер обеспечивает доступ к практически неограниченному объему информации, дает возможность проведения ее самостоятельного поиска, отбора и сортировки. Компьютер является также средством коммуникации в режиме on-line и off-line.

Преподавателю, организующему самостоятельную работу на основе применения компьютера следует учитывать, что сами по себе ППС при самом широком спектре предоставляемых возможностей не являются домини-

рующим элементом в конструировании процесса обучения, их содержание и формы применения целесообразно подчинять педагогическим целям, особенностям материала и конкретным условиям обучения. Основным фактором, определяющим успешное применение компьютера при организации самостоятельной работы, является проработка самим педагогом научно-методического обеспечения использования компьютера.

Для того чтобы применение компьютера было рациональным, необходимо учитывать, что при организации различных видов самостоятельных работ многообразные ППС имеют свои возможности и специфику применения. На основе выделенных форм и ППС нами разработана модель рациональной организации самостоятельной работы студентов на основе применения компьютера (Рис. 1), которая для различных (по характеру деятельности студентов) видов самостоятельных работ предлагает модификации использования компьютера в той или иной форме и соответствующие виды ППС.



Рис. 1. Модель рациональной организации самостоятельной работы студентов на основе применения компьютера

Одним из самых эффективных дидактических средств комплексного назначения в настоящий момент является электронный учебник. Анализ литературы отражает различные подходы к определению этого понятия. На наш взгляд, наиболее полное определение сформулировано в работах

Л. Х. Зайнутдиновой: «Электронный учебник — это обучающая программная система комплексного назначения, обеспечивающая непрерывность и полноту дидактического цикла процесса обучения: предоставляющая теоретический материал, обеспечивающая тренировочную учебную деятельность и контроль уровня знаний, а также информационно-поисковую деятельность, математическое и имитационное моделирование с компьютерной визуализацией и сервисные функции при условии осуществления интерактивной обратной связи» [9].

Его преимущества перед традиционными методами и средствами организации самостоятельной работы заключаются в следующем: обеспечение оптимальных для каждого обучаемого последовательности и объема различных форм работы над курсом, состоящем в чередовании изучаемой теории, разборе примеров, методах решения типовых задач, отработки навыков решения типовых задач, проведении самостоятельных исследований и формировании мотивов дальнейшей познавательной деятельности; обеспечение возможности самоконтроля качества приобретенных знаний; привитие умений исследовательской деятельности; экономия времени, необходимого для изучения курса. Электронный учебник обеспечивает имитацию учебных занятий; контроль студентами своих знаний; возможность расширения знаний вне учебной программы (наличие в программе справочника, углубленного материала); индивидуальную программу обучения для каждого пользователя.

Таким образом, электронный учебник позволяет организовать самостоятельную работу на протяжении изучения темы, раздела, курса. Поскольку электронный учебник обеспечивает организацию самостоятельной работы на протяжении изучения темы, раздела, курса; ознакомление с теоретическим материалом, тренировку, объективный пошаговый контроль всех действий обучаемого, предоставляет справочную информацию и сервисные функции, то он как дидактическое средство комплексного назначения наиболее полно отвечает задачам самостоятельной работы студентов, и его применение для целостного изучения темы, раздела или курса является рациональным.

1.3. Инновационные формы организации самостоятельной работы студентов

Обращение к проблеме организации самостоятельной работы студентов в последнее время придало ей системный характер: она включается преподавателями в рабочие программы, идет интенсивная работа по созданию научно-методического обеспечения. Однако в настоящее время основные усилия педагогов направлены на содержательно-логический компонент самостоятельной работы. Но самостоятельная работа содержит еще организационный компонент: расписание занятий, учебные пособия, аудитории для самостоятельной работы и др. Организационные механизмы сегодня становятся приоритетнее содержательно-логических, они особенно требуют совершенствования.

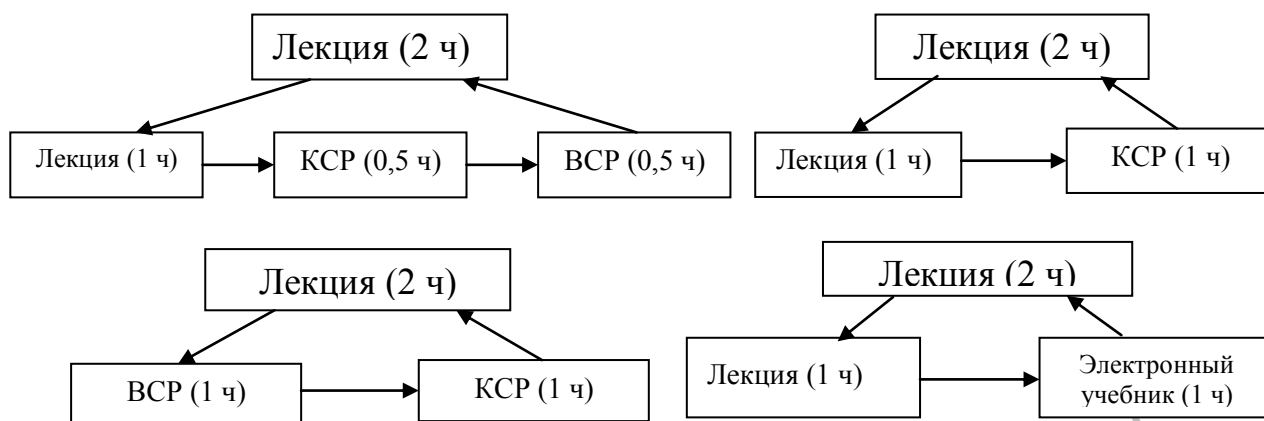


Рис 2. Структурные формы включения СР в лекцию

Мы предлагаем следующие структурные формы включения СР в лекцию (Рис. 2). Традиционная самостоятельная работа дополняется новой формой – аудиторной самостоятельной работой под контролем преподавателя, называемой контролируемой самостоятельной работой (КСР). В настоящее время проводятся исследования по разработке промежуточного варианта СР, предполагающего высокий уровень самостоятельности студентов, индивидуализацию заданий, наличие консультационных пунктов и применение педагогических инноваций в отношении содержания заданий, а также консультаций и контроля.

Нами разработана организационно-процедурная модель реализации самостоятельной работы в учебном процессе. Цель предложенной организационно-процедурной модели — представить наглядно механизм рациональной организации самостоятельной работы на уровне учебного курса и расписания.

При разработке модели мы исходили из следующих предпосылок:

1. Общий объем нагрузки преподавателя остается прежним (750 ч. для доцента).
2. Уменьшение аудиторной нагрузки преподавателя от 300 до 200 часов (на 33%).
3. Выведение «из тени» внеаудиторной самостоятельной работы (ВСП), которая составляет около 50% учебного времени студентов.
4. Введение КСР на лекции и практические занятия до 20% учебного времени.
5. Придание самостоятельного статуса проверке КСР и ВСП с включением их в расписание.

Приведенные ниже численные данные (таблица 5) являются примерными, так как зависят от особенностей учебных курсов.

Таблица 5

Сравнительный анализ традиционного и нового структур учебного курса

Традиционная структура	Время в часах (на учащегося)	Новая структура, предполагающая актуализацию СР	Время в часах (на учащегося)
Лекции	60	Лекции	40
Практические, семинары и др.	30	КСР на лекции	12
		Практические, семинары и др.	20
ВСР	67	КСР на практических, семинарах и др.	6
		ВСР	39
Коллоквиум, зачет, экзамен	1.8	Проверка КСР и ВСР (на уровне группы)	6
		Проверка КСР и ВСР (на уровне потока)	2
Итого	158.8	Подведение итогов изучения курса	1
		Итого	126

Таким образом, переход к данной организационно-процедурной модели реализации самостоятельной работы обнаруживает следующие преимущества.

1. Уменьшается объем аудиторной нагрузки с 300 до 200, что составляет около 33%.

2. Увеличивается объем и качество самостоятельной работы студентов. Если в традиционной модели доля самостоятельной работы студентов при изучении курса составляет около 24%, то новая модель обеспечивает активную познавательную деятельность студентов на уровне 51%. Для сложившейся у нас системы образования это довольно высокий показатель, однако в продвинутых мировых моделях высшего образования эти показатели составляют около 75%.

3. Уменьшается перегрузка студентов, повышается качество педагогической деятельности преподавателя. Появляется реальная возможность перехода к бессессионной форме аттестации студентов.

Под **бессессионной формой обучения** (бессессионной формой аттестации, бессессионной формой организации обучения) мы понимаем способ организации учебного процесса, существенными особенностями которого являются: 1) усиление индивидуальной и групповой, аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы студентов; 2) максимальное использование активных методов обучения, ставящих студентов в позицию субъектов различных видов деятельности, обогащающих их опытом творчества; 3) непрерывный текущий контроль за продвижением каждого на общем и индивидуальном образовательном маршруте, стимулирующий систематическую работу студента в семестре по предмету.

Переход к бессессионной форме обучения студентов педагогического вуза требует совершенствования как организационного, так и содержательно-логического компонентов СРС. Организационным механизмом перехода к

бессессионной форме аттестации студентов может служить разработанная организационно-процедурная модель реализации самостоятельной работы в учебном процессе.

Рассмотрение вопроса организации бессессионной формы аттестации студентов на основе применения компьютера обнаруживает два принципиально различных подхода.

1. Компьютер рассматривается как средство телекоммуникации. В этом случае целесообразно вести речь о дистанционном обучении.

2. Компьютер рассматривается как средство работы с различными программными продуктами. В этом контексте работа за компьютером — это работа с различными компьютерными учебными программами (данный подход рассмотрен в п. 1.2).

Следует заметить, что приведенные два подхода принципиально различны с педагогической точки зрения, но не всегда сообразны технологическим характеристикам имеющихся компьютеров: работа с ППС предполагает использование компьютера в качестве средства доступа к локальным и глобальным сетям, и наоборот — при дистанционном обучении допустимо применение многих компьютерных учебных программ. Поэтому следует учитывать, что данная дихотомия проведена не исходя из технологических возможностей имеющихся компьютеров, а с педагогической позиции, в соответствии с которой применение компьютера в том или ином контексте влияет на принимаемые методические решения.

Дистанционное обучение (ДО) — организация образовательного процесса, основанная на использовании информационно-технической образовательной среды для обмена учебной информацией на расстоянии, интерактивном взаимодействии обучаемых и преподавателей в процессе обучения. Информационная образовательная среда дистанционного обучения представляет собой организованную совокупность средств обучения и передачи информационных ресурсов, протокольных материалов взаимодействия, организационно-методического обеспечения, ориентированную на удовлетворение образовательных потребностей студентов.

Дидактические особенности дистанционного обучения обуславливают новое понимание и коррекцию целей его внедрения, которые можно обозначить следующим образом:

- стимулирование интеллектуальной активности студентов с помощью определения целей изучения и применения материала, а также вовлечения студентов в отбор, проработку и организацию материала;
- усиление учебной мотивации, что достигается путем четкого определения ценностей и внутренних причин, побуждающих учиться;
- развития способностей и навыков обучения и самообучения, что достигается расширением и углублением учебных технологий и приемов.

Дидактическая специфика дистанционного обучения в значительной степени направлена на особые познавательные стратегии и стратегии обучения, мобилизующие познавательные ресурсы для достижения цели обучения.

Важнейшими в дистанционном обучении являются: стратегии ориентации; стратегии отбора; стратегии повторения; стратегии проработки; стратегии организации; метапознавательные стратегии.

Одним из важнейших условий личностно-ориентированного дистанционного обучения является креативная позиция обучаемого. Исходя из этого, в ДО определены следующие педагогические принципы [48]:

1. *Продуктивная ориентация обучения.* Главная цель ДО — создание обучающимися собственных творческих продуктов в изучаемых с помощью сети образовательных областях, использование ими информационных и веб-технологий для демонстрации и обсуждения достигнутых результатов.

2. *Индивидуализация ДО.* Организация проектов, олимпиад и других форм ДО происходит с опорой на индивидуальные особенности, уровень подготовленности и мотивацию субъектов деятельности. Система контроля внешних образовательных продуктов обучаемых позволяет выполнить диагностику их личностного образовательного приращения.

3. *Открытость содержания образования и учебного процесса.* Взаимодействие с образовательными массивами и удаленными студентами развивает у последних универсальные умения дистанционной деятельности, которые не формируются в традиционном обучении, но являются условием жизни в современном обществе.

4. *Приоритет деятельности содержания перед информационным.* Значительный объем, открытость и доступность информации в сети Интернет не требует от обучаемого полного ее усвоения и репродукции. Акцент в данном случае переносится на деятельность, на технологию, с помощью которой обучаемый создает планируемую образовательную продукцию.

5. *Интеграция педагогических и телекоммуникационных технологий.* Цели, содержание, формы и методы обучения должны соответствовать особенностям технических, программных и технологических компьютерных средств. Каждая форма дистанционных телекоммуникаций имеет специфику, накладывающую ограничения на образовательный процесс. И, наоборот, необходимость применения тех или иных образовательных технологий требует поиска адекватных им телекоммуникационных средств и информационных технологий.

6. *Принцип оптимального сочетания очных и дистанционных форм деятельности обучаемых.* ДО не предполагает 100-процентное пребывание обучаемого за компьютером.

7. *Деятельностные критерии оценки.* Проверке должны подлежать не информационные, а деятельностные результаты обучения. Рефлексивная система контроля, строящаяся на вопросах типа: «Опишите способы достижения полученных Вами результатов», оценивает не столько материализованный продукт обучаемого, сколько его личную деятельность, характеризующую внутренние образовательные приращения.

Технология ДО предполагает гибкость, адаптивность и индивидуализацию обучения, которая подразумевает оценку и учет исходного уровня знаний обучаемых; анализ и учет интеллектуального развития и потребно-

стей. В настоящее время на просторах СНГ проводятся активные разработки в направлении создания адекватного учебно-методического и информационного обеспечения дистанционного обучения.

В настоящее время существует тенденция перехода от управления учебной деятельностью преподавателем к самоуправлению в процессе обучения на основе применения компьютера, появляются бессессионные формы обучения студентов, одной из которых в настоящее время является дистанционное обучение.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

ГЛАВА 2. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНТРОЛИРУЕМОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ НА ЛЕКЦИЯХ

2.1. Личность как субъект и объект воспитания, внешние и внутренние факторы ее развития

Основные вопросы

1. Понятия: «человек», «индивид», «личность», «индивидуальность».
2. Проблема развития и воспитания личности, в педагогике.
3. Факторы развития личности.

Литература

1. Прокопьев И.И. Педагогика. Основы общей педагогики. Дидактика / Учеб. пособие. И.И.Прокопьев, Н.В.Михалкович.- Мн., 2002.- С. 103-124.
2. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / Под ред. П.И.Пидкасистого. – М., 1998. С. 83-99.
3. Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: Учебник для студ. пед. вузов: В 2 кн. – М., 2000.- Кн 1. С. 71-90.
4. Степаненков Н.К. Педагогика.- Мн., 1998. С. 42-62.
5. Харламов И.Ф. Педагогика. Изд-е 6-е. Мн., 2000. с. 62-83.
6. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Общая педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /Под ред. В.А.Сластенина: В 2 ч. – М., 2002. с. 84-94.

Понятия «индивид», «личность», «индивидуальность»

Существенное значение для педагогики имеет прежде всего уяснение понятий «индивид», «человек», «личность», «индивидуальность». В многочисленных работах о личности нередко эти понятия путаются.

Понятие «человек» объединяет все природные и социальные качества, присущие данному виду. Человек является общественным существом, носителем сознания. Человек - существо, воплощающее высшую ступень развития жизни, субъект общественно-исторической деятельности (Психология. Словарь. /Сост. Л.А.Карпенко. Под. ред. А.В.Петровского, М.Г.Ярошевского. М., 1999. С. 444.).

Понятие «**индивид**» обозначает единичное природное существо представителя вида *Homo sapiens*, продукт филогенетического и онтогенетического развития, единство врожденного и приобретенного, носителя индивидуально своеобразных черт (задатки, влечения и т.д.); отдельного представителя человеческой общности; выходящее за рамки своей природной (биологической) ограниченности социальное существо, использующее орудия, знаки и через них овладевающее собственным поведением и психическими процессами. (Психология. Словарь. /Сост. Л.А.Карпенко. Под. ред. А.В.Петровского, М.Г.Ярошевского. М., 1999. С. 135.).

Понятие «**личность**» характеризует социальную сущность человека со стороны его общественной значимости и общественной деятельности. Оно включает в себя социальные свойства и качества, приобретаемые человеком в течение всей жизни. Личность — системное качество, приобретаемое индивидом в предметной деятельности и общении, характеризующее его со стороны включенности в общественные отношения. (Психология. Словарь. /Сост. Л.А.Карпенко. Под. ред. А.В.Петровского, М.Г.Ярошевского. М., 1999. С. 193.). К таким свойствам и качествам можно отнести речь, сознание, социальные функции (родителей, учителей, управленцев), позиции личности (отношение к материальным и духовным ценностям, к обществу, к людям, к себе, к обязанностям и степени их осознания), нравственный облик личности, ее социальные установки. Качества личности формируются в конкретных видах деятельности, в складывающихся отношениях с окружающим миром и людьми, в мышлении и сознании, в познавательных процессах.

Понятие «**индивидуальность**», по определению И.Ф.Харламова, «включает в себя то общее и единичное, чем отличается один человек от другого, одна личность от другой, и что придает им своеобразную красоту и неповторимость» (Харламов И.Ф. Педагогика: Учебное пособие. Изд-е 2-е., перераб. и доп. М., 1990. С. 61-62). Под индивидуальностью понимают главенствующую особенность личности, проявляющуюся в чертах темперамента, характера, специфике восприятия, интеллекте, потребностях и способностях. Основой индивидуальности являются анатомо-физиологические задатки. Индивидуален каждый человек, но в разной степени. В зависимости от степени выраженности биологических задатков и способностей, внутренней активности, среды и воспитания, индивидуальность проявляется ярко, образно, контрастно, вариативно или, наоборот, малозаметно.

Каково соотношение понятий «человек», «индивид», «личность», «индивидуальность»?

Проблема развития и воспитания личности в педагогике

Проблемы развития личности активно разрабатываются в философии, общей и социальной психологии, педагогике и других наук. Например Р. Декарта понятие «личность» практически сливается с понятием «Я»; по И.Канту человек становится личностью благодаря самосознанию, которое отличает его от животных и позволяет ему свободно подчинять свое «Я» нравственному закону; по К.Марксу, Ф.Энгельсу если сущность человека не «...абстракт, присущий отдельному индивидууму», а «совокупность всех общественных отношений», то абстрактное противопоставление индивида обществу лишается смысла» (Психологический словарь. /Под ред. В.В.Давыдова, А.В.Запорожца, Б.Ф.Ломова и др. М., 1983. С. 178-179.).

Проблему личности изучали такие ученые, как С.Л.Рубинштейн (личность характеризуется таким уровнем психического развития, который позволяет ей сознательно управлять собственным поведением и деятельностью), А.Н.Леонтьев (возникновение личности как системного качества обусловлено тем, что индивид в совместной деятельности с другими индивидуа-

ми изменяет мир и посредством этого изменения преобразует и себя, становясь личностью), Л.С.Выготский (личность характеризуется активностью, т.е. стремлением субъекта выходить за собственные пределы, расширять сферу своей деятельности, действовать за границами требований ситуации и ролевых предписаний (мотивация достижения, риск и т.п.). Личность характеризуется направленностью — устойчивой доминирующей системой мотивов — интересов, убеждений, идеалов, вкусов и т.д., в которых проявляют себя потребности человека). В понимании Л.И.Божович личность рассматривалась как (относительно устойчивая совокупность ее интраиндивидуальных качеств, симптомокомплексы психических свойств, образующих ее индивидуальность, мотивы, направленности личности) (Психология. Словарь. /Сост. Л.А.Карпенко. Под. ред. А.В.Петровского, М.Г.Ярошевского: Изд-е 2-е., испр. и доп. М., 1990. С. 193.).

Философ В.П.Тугаринов рассматривает личность как возрастное психически зрелое динамическое образование, выделяет важнейшие критерии личности: 1) разумность; 2) ответственность; 3) свобода; 4) личное достоинство; 5) индивидуальность.

Немало глубоких мыслей по проблеме личности содержится в трудах Я.А.Коменского, А.Дистервега, К.Д.Ушинского, П.П.Блонского, А.С.Макаренко, С.Т.Шацкого, В.А.Сухомлинского, белорусских педагогов С.Будного, С.Полоцкого, К.Лещинского, а также современных ученых-педагогов.

Обоснуйте необходимость исследования проблемы личности в педагогической науке. На какие основные вопросы, на ваш взгляд, должна была дать ответ как классическая, так и современная педагогика?

Развитие человека — очень сложный, длительный и противоречивый процесс. Изменения в нашем организме происходят на протяжении всей жизни, но особенно интенсивно меняются физические данные и духовный мир человека в детском и юношеском возрасте. Развитие не сводится к простому накоплению количественных изменений и прямолинейному поступательному движению от низшего к высшему. Характерная особенность этого процесса — диалектический переход количественных изменений в качественные преобразования физических, психических и духовных характеристик личности.

Представители различных философских течений по-разному объясняют этот во многом еще не познанный процесс.

Развитие человека есть процесс стихийный, неуправляемый, спонтанный; развитие происходит независимо от условий жизни и детерминировано лишь «врожденной потенцией»; развитие человека фаталистически обусловлено его судьбой, в которой никто и ничего изменить не может, — это лишь небольшая часть мнений представителей идеалистической философии. Диалектико-материалистическая философия трактует развитие как свойство живой материи, присущее ей изначально благодаря свойственному материи движению и самодвижению. В развитии уничтожается старое и создается

новое. В отличие от животных, пассивно приспосабливающихся к жизни, человек создает средства существования своим трудом.

Движущая сила развития — борьба противоречий. Последние уподобляются тому «вечному двигателю», который дает неисчерпаемую энергию для постоянных преобразований и обновлений. Противоречия — это столкнувшиеся в конфликте противоположные начала. Человеку не приходится ни искать, ни придумывать противоречия, они возникают на каждом шагу как диалектическое следствие изменения потребностей, порождаемых развитием. Да и сам человек «соткан» из противоречий.

Различают противоречия внутренние и внешние, общие (универсальные), движущие развитием человеческих масс, и индивидуальные — характерные для отдельно взятого человека. Универсальный характер имеют противоречия между возникающими под влиянием объективных факторов потребностями человека, начиная от простых материальных и кончая высшими духовными, и возможностями их удовлетворения. Такой же характер имеют и противоречия, проявляющиеся в нарушении равновесия между организмом и средой, что приводит к изменению поведения, новому приспособлению организма. Внутренние противоречия возникают на почве «несогласия с собой» и выражаются в индивидуальных побуждениях человека, а внешние — стимулируются силами извне, отношениями человека с другими людьми, обществом, природой. Одно из основных внутренних противоречий — расхождение между возникающими новыми потребностями и возможностями их удовлетворения. Например, между стремлением старшеклассников участвовать в общественных и производственных процессах и реальным уровнем развития их психики и интеллекта, социальной зрелости. «Хочу» - «могу», «знаю» - «не знаю», «можно» - «нельзя», «есть» - «нет» - это типичные пары, емко выражающие наши постоянные противоречия.

Длительные исследования позволили вывести общую закономерность: развитие человека детерминировано внутренними и внешними условиями. К внутренним условиям относятся физиологические и психические свойства организма. Внешние условия — это окружение человека, среда, в которой он живет и развивается. В процессе взаимодействия с внешней средой изменяется внутренняя сущность человека, формируются новые взаимоотношения, что в свою очередь приводит к очередному изменению. И так без конца. Соотношение внешнего и внутреннего, объективного и субъективного бывает разным в различных формах проявления жизнедеятельности личности и на различных ступенях ее развития.

Согласны ли вы с утверждением: вся жизнь — борьба. Аргументируйте свою точку зрения.

Почему разные люди достигают различного уровня развития?

Факторы развития личности

В научной философии и педагогике не только глубоко и всесторонние раскрыты факторы и условия, под влиянием которых формируется личность,

но и показаны взаимосвязь и механизмы воздействия этих факторов на ее развитие. Важнейшими факторами развития личности являются наследственность, окружающая среда и воспитание.

Представителей разных направлений науки волнует проблема наследственных задатков и способностей, т.е. таких индивидуально-психологических особенностей личности, которые являются одним из важнейших условий успешного выполнения определенных видов деятельности.

Природные способности (задатки) являются потенциальным условием формирования способностей. Они обусловлены индивидуальными структурно-функциональными различиями головного мозга и речедвигательных органов, органов чувств, и их следует рассматривать лишь как анатомо-морфологические предпосылки способностей.

Показатель развитости человека проявляется через интегрированную развитость его способностей. Выделяют общие и специальные способности. Общие способности определяют успехи человека в различных видах деятельности. Это «умственные способности, тонкость и точность ручных движений, развитая память, совершенная речь и ряд других». Специальные способности раскрывают индивидуальность личности и «определяют успехи человека в специфических видах деятельности, для осуществления которых необходимы задатки особого рода и их развитие». К ним можно отнести математические, музыкальные, лингвистические, литературные, художественно-творческие, технические, спортивные, организаторские, экономические и др. Общие и специальные способности могут гармонизировать между собой, взаимно дополнять, компенсировать, усиливать и обогащать друг друга.

Значительная часть способностей природно обусловлена; среда и воспитание — лишь те условия, в которых они проявляются. Существуют способности в значительной мере социально обусловленные. В качестве примера можно привести предметно-познавательные способности, а также способности к общению, взаимодействию с людьми, предметно-деятельностные.

Для правильного воспитания важна глубокая диагностика выявления природных дарований с целью создания необходимых условий их развития. Наследственные возможности растущего человека велики, но реализовать их в качестве личности он сможет только в процессе своей социальной жизни в обществе, в деятельности.

Чем объясняется тесная взаимосвязь наследственности и среды в процессе развития личности?

Определенный интерес представляют рассуждения современных ученых о влиянии социальных факторов на развитие человека.

В научных концепциях западных авторов имеются толкования о первоочередной роли географической среды. Народы, живущие в благоприятных географических условиях в разные исторические периоды «сбавили» темпы своего промышленного и социального развития, потребляя готовые дары природы. Народы северных территорий, наоборот, организовались, закали-

лись в борьбе с суровыми условиями жизни, нарастили мощный интеллектуальный и промышленный потенциал.

Признавая роль географической среды, следует отметить, что она выступает как предпосылка для развития личности. Но сама среда в современных условиях, в век научного и технического прогресса не может обеспечить решение программы развития личности и адаптацию ее к самостоятельной жизни и деятельности.

В значительной степени социальные факторы определяют развитие человека. По версии К. Маркса, сущность человека представляет ансамбль общественных отношений. Но следует помнить, что человек не формируется пассивно под влиянием среды. Социальная среда кардинальным образом не влияет на развитие качеств личности. Общеизвестно, что одни и те же социальные условия жизни приводят к различным уровням морального, интеллектуального и духовного развития. Эту особенность можно рассматривать как закономерность в развитии личности.

Развитие социальных факторов приводит к разнообразию их воздействия на развитие личности. Факторами преднамеренного воздействия на личность могут выступать государственный строй и политика государства, наука, школа, обучение и воспитание, условия труда и быта, семья, культура и традиции государства, многое другое.

Имеется группа социальных факторов, которые не оказывают тотального действия, но дают человеку возможность развития. К ним можно отнести культуру, литературу, искусство, средства массовой информации, технические и спортивные общества, различные клубы, выставки, секции и т.д. Степень воздействия этих факторов будет определяться возможностями и стремлениями самой личности в их реализации. Но дело-то в том, что природное начало человека всегда индивидуально: особенности протекания психических процессов, задатки способностей, степень активности и т.д. Сами люди неодинаково относятся к познанию искусства, литературы, освоению знаний как технических, так и гуманитарных. Кто-то увлечен спортом, кому-то он противопоказан по состоянию здоровья. Естественно, что формирующиеся качества у них будут различны. Таким образом, даже совокупное действие этих факторов не всегда обеспечивает формирование необходимых качеств личности. Среди социальных факторов особым можно назвать воспитание. Его можно рассматривать как целенаправленный процесс формирования конкретных качеств и свойств личности, ее способностей, процесс, опирающийся, закономерности общественного развития. Все, чем человек обладает, чем он отличается от животных, является результатом его жизни в социальной среде. Характерно, что ребенок, не впитавший в себя культуру общества, оказывается неприспособленным к социальной жизни, не может реализовать то, что заложено в нем самой природой. Вне общества ребенок не становится человеком.

Различные условия жизни людей и воспитания, принадлежность к разным социальным группам, взаимодействие и борьба их интересов развивают и формируют и различное сознание. В этом смысле сознание как высшая

форма психической деятельности человека не тождественна мышлению. Человеческое сознание меняется не только от эпохи к эпохе, от одной культурно-исторической цивилизации к другой, оно может изменяться на протяжении жизни одного и того же человека в зависимости от особенностей общественных отношений, в которые он включен (он может быть в одно время религиозным, в другое — атеистом, в одно время приверженцем одних взглядов, в другое — других и т.д.). Приведем исторический пример: ребенок из африканского племени попадает в Париж и там воспитывается, вырастает образованным человеком, истинным парижанином. Таким образом, развитие новых субъект-объектных отношений проявляется и реализуется в новых социальных ролях личности, которые постепенно персонифицируются и превращаются в ее личные свойства: черты характера, способности и т. д.

Все сказанное дает возможность говорить о влиянии социальных факторов на развитие личности как приоритетных. Тем не менее среди них имеются факторы, отрицательно воздействующие на гармоничное развитие личности, на содержание и направленность воспитания. В конце XX в. в Беларуси и России в силу разных исторических причин сложились новые отношения. Назовем некоторые из них.

1. Социально-политические (развал государства и его идеологической основы, разрушение духовно-нравственных ценностей, потеря национальных интересов и культуры, разрушение государственности и законности, бюрократизм, отсутствие четкой концепции образования и воспитания и т.д.).

2. Социально-экономические (развал государственной экономики, снижение уровня материального производства, пренебрежение духовными ценностями, отсутствие материально-технического обеспечения учебных заведений, невозможность приобщения к ценностям духовной культуры у значительной части населения по причине низкого уровня жизни, безработица и т.д.).

3. Социально-педагогические (резкое снижение, а во многих случаях и отсутствие качественного семейного воспитания, новых воспитательных ориентиров, неподготовленность многих педагогов к работе в новых социально-политических и экономических условиях, тактические просчеты и ошибки в управлении образованием, недостаток педагогического инструментария, методических и технологических разработок в области дидактики, теории и методики воспитания, разрушение традиционной связи «школа—общественность — семья— производство», невысокий социальный статус труда преподавателя).

4. Социально-психологические (назовем их как производные от выше-названных): гипертрофированные взгляды на смысл жизни и бытие; искаженные потребности, мотивы, интересы, ценностные ориентации, установки на отношения полов и половое поведение и т.д.).

Можно ли считать верным утверждение: «Человек – результат социализации». Аргументируйте свой ответ.

Докажите, что смена эпох социально-экономического и культурно-исторического развития обуславливает изменение содержания социальных факторов. Покажите влияние отрицательных социальных факторов на здоровье и психическое состояние растущей личности.

Воспитание не может изменить унаследованных физических данных, врожденный тип нервной деятельности, изменить состояние географической, социальной, домашней или других сред. Но оно может оказать формирующее влияние на развитие путем специальной тренировки и упражнений (спортивные достижения, укрепление здоровья, совершенствование процессов возбуждения и торможения, т.е. гибкости и подвижности нервных процессов), внести определяющий корректив в устойчивость природных наследственных особенностей.

Только под влиянием **научно обоснованного воспитания и создании соответствующих условий**, учета особенностей нервной системы ребенка, обеспечении развития всех его органов, учете его потенциальных возможностей и включении в соответствующие виды деятельности индивидуальные природные задатки могут перерасти в способности.

При организации воспитания педагогам следует помнить, что разных виды деятельности оказывают различное влияние на развитие тех или иных способностей человека в разные его возрастные периоды. Развитие личности находится в зависимости от ведущего вида деятельности.

Порождаемые деятельностью новые потребности и наличные возможности их удовлетворения создают ряд последующих противоречий. Они выступают движущей силой развития личности. Такие противоречия возникают между возрастными физическими и духовными возможностями и старыми формами взаимоотношений, между сознанием и поведением, между новыми потребностями и прежними возможностями, между имеющимися способностями и потребностями более высокого уровня развития и т.д.

Подлинные достижения человека накапливаются не только вне его, в тех или иных порожденных им объектах, но и в нем самом. Создавая что-нибудь значительное, человек и сам растет; в творческих, добродетельных делах важнейший источник его роста. «Способности человека — это снаряжение, которое выковывается не без его участия». Воспитание, деятельность создают основу для проявления и развития природных задатков и способностей. Практикой доказано, что целенаправленное воспитание обеспечивает развитие особых задатков, инициирует духовные и физические силы. Это подтверждают успехи педагогов-новаторов. Неправильное воспитание способно деструктурировать уже развитое в человеке, а отсутствие подходящих условий – вовсе остановить развитие даже особо одаренных личностей.

Развитие ребенка происходит в условиях многообразных отношений положительного и отрицательного характера. Система педагогически обоснованных воспитательных отношений формирует характер личности, ценно-

стные ориентации, идеалы, представления, мировоззрение, чувственно-эмоциональную сферу. Однако не всегда ребенок удовлетворен правильно организованной системой отношений. Она для него не актуализируется в жизненно необходимую. Формируя многообразие отношений к реальности, она иногда не учитывает внутреннее «Я» индивидуальности, психическое развитие и условия физического развития, скрытую внутреннюю позицию воспитуемого. Высокий результат развития и формирования достигается, если воспитательная система в лице педагога обеспечивает тонкое психолого-педагогическое влияние в контексте единомыслия с ребенком, обеспечивает гармонию складывающихся многообразных отношений, уводит его в мир духовной деятельности и ценностей, инициирует его духовную энергию, обеспечивает развитие мотивов и потребностей (Обуховский К. Психология влечений человека. /Пер. с польск. В.И.Могилева. / Под ред. и с послесл. Б.М.Сегала. М., 1972. С. 120-129.).

Важным фактором в развитии выступает личность самого ученика (или человека вообще) как саморегулирующей, самодвижущей, саморазвивающейся, самовоспитывающейся персоны.

Активность личности человека видится в двух аспектах: чисто физическая и психическая. Эти два вида активности могут в отдельном человеке проявляться во множестве комбинаций: высокая физическая активность и низкая психическая; высокая психическая и низкая физическая; средняя активность та и другая; низкая активность та и другая и т.п.

На человека оказывает влияние ряд факторов, обуславливающих его активность. Первым из них выступает его наследственность, определяющая его атомно-физиологическую и психическую организацию. Вторым фактором выступают средовые условия. И третий фактор — это воспитание в широком смысле слова. Оно может оказать влияние на развитие физической и психической активности через систему специально организованного обучения и собственно воспитания. Для школьников — это воспитание, развитие познавательного интереса к учению, формирование мотивации учения, развитие мыслительной активности, развитие системы ценностных ориентации, духовных идеалов, духовных и материальных потребностей.

Функция воспитания в данном случае будет сводиться к развитию («запуску») в ребенке механизмов саморегуляции, самодвижения, саморазвития. Во многом — человек творец самого себя. При том, что определенная программа индивидуального развития заложена уже на генетическом уровне (в том числе физическая и психическая предрасположенности), за человеком остается право развивать себя.

Почему воспитание является важнейшим фактором развития личности?

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Какое значение для педагогики имеют понятия «человек», «индивид», «личность», «индивидуальность»?

2. Что означает понятие развитие личности?
3. Какие факторы обуславливают развитие личности?
4. В чем состоит сущность научных идей о роли среды, наследственности и воспитания в развитии личности?
5. Как влияет на развитие личности воспитание?
6. Какое значение имеет активность личности в собственном развитии?

Задания для закрепления, углубления и обобщения знаний по теме

1. Исправьте ошибки.

В психологии под личностью обычно понимают человека в качестве социального индивида. Каждый отдельный человек, утверждают психологи – личность постольку, поскольку социальное стало стороной, моментом, свойством этого индивида.

В педагогике личность – это общественный индивид как субъект психической деятельности.

В философии личность – это объект и субъект обучения, воспитания и развития.

2. Вставьте правильные ответы

Человек _____
 Индивид _____
 Личность _____
 Индивидуальность _____

3. Выберите полный ответ. Развитие – это:

1. Накопление количественных изменений в организме человека;
2. Уничтожение старого и возникновение нового;
3. Становление человека как социального существа, которое происходит в процессе жизни и деятельности;
4. Количественные и качественные изменения в организме человека, происходящие во времени под действием различных факторов.
5. Целенаправленный процесс формирования у людей заданных качеств.

4. Заполните пропуски, используя ключевые слова.

Движущую силу для человеческого развития создает
 Противоречия делятся на
 ... и
 Универсальный характер имеют противоречия между
 ...

Общий закон развития гласит...

... ..

Ключевые слова

Внутренние и внешние; потребностями и возможностями; борьба противоречий; развитие человека детерминировано внутренними и внешними условиями.

5. Из перечисленных утверждений выберите ведущие факторы, влияющие на развитие личности:

1. Наследственность
2. Уклад жизни
3. Социально-бытовые условия
4. Окружающая среда
5. Домашняя среда
6. Особенности квартиры
7. Воспитание
8. Влияние товарищей и друзей
9. Доступ к интеллектуальным источникам

6. Вместо точек вставьте правильные ответы

Человек – существо...

Наследственность определяют как совокупность... .. организма, передаваемых от поколения к поколению.

Средовые влияния на развитие личности ребенка исследовали мыслители и педагоги разных исторических эпох: И.Г. Песталотти, ..., ..., ..., ..., ...

Только под влиянием научно обоснованного... и создании соответствующих..., при учете потенциальных возможностей и включении в соответствующие... .. индивидуальные природные задатки могут перерасти в

7. Какие качества передаются от родителей к детям?

1. Способы мышления, особенности интеллектуальной деятельности.
2. Черты характера.
3. Тип нервной системы, темперамент.
4. Способности к различным видам деятельности.
5. Задатки, служащие основой для развития индивидуальных способностей человека.
6. Цвет глаз, цвет кожи, группа крови, резус-фактор.
7. Социальный опыт.
8. Нравственные качества.
9. Особенности речи, памяти, внимания.
10. Воля, настойчивость, целеустремленность.
11. Жестокость, алчность, агрессивность.
12. Склонность к правонарушениям.

8. Можно ли утверждать, что ребенок, чьи родители употребляли спиртное, обязательно разделит их судьбу?

1. Безусловно. Если у человека неблагоприятные задатки, они со временем разовьются.
2. Разовьются ли наследственные задатки в устойчивые качества личности – это зависит от обучения, воспитания и самовоспитания.

3. В условиях неблагоприятной социальной среды ребенок с такими задатками обязательно разделит судьбу своих несчастных родителей.

4. Попад в неблагоприятную среду, человек с такой наследственностью скорее станет алкоголиком, чем человек без отягощающей наследственности.

5. Это еще ни о чем не говорит.

9. Какие выводы для педагогики следуют из содержания положений:

1. Поскольку источники развития личности находятся вне личности, а само развитие происходит по «социальной программе»,.....

2. Исходя из того, что развитие личности является многофакторным процессом, необходимо

3. Выступая в качестве внешнего фактора развития личности, воспитание может быть эффективным только при условии, если

4. В процессе воспитания необходимо учитывать, что дети в подавляющем большинстве обладают весьма богатыми природными возможностями и способностями в области интеллектуального, художественно-эстетического и морального развития. Убеждение в наличии этих способностей должно стимулировать воспитателей и учителей к

5. Особое значение в школьном воспитании приобретает выработка умения стимулировать активность и стремление учащихся к саморазвитию, совершенствованию своей учебной работы и поведения. Без такого умения педагогическая деятельность

Задания на овладение умением приобретать знания

1. Более семидесяти лет педагоги руководствовались учением марксистской теорией фактов развития личности, изображенной на схеме 1.

Дополните схему, правильно разместив определяющие и влияющие факторы:

1. Географическая среда.
2. Социально-экономические условия.
3. Воспитание.
4. Наследственность.
5. Микросреда.
6. Собственно-преобразующая деятельность.

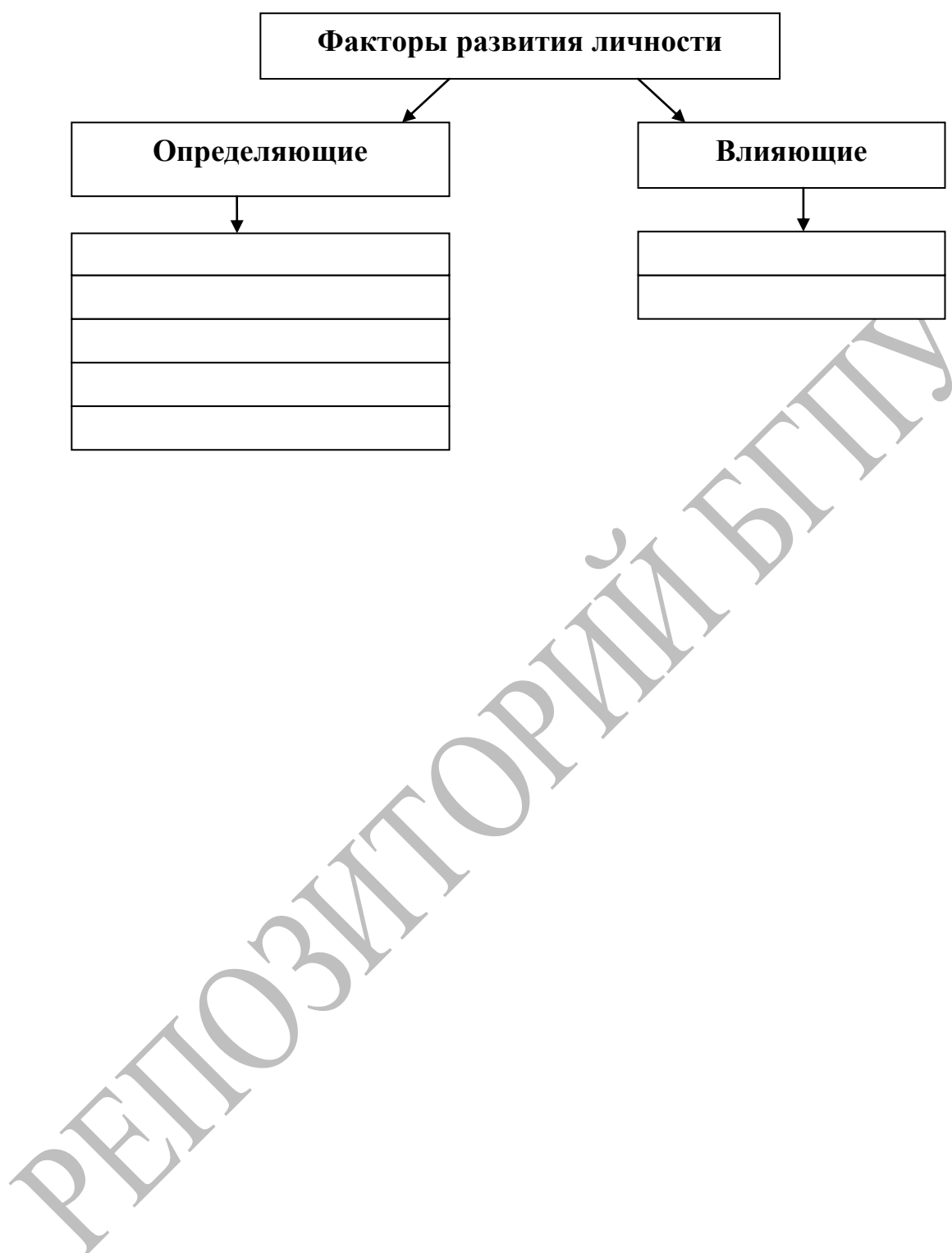


Схема 1. Марксистская теория факторов развития личности

2. Найдите философской, психолого-педагогической литературе обоснование двух различных противоположных друг другу научных направлений по проблеме факторов развития личности (биологизаторское и социологизаторское). При всем различии этих теорий попытайтесь обнаружить в них общие идеи и положения.

3. Сегодня многие отечественные исследователи читают, что человек – это саморазвивающаяся, самообучающаяся и самовоспитывающаяся система. Сторонников саморазвития человека становится все больше и больше. Один из них, Д.А. Белухин. В своей книге «Основы личностно-ориентированной педагогики» он выделяет три группы факторов, влияющие на формирование и развитие личности. Какие это факторы? Какова роль каждого из них в развитии личности?

4. Найдите в педагогической литературе обоснование сущности процесса социализации. Как стадии социализации соотносятся со стадиями развития личности?

5. Н.Н. Ладыгина-Котс (1889-1963 гг.) провела эксперимент, в ходе которого пришла к выводу: «Чтобы стать человеком, надо им родиться»... Раскройте сущность эксперимента.

Творческие задания

1. Смоделируйте на основе исторических знаний, художественной литературы и фильмов типы личностей, характерные для той или иной исторической эпохи.

2. Изучение родословной И.С. Баха показало, что в его роду на протяжении 300 лет было свыше двух десятков более или менее выдающихся музыкантов. Можно ли из этого факта сделать вывод о том, что музыкальные способности передаются по наследству?

3. Сравните несколько мнений о силе воспитательного воздействия, принадлежащих знаменитым людям. С кем вы согласны и почему?

«Воспитание может все» (Гельвеций)

«Надо детей учить как можно меньше. Это потому, что если дети вырастут, не научившись чему-нибудь, - это далеко не так опасно, как то, что случается почти со всеми детьми, особенно когда матери, не знающие тех предметов, которым обучаются дети, руководят их воспитанием, - именно то, что они получают пресыщение... учения и потому отвращение к нему» (Л.Н.Толстой)

«От всякого воспитания, друг мой, спасайся на всех парусах» (Вольтер)

«Воспитание сможет сделать многое, но оно не безгранично. С помощью прививок можно заставить дикую яблоню давать садовые яблоки, но никакое искусство садовника не сможет заставить ее приносить желуди» (В.Г.Белинский)

«Воспитание направляет развитие, оно – главная сила в формировании воспитания личности. Вместе с тем следует сказать, что слабость воспитания тяжело сказывается на формирование личности ребенка, так как не создает иммунитета к отрицательным условиям жизни, мирится с накоплением отрицательного опыта отношений и усугубляет своей беспомощностью те или иные вредные явления среды» (С.Л.Рубинштейн)

4. *Согласны ли вы с утверждением, что деятельность личности является ведущим фактором формирования личности. Обоснуйте свою точку зрения.*

5. *Процесс социализации никогда не кончается. Наиболее интенсивно социализация осуществляется в детстве и юности, но развитие личности продолжается и в среднем, и пожилом возрасте.*

В чем состоят различия между социализацией детей и взрослых? Что такое ресоциализация?

6. *В равной ли мере уделяется внимание в современной школьной практике проблемам интеллектуального развития и личностного развития? Какой аспект оказывается важнее? Обоснуйте свою точку зрения.*

Тесты для самоконтроля

1. *Какая наука рассматривает личность в качестве объекта и субъекта обучения воспитания и развития?*

1. Философия.
2. Психология.
3. Педагогика.
4. Медицина.

2. *Какие признаки личности, с философской точки зрения, являются основными?*

1. Разумность, ответственность, свобода, личное достоинство, индивидуальность.
2. Психическая зрелость, способность, характер.
3. Свобода, личное достоинство, уважение других людей.
4. Национальность, уважение других людей, личное достоинство.

3. *Что является движущей силой развития человека?*

1. Потребности.
2. Возможности.
3. Желания.
4. Борьба противоречий.

4. *Чем детерминировано развитие человека?*

1. Домашней средой.
2. Внутренними и внешними условиями.
3. Природными условиями.

4. Ближайшим окружением человека.

5. Кто из белорусских мыслителей за двадцать лет до Д.Локка сравнил разум с «чистой доской»?

1. С. Будный.
2. Ф. Богушевич.
3. С. Полоцкий.
4. Я. Колас.

6. Во что перерастают задатки при соответствующих условиях жизни и деятельности ребенка?

1. Потребности.
2. Характер.
3. Физические качества.
4. Способности.

7. В какую группу включены известные отечественные педагоги, исследовавшие влияние окружающей среды на развитие личности?

1. И.Г. Песталоцци, К.А. Гельвеций, Д. Дидро, И.Ф. Гербарт.
2. С.Т. Шацкий, П.П. Блонский, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский.
3. В.С. Мерлин, В.П. Тугаринов, В.Д. Небылицын, В.Н. Мясичев.
4. С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев, Л.С. Выготский, Л.И. Божович.

8. Какой фактор развития личности в наибольшей степени способствует перерастанию задатков в способности?

1. Наследственность.
2. Окружающая среда.
3. Воспитание.
4. Макросреда.

Литература для самостоятельной работы

1. Ананьев Б.Г. О человеке как объекте и субъекте воспитания // Избр. психол. труды: В 2т. М., 1992. Т.2.
2. Котов И.Б., Шиянов Е.Н. Социализация и воспитание. Ростов-н/Д., 1997.
3. Кочетов А.И. Теория формирования личности. В 2 ч. Т. 1. Факторы, структура, сущность формирования личности. Мн., 1997.
4. Мир входящему: развитие ребенка и его отношений с окружающим / К.Флейк-Хобсон и др. М., 1992.
5. Мудрик А.В. Социализация и смутное время. М., 1991.
6. Психология развивающейся личности / Под ред. А.В.Петровского. М., 1987.
7. Филонов Г.Н. Формирование личности: проблема комплексного подхода в процессе воспитания школьников. М., 1983.
8. Харламов И.Ф. Саморазвитие личности и воспитание // Советская педагогика. 1990. № 12. С. 28-35, 134.

2.2. Методы и средства организации процесса обучения в современной школе

Основные вопросы

1. Понятие о методах и приемах обучения.
2. Классификация методов обучения.
3. Средства обучения. Взаимосвязь методов и средств обучения.
4. Основные направления развития форм, методов и организации обучения в 60-90 гг.

Литература

1. Грымаць А.А., Карповіч А.І., Шоцкі П.П. Асновы дыдактыкі. Мн., 1998. С. 59-82.
2. Каджаспирова Г.М. Педагогика: Учебник. – М., 2004. С. 248-253.
3. Капранова В.А., Тихонова В.Г. Основы школьной дидактики: Учеб. пособие для студ. пед. специальностей высших учеб. заведений. – Мн., 2002. С. 89-92.
4. Педагогика. Основы общей педагогики. Дидактика / Учеб. пособие. И.И.Прокопьев, Н.В.Михалкович. Мн., 2002. С. 344-374.
5. Подласый И.П. Педагогика: Новый курс. В 2-х книгах. Учеб. для студентов пед. вузов. М., 1999. С. 470-510.
6. Ситаров В.А. Дидактика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /Под ред. В.А.Сластенина. М., 2002. С. 216-225.
7. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Общая педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /Под ред. В.А.Сластенина: В 2 ч. М., 2002. – Ч. 1. С. 269-282.
8. Харламов И.Ф. Педагогика. Изд-е 6-е. Мн., 2000. С. 197-201.

Понятие о методах и приемах обучения

Понятие метода обучения является весьма сложным. До сих пор в педагогике не прекращаются дискуссии относительно более точной его трактовки.

Слово метод в переводе с греческого означает способ познания, исследования явлений природы и общественной жизни, прием, способ или образ действия; путь продвижения к истине.

В педагогике имеется множество определений понятия «метод обучения». К ним можно отнести следующие: «методы обучения - это способы взаимосвязанной деятельности учителя и учеников, направленные на решение комплекса задач учебного процесса» (Ю.К. Бабанский); «под методами понимают совокупность путей и способов достижения целей, решения задач образования» (И.П.Подласый); «метод обучения – это опробованная и систематически функционирующая структура деятельности учителей и учащихся, сознательно реализуемая с целью осуществления запрограммированных изменений в личности учащихся» (В.Оконь). Методу обучения можно дать и такое определение: это способ упорядоченной деятельности субъекта и объ-

екта учебного процесса, направленный на достижение поставленных целей обучения, развития, воспитания. Уже в этих определениях метод выступает как многомерное явление, как сердцевина учебного процесса. Он выступает механизмом реализации поставленных целей, во многом определяет конечные результаты учебного процесса.

Методы лежат в основе всего учебного процесса. Поставленные цели достигаются через правильно выбранный путь, соотнесенные с ним формы и средства достижения цели. Изменение целей всегда влечет за собой и изменение методов обучения. В методах обучения можно выделить методы преподавания (деятельность педагога) и методы учения (деятельность учащихся по овладению знаниями). Разнообразие видов деятельности учителей и учащихся приводит дидактов к разному толкованию этого понятия и на этой основе побуждает выделять разное количество методов обучения, давать им соответствующую терминологию. И тем не менее большинство авторов имеют точку зрения, согласно которой метод обучения – это способ организации учебно-познавательной деятельности.

На основании вышеизложенного материала объясните причину разного толкования дидактами понятия «методы обучения».

С понятием «метод» связано понятие «прием». Считается, что прием – это составная часть метода, его деталь. Так, например, лекция – это метод обучения, а сообщение ее плана – это прием, активизирующий внимание учащихся и облегчающий восприятие учебного материала.

Одни и те же приемы могут входить в состав разных методов обучения. Или один и тот же метод может включать разные приемы, исходя из уровня мастерства педагога. К ним можно отнести: показ учителя, сообщение плана работы, прием записей учащихся базовых понятий, прием сравнения и т.п. Приемы используются в целях активизации восприятия детьми учебного материала, углубления познания, стимулирования познавательной деятельности.

Приемы обеспечивают решение задачи, выполняемой тем или иным методом. В обучении имеют место возможные переходы методов в приемы и наоборот (метод в прием, прием в метод), вызванные спецификой обучения.

Раскройте содержание понятия «прием обучения».

История развития методов обучения получила свое начало в древности, в первобытном обществе. Обучение детей проходило в процессе практической жизни взрослых. Оно совершалось через **практику, наглядность, слово**. Подражая взрослым, наблюдая и повторяя действия взрослых (делай, как я), совершенствуя их, дети приобретали свой **опыт жизни**. Так, первым среди исторически обусловленных методов можно назвать **метод подражания**. Дальнейшее развитие человеческого общества и потребность в совершенствовании обучения стали причиной и условием развития **словесных методов**. Усложнение передаваемой информации вызвало к жизни **наглядные методы и методы, обеспечивающие практическое усвоение знаний**. В простейших вариантах эти методы использовали первобытные охотники. (На песке или

глине почти в натуральных масштабах изображали сцены предстоящей охоты. Молодые охотники упражнялись в отработке необходимых навыков и умений, способов охоты: метали копья, окружали животное, согласовывали действия).

Несмотря на свои возможности, отдельные группы методов не могли обеспечить достижения все более высоких целей обучения. Возникали потребности их комплексного применения, что и повлекло за собой необходимость как в теории, так и в педагогической практике проанализировать, сгруппировать, систематизировать и классифицировать их.

Чем вызвана необходимость систематизации и классификации методов обучения в педагогической теории и практике?

Классификация методов обучения

Поскольку методы обучения имеют ряд характеристик, их можно классифицировать по множеству оснований. Это обстоятельство предполагает наличие различных подходов к классификации методов обучения. Проблема классификации методов обучения приобрела особую остроту в 60-70-е годы XX столетия. Не было ни одного крупного отечественного дидакта, который не высказывал бы свою точку зрения по этому вопросу. Е.И. Петровский, Е.Я. Голант, Д.О. Лордкипанидзе и др. считали, что при классификации методов обучения необходимо учитывать *те источники*, из которых черпают знания учащиеся. На этой основе они выделили три группы методов: *словесные, наглядные и практические*. И действительно, *слово, наглядные пособия и практические работы* широко используются в учебном процессе.

И.Я. Лернер и М.Н. Скаткин разрабатывали методы обучения, исходя из характера учебно-познавательной деятельности учащихся по овладению изучаемым материалом. С этой точки зрения они выделили следующие методы:

- объяснительно-иллюстративный, или информационно-рецептивный (рецепция - восприятие); рассказ, лекция, объяснение работа с учебником, демонстрация картин, кино- и диафильмов и т.д.;
- репродуктивный: воспроизведение действий по применению знаний на практике, деятельность по алгоритму. программирование;
- проблемное изложение изучаемого материала;
- частично-поисковый, или эвристический метод;
- исследовательский метод, когда учащимся дается познавательная задача, которую они решают самостоятельно, подбирая для этого необходимые методы и пользуясь помощью учителя.

Ю.К. Бабанский все многообразие методов обучения подразделил на три основные группы:

- методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности;
- методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности;

- методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности.

Каждая из этих классификаций имеет определенное основание и позволяет с различных сторон осмысливать сущность методов обучения. Однако в дидактическом отношении наиболее практичной представляется классификация известного белорусского педагога И.Ф. Харламова. Он выделяет 5 групп методов обучения:

- методы устного изложения знаний учителем и активизации познавательной деятельности учащихся: рассказ, объяснение, школьная лекция, беседа; иллюстрации и демонстрации при устном изложении изучаемого материала;

- методы закрепления изучаемого материала: беседа, работа с учебником;

- методы самостоятельной работы учащихся по осмыслению и усвоению нового материала: работа с учебником, лабораторные работы;

- методы учебной работы по применению знаний на практике и выработке умений и навыков: упражнения, лабораторные работы;

- методы проверки и оценки знаний, умений и навыков учащихся: повседневное наблюдение за работой учащихся; повседневное наблюдение за работой учащихся, устный опрос (индивидуальный, фронтальный, уплотненный), выставление поурочного балла, контрольные работы, проверка домашних работ, программированный контроль, тестирование.

Дискуссия по проблеме классификации методов обучения значительно вынула педагогическую науку вперед, поскольку различные точки зрения отражали естественный процесс дифференциации и интеграции знаний о них. Вместе с тем, нельзя не признать, что несмотря на все предпринятые попытки, на сегодняшний день в дидактике общепринятая классификация методов обучения отсутствует. Более того, нельзя не заметить некоторое ослабление интереса к этому вопросу.

Чем можно объяснить различные подходы к классификации методов обучения?

Каковы основания для классификации методов обучения, предлагаемых разными авторами?

Средства обучения. Взаимосвязь методов и средств обучения

Под средствами обучения понимаются приспособления, источники и носители учебной информации. К ним относятся учебники, учебные и наглядные пособия, карты, лабораторное оборудование, демонстрационные устройства, технические средства, компьютеры и компьютерные сети, видео, учебное оборудование на базе электронной техники.

Средства обучения как и методы, выполняют обучающую, воспитывающую и развивающую функции, а также выступают средством побуждения, управления и контроля учебно-познавательной деятельности учащихся.

Средства обучения подразделяются на средства для учителя и для учащихся. Первые представляют предметы, которыми пользуется учитель для более эффективной реализации целей образования. Вторые – это индивидуальные средства учащихся, школьные учебники, тетради, письменные принадлежности. В число дидактических средств включается спортивное оборудование, пришкольные ботанические участки.

Средства обучения становятся ценным элементом процесса обучения в том случае, если используются в тесной связи с остальными компонентами этого процесса. Их подбор зависит не только от материальной оснащенности школы учебными пособиями, но и от поставленных целей урока, методов учебной работы, отдельных учебных предметов.

Эффективность использования средств достигается при определенном сочетании их с содержанием и методами обучения. Связь средств и методов обучения неоднозначна: средства обучения чаще всего могут использоваться в сочетании с различными методами и наоборот: для использования одного метода можно подобрать несколько адекватных (соответствующих) средств. Это обусловлено, в частности, развитием технических средств обучения (ТСО), разработкой унифицированных (единообразных, многоцелевых) стендов для демонстрационного эксперимента и лабораторных практикумов.

Современные средства обучения часто предполагают использование новых методов обучения. Так, ТСО существенно изменяют методы учебной работы благодаря тому, что имеют возможность показать развитие явлений, их динамику, сообщать учебную информацию определенными дозами и управлять индивидуальным процессом усвоения знаний. Они по-новому, нежели с помощью печатных пособий, организуют и направляют восприятие учащихся, объективируют содержание; выполняют функции источника и меры учебной информации в их единстве; стимулируют познавательные интересы учащихся; создают при определенных условиях повышенное эмоциональное отношение учащихся к учебной работе; позволяют проводить контроль и самоконтроль знаний. Обучение на базе персональных компьютеров — это новый вид учебного процесса, в котором используются новые методы и средства преподавания и учения, используются различного вида знаковые и графические модели, в том числе средства мультипликации.

Некоторые современные средства обучения создаются авторами в расчете на применение определенных методов обучения. Если средство обучения является источником учебной информации, то методы изложения его учителем становятся зависимыми от методов изложения в источнике. Если раньше учитель был «монополистом» в информировании учащихся, то в настоящее время многие учащиеся получают знания из различных источников, что влечет за собой изменение функций учителя, необходимость учета и анализа различных позиций, гипотез и концепций.

Что понимается под средствами обучения? Каковы дидактические возможности?

Задания для закрепления, углубления и обобщения знаний по теме

1. Вставьте пропущенные слова

Изменение цели и ... влечет за собой смену методов обучения.
По отношению к методу ... носит частный подчиненный характер.
Метод обучения характеризуется тремя признаками: обозначает ...,
усвоения учебного материала, ... взаимодействия субъектов обучения.
Классификация методов обучения – это ... по определенному ... система.

2. Вставьте правильные ответы.

Метод – это...

Прием – это...

Средства обучения – это

3. Впишите фамилии ученых, которые дали следующие определения понятию «метод обучения».

Определение понятия «метод обучения»	Ф.И.О. ученого-педагога
«Методы обучения – это способы взаимосвязанной деятельности учителя и учеников, направленные на решение комплекса задач учебного процесса»	
«Под методами понимают совокупность путей и способов достижения целей, решения задач образования».	
«Метод обучения – это опробованная и систематически функционирующая структура деятельности учителей и учащихся, сознательно реализуемая с целью осуществления запрограммированных применений в личности учащихся».	
«Под методами обучения следует понимать способы обучающей работы учителя и определяемые им способы учебно-познавательной деятельности учащихся по решению различных дидактических задач, направленных на овладение изучаемым материалом».	
«Метод обучения – это способ упорядоченной деятельности субъекта и объекта учебного процесса, направленный на достижение поставленных целей обучения, развития, воспитания».	

4. Какой ответ из ниже перечисленных раскрывает точку зрения большинства авторов относительно определения термина «метод обучения»?

1. Это путь совершенствования урока.
2. Это совокупность путей и способов достижения цели.
3. Это способ взаимодействия учителя и учащихся.

4. Это способ активизации познавательной деятельности.
5. Это способ определения конечного результата.
6. Это деятельность учащихся по овладению знаниями.

5. В какой группе расположены методы обучения, классифицированные по источнику получения знания?

- | 1 | 2 |
|---------------------------------|-----------------|
| 1. Объяснительно-иллюстративный | 1. Словесные |
| 2. Репродуктивный | 2. Наглядные |
| 3. Проблемное изложение знаний | 3. Практические |
| 4. Частично-поисковый | |
| 5. Исследовательский | |

6. Исправьте ошибки в классификации методов обучения, предложенной Ю.К. Бабанским.

1. Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности.
2. Методы формирования учебных навыков по применению знаний на практике.
3. Методы сообщения новых знаний.

Задания на овладение умением приобретать знания

1. В монографии Р.Б. Вендровской «Очерки советской дидактики» представлены различные трактовки категории «метод обучения», позволяющие яснее понять ее современное состояние. Назовите авторов следующих трактовок:

- «Светильник, освещающий путнику дорогу, даже хромым, идущий по дороге, обгонит бегущего по бездорожью»;
- «Правила, как действовать»;
- «Форма движения содержания»;
- «Средство научного исследования»;

2. Проанализируйте педагогическую литературу 30-50-х годов, в которой советские дидакты М.М. Пистрак, П.Н. Шинбирев, М.Н. Скаткин, Д.А. Лордкипанидзе сделали попытку разработки теории методов обучения. Кто из перечисленных дидактов является автором следующих определений:

«Метод обучения – это путь, при помощи которого учитель организует, направляет и руководит работой учащихся по овладению ими основами наук» (.....)

«Метод обучения – это способ передачи знаний и развития у детей умений и навыков» (.....)

«Метод обучения – это путь, по которому протекает педагогический процесс, по которому мы ведем учащегося от незнания к знанию» (.....)

«Метод обучения – это путь, которым учитель ведет учеников от незнания к знанию, от неумения к умению, путь формирования идеологии и развития умственных сил ребенка» (.....)

3. В 60-70-е годы разработка методов обучения стала рассматриваться на бинарной основе. Найдите в педагогической литературе данного периода определения метода обучения (И.Я. Лерне, М.Н. Скаткин, И.Т. Огородников, Ю.К. Бабанский), подтверждающие вышеизложенный факт.

4. Дополните таблицу «Классификация методов обучения»

Автор	Критерий классификации	Методы обучения
С.И. Петровский Н.М. Верзилин Е.Я. Голант	По источнику получения знаний	Словесные Наглядные Практические
М.А. Данилов Б.П. Есипов	По основным дидактическим целям
И.Я. Лернер М.Н. Скаткин	По характеру познавательной деятельности
Ю.К. Бабанский	По месту в структуре познавательной деятельности
М.И. Махмутов	Сочетание способов деятельности преподавателя и ученика
Н.М. Верзилин	Сочетание источников знаний и логических оснований	

5. Польский ученый В. Оконь в учебном пособии «Введение в общую дидактику» изложил классификацию методов преподавания. В какой колонке она расположена?

1
Методы усвоения знаний (беседа, дискуссия, лекция и т.д.).
Методы самостоятельного овладения знаниями (проблемные).
Оценочные методы.
Практические методы.

2
Словесные методы (живое слово учителя, работа с книгой).
Практические методы (изучение окружающей действительности: наблюдение, эксперимент, упражнения)

Творческие задания

1. Приведите примеры, подтверждающие, что метод является развивающейся педагогической категорией, обладающей неограниченными возможностями.

2. Объясните, почему не существует классификаций методов обучения, которое удовлетворило бы всех, кого это интересует?

3. Согласны ли вы с утверждением ученых, что объединение методов обучения в группы по жесткой схеме не оправдано? Чем, на ваш взгляд, мотивируется данное утверждение?

4. Как вы понимаете высказывание Л.Н. Толстого: «Только тот образ преподавания верен, которым довольны ученики» (Толстой Л.Н. Пед. соч. 2-е изд. – М., 1953. С.176)?

5. Можно ли отождествлять метод научный и метод дидактический? Ответ аргументируйте.

6. Прокомментируйте высказывание известного учителя новатора В.Ф. Шаталова: «Как часто учителя уповают на открытие такого универсального метода, который позволил решить все педагогические проблемы. Искать такой метод – все равно что искать философский камень» (Шаталов В.Ф. Педагогическая проза. – М., 1980. С. 34.).

7. На каждом этапе учебного процесса одни методы занимают доминирующее, другие – подчиненное положение. Чем это объясняется?

8. Каким образом методы обучения позволяют сжать, уложить растущие знания и тем самым сделать их доступными усвоению новыми поколениями? Приведите примеры.

Тесты для самоконтроля

1. Какой метод обучения является первым среди исторически обусловленных методов?

1. Наглядный
2. Практический
3. Словесный
4. Подражания

2. Что является составной частью метода?

1. Принцип
2. Средство
3. Прием
4. Правило

3. В дидактическом учении какого известного педагога исследование методов обучения стало центральным вопросом?

1. И.Ф. Гербарта
2. Я.А. Коменского
3. И.Г. Песталоцци
4. Д. Локка

4. Что выступает в качестве основания для классификации методов обучения?

1. Признак
2. Прием
3. Источник знаний
4. Потребности

Кто является одним из авторов классификации методов обучения по источникам получения знаний?

1. И.Т. Огородников.
2. М.И. Махмутов.
3. М.Н. Скаткин.
4. Е.Я. Голант.

6. В какой группе перечислены авторы классификации методов обучения по характеру познавательной деятельности?

1. С.И. Петровский, Н.М. Верзилин
2. М.А. Данилов, В.Ф. Шаталов.
3. И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин.
4. Ю.К. Бабанский, М.И. Махмутов.

7. Кто из известных белорусских педагогов выделил 5 групп методов обучения?

1. И.Ф. Харламов.
2. Д.И. Водзинский.
3. К.А. Куликович.
4. А.П. Сманцер.

8. Кто является автором классификации методов обучения по организации и осуществлению учебно-познавательной деятельности?

1. Н.М. Верзилин.
2. И.Т. Огородников.
3. М.И. Махмутов.
4. Ю.К. Бабанский.

Вопросы для самоконтроля

1. Что следует понимать под методами обучения?
2. Как взаимосвязаны между собой методы и приемы обучения?
3. Чем можно объяснить различные подходы к классификации методов обучения?
4. По каким признакам группируют методы обучения?
5. Что понимают под средствами обучения?
6. Что представляют собой технические средства обучения?
7. На какие этапы усвоения знаний могут использоваться эти средства?

Литература для самостоятельной работы

1. Выбор методов обучения в средней школе / Под ред. Ю.К.Бабанского. М., 1981.
2. Кларин М.В. Инновации в мировой педагогике. Рига, 1995. Гл. 3-4.
3. Педагогический поиск / Сост. И.Н. Божова. Изд-е 3-е, с испр. и доп. М., 1990.
4. Проблемы методов обучения в современной общеобразовательной школе. М., 1980.

5. Современная дидактика: теория и практика / Под ред. И.Я.Лернера, В.И.Журавлева. М., 1993.
6. Хуторской А.В. Эвристическое обучение: Теория, методология, практика. М., 1998.
7. Оконь В. Введение в общую дидактику. М., 1990.

2.3. Диагностика в обучении

Основные вопросы

1. Понятие педагогической диагностики.
2. Контроль в учебном процессе. Содержание и функции
3. Оценка и отметка. Новые подходы к оценке знаний учащихся.

Литература

9. Десятибалльная система оценки результатов учебной деятельности учащихся: Инструктивно-метод. материалы / Под ред. О.Е.Лисейчикова. Мн., 2002. С. 12-18.
10. Загвязинский В.И. Теория обучения. Современная интерпретация. Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М., 2001. С. 171-180.
11. Капранова В.А., Тихонова В.Г. Основы школьной дидактики. Мн., 2002. С. 89-106.
12. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / Под ред. П.И. Пидкасистого. М., 1998. С. 352-364.
13. Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: Учебник для студ. пед. вузов: В 2 кн. М., 2000.- Кн 1. С. 543-566.
14. Прокопьев И.И. Педагогика. Основы общей педагогики. Дидактика / Учеб. пособие. И.И. Прокопьев, Н.В. Михалкович. Мн., 2002. С. 486-508.

Понятие педагогической диагностики

В педагогической литературе широко используются такие выражения и термины, как диагностика обучения, контроль учебного процесса, проверка знаний и умений, оценка, отметка. К сожалению, установившегося и единого толкования этих терминов нет.

Будем различать диагностику как общий подход и диагностирование как процесс (составную часть) практической педагогической деятельности. Диагностика – это прояснение всех обстоятельств протекания дидактического процесса, точное определение его результатов. Без диагностики невозможно эффективное управление дидактическим процессом, достижение оптимальных для имеющихся условий результатов.

Различают диагностирование *обученности*, т.е. последствий, достигнутых результатов и *обучаемости*. Обученность рассматривается так же, как достигнутый на момент диагностирования уровень (степень) реализации намеченной цели. Целью дидактического диагностирования является своевре-

менное выявление, оценивание и анализ течения учебного процесса в связи с продуктивностью последнего.

В диагностику вкладывается более широкий и более глубокий смысл, чем в традиционную проверку знаний, умений обучаемых. Проверка лишь констатирует результаты, не объясняя их происхождения. Диагностирование рассматривает результаты в связи с путями, способами их достижения, выявляет тенденции, динамику формирования продуктов обучения. Диагностирование включает в себя контроль, проверку, оценивание, накопление статистических данных, их анализ, выявление динамики, тенденций, прогнозирование дальнейшего развития событий.

Контролирование, оценивание знаний обучаемых – древнейшие компоненты педагогической психологии. Возникнув на заре цивилизации, контролирование и оценивание являются неперенными спутниками школы, сопровождают ее развитие.

Докажите, что диагностика более широкое понятие, чем традиционная проверка знаний.

Контроль в учебном процессе. Содержание и функции контроля.

Контроль и оценка знаний являются неотъемлемой частью процесса обучения, играют большую роль в обеспечении качества знаний и их прочности, эффективности учения.

Контроль — широкое по объему понятие. Он охватывает и включает в себя все другие понятия как составные структурные компоненты. Начальным моментом контроля являются **наблюдение и проверка**. В процессе наблюдения и проверки выявляется и измеряется тот материал, который предстоит проконтролировать. В результате наблюдения и проверки накапливается первичная информация, она учитывается (учет). В последующем эта информация подвергается анализу-синтезу, сравнению. При этом выявляется ее смысл и значение, проводится оценивание этой информации с точки зрения задач контроля. Результаты оценки получают внешнее или внутреннее выражение, словесный комментарий. В дальнейшем, исходя из смысла, значения и значимости, эта информация становится своеобразным сигналом для продолжения педагогического процесса в том же направлении или для внесения в него коррекции. Все зависит от того, соответствуют ли результаты оценки ранее намеченным учебно-воспитательным задачам или отличаются от них. Результаты оценивания могут быть выражены в баллах — **отметках**.

Объектом (или содержанием) контроля может стать все, что относится к учебно-воспитательному процессу. Конкретное же его содержание будет зависеть от целевой установки и задач контроля. В частности, контролируется деятельность учителя и ученика в процессе обучения. Учитель, проверяя ученика, выясняет особенности понимания и осмысления учеником изучаемого материала, точность, глубину и прочность его знаний, широту кругозора, развитие познавательных процессов (памяти, логического мышления, во-

ображения). В процессе обучения у учащихся формируются общеучебные, специальные и другие практические умения и навыки. Учитель также контролирует степень их точности и устойчивости, способности ученика применять знания на практике, творческий подход к выполнению учебного дела, владение рациональными приемами работы, умение «совмещать», одни навыки с другими.

В деятельности учителя контролируются его умение организовать классные занятия, его методы и приемы обучения учащихся, стиль и приемы общения.

Таким образом, контроль в учебно-воспитательном процессе позволяет установить **качество** теоретических знаний и практических умений и навыков учащихся, способы их учебной деятельности, степень умственного развития, а также уровень педагогического мастерства учителя.

Традиционно выделяют четыре функции проверки и оценки знаний: контролирующая, обучающая, воспитывающая и развивающая. Контролирующая функция играет роль основной, остальные функции являются сопутствующими.

Контролирующая диагностическая функция состоит в выявлении уровня знаний, умений и навыков учащихся для определения возможностей их дальнейшего продвижения и изучения программного материала и служит средством контроля эффективности обучения методов и приемов, применяемых учителем.

Обучающая функция требует такой организации проверки знаний, при которой осуществлялось бы самообучение и самоконтроль учащихся, повторение ими материала при ответах одноклассников.

Воспитывающая функция заключается в приучении учащихся к систематической, регулярной работе, выработки у них воли, дисциплинированности, ответственности.

Развивающая функция подразумевает развитие мышления, памяти, воспитание нравственных и волевых качеств личности.

Какое место занимает контроль в учебном процессе? Каковы его структурные компоненты? Что является объектом контроля?

Оценка и отметка. Новые подходы к оценке знаний учащихся

В педагогической литературе, да и в повседневном разговоре термины «оценка» и «отметка» часто употребляют как синонимы. Хотя они взаимосвязанны, и как термины, и как понятия их необходимо различать. Взаимосвязь состоит в том, что у них общий объект — знания, умения, навыки и развитие учащихся. Кроме того, отметка всегда выражает также оценку знаний, умений и навыков. Различие же их в следующем: оценка всегда предшествует отметке, отметки без оценки не бывает. И в то же время оценка не всегда или, лучше сказать, в большинстве случаев не становится отметкой, не «переводится» в отметку и остается повседневным компонентом и инструмен-

том учебного процесса. Отметка же как бы «отрывается» от субъекта и объекта оценки, от ученика, который ее получает, и от учителя, который ее выставляет. И отметки начинают как бы самостоятельное существование. По ним выводят процент успеваемости, средний балл учащихся; отметки имеют известное значение в аттестации той же школы, того же учителя и т.д.

Эта мысль будет более убедительной, если обратиться к истории оценки и отметки.

Для краткости экскурс в историю дореволюционной школы можно пропустить. К 1917 г. в учебных заведениях России (в гимназиях, реальных училищах, духовных семинариях, земских и церковно-приходских школах и др.) существовала пятибалльная цифровая система отметок. Она возникла во второй половине XIX в. и стала не только средством оценки знаний, но и инструментом наказания учащихся, отчуждения их от учителей, породила немало негативных сторон во взаимоотношениях самих детей и подростков. И неудивительно, что передовые и прогрессивные учителя подвергали критике эту систему оценивания.

После Октябрьской революции были упразднены все прежние типы школ. В 1918 г. создается единая трудовая школа, в которой труд выступает и как учебный предмет, и как метод учебно-воспитательной работы. В мае 1918 г. было принято решение Наркомпроса РСФСР «Об отмене отметок». Были отменены и экзамены. Вместо балльных отметок вводится своего рода зачет всей группе, бригаде, выполнявшей задание. Бригада отчитывалась не только перед учителем, но и перед всей учебной группой (группой до 1934/35 учебного года назывался «класс» в современном понимании). Учащиеся коллективно обсуждали отчет бригады. Широко практиковались выставки работ учащихся, отражавшие результаты их учебной деятельности. На выставках были и натуральные предметы, и модели, всевозможные таблицы, диаграммы, чертежи, рисунки, которые давали наглядное представление о том, чего достигли ребята, выполнив задание, закончив тему. Перевод из младшей группы в старшую проводили на основании отзыва педагогического совета школы об успехах учащихся. Практиковалась также коллективная аттестация учебной группой своих товарищей. Обсуждение было взыскательное, принципиальное; при плохой аттестации кого-либо из товарищей требовали даже оставления его на повторный год обучения в той же группе.

Как видим, в этом подходе наблюдаются демократические начала в учете и оценке знаний учащихся, характерные для 20-х годов. Между тем обнаружилось и изъяны в таком способе учета. При групповой оценке не всегда были ясны учебные успехи каждого отдельного ученика, хотя, как известно, индивидуальные различия здесь никак отрицать нельзя. Родители не имели представления, в чем и в какой мере силен или слаб их ребенок, обучающийся в школе. У многих детей пропадал стимул к усердным занятиям, так как за общими средними (усредненными) показателями как бы маскировались усилия или, лучше сказать, личный вклад каждого.

Учителя стихийно (и особенно под влиянием прежних традиций) стали использовать, свои отметки, чаще всего трехбалльные. В связи с этим в сен-

тябре 1935 г. СНК СССР и ЦК ВКП (б) в своем постановлении о школе восстанавливают пятибалльную дифференцированную словесную систему оценок и отметок знаний, умений и навыков учащихся: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «плохо» и «очень плохо» (до этого использовались и некоторые другие отметки, например, «очень хорошо» (ох.), «хорошо» (хор.), «удовлетворительно» (уд.), «неудовлетворительно» (неуд.)). В виду смысловой неопределенности отметка • «удовлетворительно» потом была переименована на «посредственно» (пос.). И уже в 1944 г. во всех типах школ вводится вместо словесных цифровая пятибалльная система отметок: «5» — отлично, «4» — хорошо, «3» — посредственно, «2» — плохо, «1» — очень плохо.

Были разработаны и соответствующие критерии оценок и отметок по разным предметам и для разных классов. Это позволяло учителю более точно определять уровень знаний и умений учащихся, как бы унифицировало отметки в разных типах учебных заведений.

И все же у этой системы оценок и отметок за более чем полувековой срок существования обнаружились и нежелательные моменты. Они сводятся к следующему.

Учителя и руководители школ и органов образования стали манипулировать отметками-цифрами, оторвав их от реального факта знаний и от самих учащихся. На этой основе стали увлекаться вычислением процентов успеваемости, что никак не отражало первоначального назначения отметок. Утверждалась процентомания, подгонка отметок под высокие цифры, когда реальные знания учащихся завышались. Цифровая отметка в глазах учащихся как бы девальвировалась, обесценилась.

Другой недостаток отметок состоит в том, что для детей они становятся как бы индикатором, своеобразным знаком, по которому они начинают **строить** межличностные отношения. Так складывается недоброжелательное отношение или даже неприязнь к «двоечнику», исключительное положение «пятерочника», отличника, безразличное отношение «троечника» к учению.

У отметок есть еще и другие недостатки. В частности, они недостаточно точно отражают истинный уровень знаний и умений школьника и его развития. Это происходит потому, что, во-первых, трудно выработать точные критерии успеваемости, особенно по устным предметам; во-вторых, отметки субъективны, потому что ставит их учитель — живой человек, который доброжелательно или скептически относится к ученику, требования разных учителей к знаниям и развитию ученика неодинаковы.

Функции оценки, как известно, не ограничиваются только констатацией уровня обученности. Оценка — единственное в распоряжении педагога средство стимулирования учения, положительной мотивации, влияния на личность. Именно под влиянием объективного оценивания у школьников создается адекватная самооценка, критическое отношение к своим успехам. Поэтому значимость оценки, разнообразие ее функций требуют поиска таких показателей, которые отражали бы вес стороны учебной деятельности школьников и обеспечивали их выявление. С этой точки зрения действующая

система оценивания знаний, умений потребовала пересмотра с целью повышения ее диагностической значимости и объективности.

В современных общеобразовательных школах введена 10-балльная система оценивания учебных достижений учащихся. Это обусловлено следующими факторами:

- переходом от репродуктивного к продуктивному образованию и формированию разносторонней развитой творческой личности;
- переориентацией оценочной деятельности на оценку учебных достижений ученика, а не его недостатков;
- переходом к образовательной технологии, оптимально сочетающей в применении абсолютную и относительную оценочные шкалы, обеспечивающей формирование адекватной самооценки школьника на основе соотношения количественных показателей при тематическом и итоговом контроле с качественными образовательными приращениями и развитием личности на разных этапах обучения;
- построением инвариантной, интегральной оценочной шкалы, учитывающей количественные, качественные показатели и результативность всех видов учебной деятельности учащихся, их индивидуальные особенности в условиях разноуровневого (базового, повышенного и углубленного) обучения;
- низкой стимулирующей, диагностической и прогностической функцией 5-балльной системы оценивания;
- отсутствием в применяемой 5-балльной шкале и ее критериальной основе возможностей учета проявления индивидуальных свойств личности при текущем поурочном контроле;
- завышенными критериями и предметными нормами оценки на отметку «3» (удовлетворительно) для тех учащихся, которые в силу своих индивидуальных особенностей и познавательных возможностей не в состоянии достигнуть требуемого эталона усвоения по большинству учебных курсов и предметов;
- использованием неудовлетворительной отметки в качестве орудия подавления личности, нагнетания страха и тревожности у учащихся.

По мнению ученых, введение 10-балльной системы оценивания позволяет решить следующие задачи:

- повысить объективность оценки и качества учебно-познавательной деятельности учащихся и ее результатов;
- обеспечить социальную защищенность личности учащегося;
- реализовать интегративный подход в оценке учебных достижений учащихся в единстве знаний, умений, навыков с учетом индивидуальных свойств личности и личностных качеств;
- создать условия для стимулирования учебно-познавательной деятельности учащихся;

- обеспечить условия для формирования адекватной самооценки личности и реализации принципа социальной справедливости в оценивании учебных достижений учащихся.

Результаты эксперимента, осуществляемого в школах республики, показали, что применение 10-балльной системы решает проблему дифференцированного подхода к оценке учебной деятельности школьников и ее результатов, реально повышает заинтересованность учащихся в достижении более важных показателей. Однако практика свидетельствует, что существуют определенные расхождения в критериях и показателях оценки по учебным предметам, отсутствует достаточное методическое обеспечение, нормативно-правовые документы по проведению итогового контроля и т.д.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Что означает понятие «диагностика»?
2. Какое место занимает контроль в учебном процессе? Каковы его структурные компоненты?
3. Назовите функции контроля.
4. Что такое оценивание и оценка?
5. Перечислите основные требования к проведению контроля и оценки знаний учащихся?
6. Какие типовые недостатки выявлены в массовой практике контроля, проверки, оценки знаний?
7. Что вы знаете о новых поисках в области контроля и проверки знаний?

Задания для закрепления, углубления и обобщения знаний по теме

1. *Вставьте пропущенные слова.*
 - а) Диагностика – более широкое понятие чем традиционная проверка знаний и включает в себя
 - б) Целью дидактического диагностирования является своевременное . . . , . . . и . . . течения учебного процесса в связи с его продуктивностью.
 - в) Оценка учитывает . . . , . . . и . . . овладения учеником знаниями, умениями и навыками.
 - г) Объем знаний по определенному предмету – это перечень ведущих которые лежат в основе данной науки и интерпретируется в школьных программах.

2. Дополните схему «Структурные компоненты контроля в учебном процессе», разместите структурные компоненты в хронологической последовательности (отметка, оценка, учет, выявление, изменение, наблюдение, проверка).

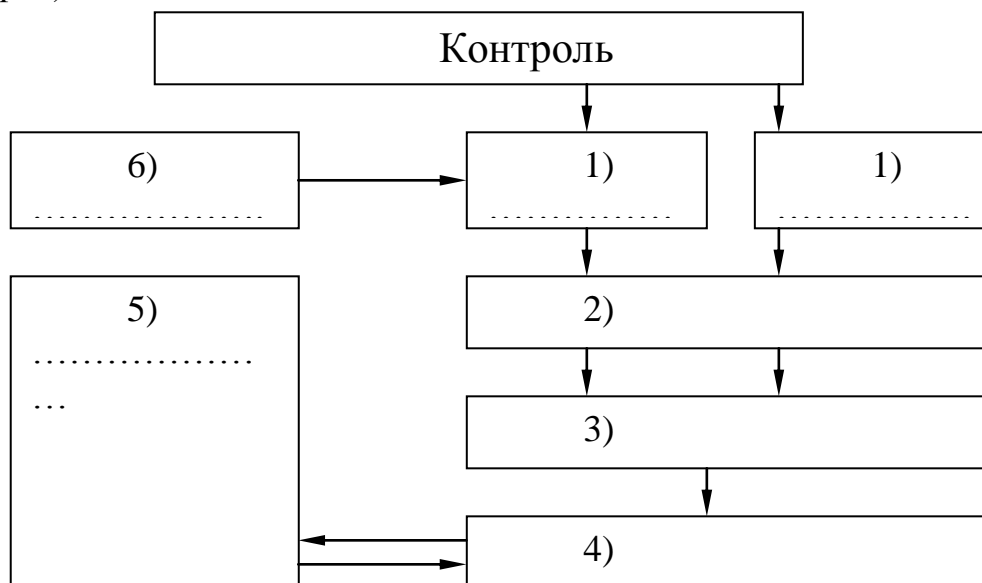


Схема 1. Структурные компоненты контроля в учебном процессе.

3. Вставьте правильные ответы.

Учитель проверяя ученика, выясняет:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

В деятельности учителя контролируется:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

4. Заполните таблицу «Функции проверки и оценки знаний»

Функции	Роль функций
Контролирующая функция	Состоит в выявлении уровня знаний, умений и навыков учащихся для определения возможностей их дальнейшего продвижения в изучении программного материала и служит средством контроля эффективности обучения методов и приемов, применяемых учителем.
Обучающая функция
.....	Заключается в приучении школьников к систематической, регулярной работе, выработки у них воли, дисциплинированности, ответственности.
Развивающая функция

5. Из перечисленных ниже требований определите требования к выбору методов оценки и проверки знаний.

1. Систематичность и регулярность осуществления контроля знаний ученика и всего класса.

2. Установление межпредметных связей.

3. Обеспечение надлежащих условий для продуктивной познавательной деятельности учащихся с учетом их интересов и потребностей.

4. Объективность контроля (создание равных для всех школьников условий).

5. Оптимальность контроля (когда за небольшое время можно было бы выявить и оценить уровень знаний у всех школьников).

6. Связь с жизнью, личным опытом учащихся.

7. Прогнозирование «скачков» в интеллектуальном, эмоциональном, социальном развитии учащихся и оперативная перестройка учебно-воспитательной работы с учетом наступающих перемен.

6. Заполните пропуски, впишите определения понятий.

Оценка – это _____

Отметка – это _____

7. Вместо пропусков проставьте баллы в шкале знаний (10-балльная система оценки).

Превосходно (...)

Отлично (...)

Почти хорошо (...)

Очень хорошо (...)

Хорошо (...)

Почти хорошо (...)

Очень удовлетворительно (...)

Удовлетворительно (...)

Почти удовлетворительно (...)

Неудовлетворительно (...)

Задания на овладение умением приобретать знания

1. Проанализируйте учебники и учебные пособия по педагогике 80-х и конца 90-х гг. XX в. В педагогической литературе какого периода тема «Контроль и оценка результатов обучения не получила должного освещения»?

2. Вопрос о методах проверки и оценки знаний учащихся всегда был одним из самых противоречивых и дискуссионных в отечественной педагогике. Еще до революции велись дискуссии об оценке знаний учащихся. На основании полученных знаний заполните таблицу «Дискуссия в отечественной педагогике дореволюционного периода об оценке знаний учащихся».

Аргументы сторонников балльной системы оценки в дореволюционный период	Аргументы противников балльной системы оценки в дореволюционный период
Это единственная мера, способная побудить детей к учению.	Отсутствие эталона с помощью которого можно объективно оценивать знания.
...	...
...	...
...	...

4. В.О.Стаюнин в работе «Мысли о наших экзаменах»(1954 г.) анализируя систему оценивания в дореволюционный период пришел к выводу, что «такая система должна быть заменена другой, где случайности не могли бы иметь влиятельной силы и где более имелся бы в виду живой человек со своей духовной природой. Найдите в работе основание для такого вывода.

5. Найдите в педагогической литературе описание трех поворотных моментов в истории системы оценок в советской школе.

6. В педагогической литературе 20-х годов поддерживалась непригодность тестов в качестве многогранных показателей уровня знаний учащихся. Приведите примеры, подтверждающие данный факт.

Творческие задания

1. Прокомментируйте мысль С.Л. Рубинштейна «Поскольку человек – существо сознательное, он ожидает и предвидит оценку. Оценка влияет, воздействует на его деятельность, направляет в ту или иную сторону, повышает или снижает ее уровень». На ваш взгляд, от чего зависят критерии оценки?

2. Составьте этические правила контрольно-оценочной деятельности учителя.

1. Быть всегда честным и одинаково объективным ко всем ученикам.
2.
3.
- 4....

3. В некоторых западных странах при составлении контракта между учителем и обучаемым ставятся вопросы: «Желаете обучаться с контролем или без контроля?», «Желаете получать оценки или будете овладевать курсом без оценок?» Если обучаемый желает учиться без контроля и без оценок, плата за обучение взимается в 3-4 раза меньше, чем за обучение в условиях жесткого контролирования и объективного оценивания. Почему? Как вы это объясните.

4. Обоснуйте оценку знаний ученика (отличный ответ, хороший ответ, удовлетворительный ответ).

5. Раскройте причины плохого усвоения учебного материала учащимися в современной школе.

Тесты для самоконтроля

1. Сколько функций проверки и оценки знаний традиционно выделяют в дидактике?

1. 2
2. 4
3. 5
4. 3

2. Что составляет содержание контроля?

1. Знания, умения и навыки учащихся.
2. Широта кругозора учащихся.
3. Способности учащихся применять знания на практике.
4. Все, что относится к учебно-воспитательному процессу.

3. В каком году было принято решение Наркомпроса РСФСР «Об отмене отметок»?

1. В мае 1918 г.
2. В мае 1919 г.
3. В мае 1920 г.
4. В марте 1921 г.

4. Когда в России была введена пятибалльная система отметок?

1. Во второй половине XVIII века.
2. В первой половине XIX века.
3. Во второй половине XIX века.
4. В первой половине XX века.

5. В школах каких государств принят обратный порядок цифровых отметок?

1. В США, Англии.
2. Дании, Швеции.
3. Германии, Чехии.
4. России, Беларуси.

6. В каком году в Республике Беларусь была введена 10-балльная система оценки знаний учащихся средних школ?

1. С сентября 2001 года.
2. С сентября 2002 года.
3. С сентября 2003 года.
4. С сентября 2004 года.

7. Какой период в развитии школьного тестирования получил название «годы шума»?

1. Первый этап внедрения тестирования в зарубежных школах.
2. Последующие 15 лет за первым этапом тестирования.
3. Предшествующие первому этапу тестирования 10 лет.
4. Применение диагностических тестов в зарубежных школах.

8. В какой период XX века в СССР получили распространение тесты?

1. В 20-30-е гг.
2. В 30-40-е гг.
3. В 50-60-е гг.
4. В 60-70-е гг.

Литература для самостоятельной работы

1. Амонашвили Ш.А. Воспитательная и образовательная функция оценки учения школьников. М., 1984.

2. Майоров А.Н. Тесты школьных достижений: конструирование, проведение, использование. Изд-е 2-е. СПб., 1997.

3. Педагогическая диагностика в школе / А.И.Кочетов, Я.Л.Коломинский, И.И.Прокопьев и др.; Под ред. А.И.Кочетова. – Нар. асвета, 1987.

4. Полонский М.В. Оценка знаний школьников. М., 19981.

ГЛАВА 3. ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

3.1. Сущность и содержание методов обучения

Основные вопросы

1. Характеристика основных групп методов обучения.
2. Возможности методов обучения в формировании и развитии личности.
3. Выбор методов обучения.

Литература

1. Капранова В.А., Тихонова В.Г. Основы школьной дидактики. Мн., 2002. С. 89-106.
2. Подласый И.П. Педагогика: Новый курс. В 2-х книгах. Учеб. для студентов педвузов. М., 1999. С.470-510.
3. Прокопьев И.И. Педагогика. Основы общей педагогики. Дидактика / Учеб. пособие. И.И.Прокопьев, Н.В.Михалкович.-Мн., 2002. С. 344-377.
4. Пуйман С.А. Педагогика. Основные положения курса. Мн., 2001. С. 116-126.
5. Ситаров В.А. Дидактика. М., 2002. С. 232-244.
6. Степаненков Н.К. Педагогика. Мн., 1998. С. 152-174.
7. Харламов И.Ф. Педагогика. Изд-е 6-е. Мн., 2000. Гл. 11.

Характеристика основных групп методов обучения

Дидактические исследования показывают, что наименование и классификация методов обучения характеризуется большим разнообразием в зависимости от того, какой подход избирается при их разработке. Широкую известность о педагогической науке получила классификация, предложенная И.Е Петровским, Е.Я. Голант, Д.О. Лордкипанидзе и др.. Они считали, что при классификации методов обучения необходимо учитывать те источники, из которых черпают знания учащиеся. На этой основе ученые выделили три группы методов: словесные, наглядные и практические.

К словесным методам обучения относятся: рассказ, объяснение, школьная лекция, беседа.

Рассказ и объяснение учителя. Это наиболее распространенные методы организации учебной работы. Рассказ метод повествовательно-сообщающего изложения изучаемого материала учителем и активизации познавательной деятельности учащихся. Чаще всего рассказ используется при предъявлении учебного материала, который носит описательный характер. Например краткая биография писателя на занятиях по литературе, материал о географическом положении и природных условиях той или иной страны

по географии и истории, факты и примеры, относящиеся к истории научных открытий по физике, химии, математике.

Рассказ как метод применяется на всех этапах школьного обучения. Он активизирует восприятие, развивает интерес, любознательность, воображение и мышление.

В явном виде рассказ используется в основном на этапе ознакомления с новым материалом для создания целостного представления учащихся. На последующих этапах – сочетается с другими методами.

Эффективность метода обеспечивается продуманностью плана рассказа, последовательностью изложения материала, обоснованностью используемых примеров и фактов, применением приемов сравнения и сопоставления, ясностью, эмоциональностью, продолжительностью работы (от 10 до 15 мин.), наличием выводов.

Объяснение-это доказательное изложение какого-либо закона, правила, хода решения задачи, устройства прибора, а также анализ соответствующих явлений природы, исторических событий и дат, особенностей художественного произведения.

Применяется метод объяснения при раскрытии значения слов и понятий, принципов действия различных устройств, при изучении нового материала, построении системы научных рассуждений и доказательств, раскрытии причинно-следственных связей, изложении теоретических положений, раскрывающих сущность явлений природы или общественной жизни.

Эффективность метода объяснения зависит от глубокого знания научного компонента содержания учебных дисциплин, четкой постановки задач, определения сущности привлекаемой проблемы, последовательности раскрытия причинно-следственных связей, аргументации, построения доказательств, точности формулировок; глубины и доступности изложения, коррекции полученных учениками знаний; учета индивидуальных и психологических особенностей учащихся, мобилизации внимания детей.

Метод объяснения используется для работы со всеми возрастными группами. Более эффективным является в средних и старших классах. Это обусловлено большей развитостью у учащихся абстрактного мышления и возрастающим усложнением учебного материала.

Рассказ и объяснение применяются при изучении сравнительно небольшого по объему учебного материала. Начиная же с 7-8-х классов учителям приходится по отдельным темам устно излагать значительный объем новых знаний, затрачивая на это 20-30 минут урока, а иногда и весь урок. Поэтому применяют лекционную форму.

Слово лекция латинского происхождения и в переводе на русский язык означает чтение. Традиция изложения материала путем дословного чтения заранее написанного текста (конспекта) восходит к средневековым университетам. Например, в Англии до настоящего времени считается обязательным, чтобы профессор университета приходил на занятия с текстом лекции и пользовался им при изложении материала студентам. В других же странах эта традиция утратила свое значение, и понятие лекция означает не столько

чтение заранее подготовленного текста, сколько специфический метод объяснения изучаемого материала. Лекция применяется также в общеобразовательной школе. Школьная лекция предполагает, что учитель в течение сравнительно продолжительного времени устно излагает значительный по объему учебный материал, используя приемы активизации познавательной деятельности учащихся.

Поскольку лекция принадлежит к форме и методу устного изложения знаний учителем, возникает вопрос об ее отличии от рассказа и объяснения. Лекция отличается от рассказа тем, что изложение здесь не прерывается обращением к учащимся с вопросами. Она в сравнении с рассказом и объяснением характеризуется также большей научной строгостью изложения.

Выделяются следующие виды лекции:

традиционная лекция – материал предъявляется в основном в готовом виде; проблемная лекция или лекция проблемного характера – формулируется научная или практическая проблема (направления развития, способы и варианты, проблемы, прогнозируемые последствия); лекция-беседа или разговорная лекция – применяется в случаях, когда слушатели владеют определенной информацией по проблеме или готовы включиться в ее обсуждение.

Лекционная подача материала обеспечивает законченность и целостность его восприятия. Учащиеся включаются в процесс активных мыслительных действий и динамического «вживания» в реальность излагаемого (факторов, явлений, событий, исторических эпох, позиций героев, мир мыслей героев и идей ученых). Развивается устойчивое произвольное внимание, целеустремленность, навыки конспектирования.

Беседа. Рассказ, объяснение и школьная лекция относятся к числу монологических, или информационно-сообщающих методов обучения. В отличие от них беседа является диалогическим методом изложения учебного материала (от греч. *dialogos* — разговор между двумя или несколькими лицами), что уже само по себе говорит о существенной специфике этого метода. Сущность беседы заключается в том, что учитель путем умело поставленных вопросов побуждает учащихся к рассуждению и анализу в определенной логической последовательности изучаемых фактов и явлений и самостоятельному формулированию соответствующих теоретических выводов и обобщений.

Главный смысл беседы — побуждать учащихся с помощью вопросов к рассуждениям, анализу материала и обобщениям, к самостоятельному «открытию» новых для них идей, законов выводов, и т.д. Поэтому при проведении беседы по осмыслению нового материала необходимо ставить вопросы так, чтобы они требовали не односложных утвердительных или отрицательных ответов, а развернутых рассуждений, определенных доводов и сравнений, в результате которых учащиеся вычленяют существенные признаки и свойства изучаемых предметов и явлений и таким путем приобретают новые знания.

Вопросы должны иметь четкую последовательность и направленность, что позволит учащимся осмысливать внутреннюю логику усваиваемых знаний.

Беседа как метод обучения не может обеспечить достижения всех дидактических целей, в частности формирование практических умения и навыков. Поэтому целесообразно применять в сочетании с другими методами.

Беседа при сообщении новых знаний может идти индуктивным (т.е. от частных известных наблюдаемых явлений к общим выводам) или дедуктивным путем (от общего положения к частным случаям).

По назначению в учебном процессе выделяют следующие виды беседы: вводные или вступительные (организующие); сообщения новых знаний; закрепляющие; контрольно-коррекционные.

Вводная беседа проводится в начале урока или другого учебного занятия. С ее помощью обеспечивается подготовка учащихся к восприятию и усвоению нового учебного материала. Такого вида беседа способствует пониманию значения предстоящей работы, формирует представления о ее содержании, специфике и особенностях.

При сообщении новых знаний беседа строится в форме вопросов и ответов преимущественно при анализе прочитанных текстов, запоминании ответов (катехизическая). Она способствует подведению учащихся за счет умело поставленных вопросов, имеющихся у них знаний и жизненного опыта к усвоению новых знаний, определению понятий, поиску метода решения задачи. Грамотно организованная беседа создает субъективное впечатление, что ученик сам сделал «открытие», проделал сложный путь к научной истине.

Закрепляющие беседы применяются для углубления, обобщения и систематизации знаний. Они как правило проводятся в конце урока изучения нового материала.

Контрольно-коррекционные беседы могут быть организованы как фронтальные или индивидуальные. Применяются с целью определения уровня усвоения знаний у учащихся, их коррекции, уточнения, дополнения, конкретизации.

Эффективность беседы зависит от тщательной подготовки учителя, продуманности вопросов, их логической последовательности. Вопросы должны развивать все виды мышления, соответствовать уровню развития учащихся. Со стороны учащихся ответы должны быть осознанными, и аргументированными и правильно сформулированными.

Значительное место среди словесных методов обучения отводится в современной школе учебной дискуссии. Главное ее назначение в процессе обучения – стимулирование познавательного интереса, вовлечение учащихся в активное обсуждение разных научных точек зрения по той или иной проблеме, побуждение их к осмысливанию существующих подходов к аргументации чужой и своей позиции. Применение учебной дискуссии предполагает обстоятельную предварительную подготовку учащихся, как в содержательном, так и в формальном плане, а также наличие по меньшей мере двух про-

тивоположных мнений по обсуждаемой проблеме. Дискуссия опирается на знания и умения выразить мысль, убедить оппонентов. В процессе учебной дискуссии проявляются умения учащихся ясно и точно формулировать свои мысли, строить систему аргументированных доказательств. В этой ситуации, естественно, учитель должен сам демонстрировать перед учениками образцы аргументации, учить учащихся точно излагать свои мысли и терпимо относиться к формулировкам школьников, уважительно вносить поправки в их аргументацию.

Учебная дискуссия как метод обучения хорошо зарекомендовала себя в старших классах общеобразовательной школы, гимназиях и лицеях. Она развивает у учащихся дивергентное мышление, рефлекссию и интуицию.

Учащимся в процессе обучения очень трудно запомнить всю получаемую информацию. Им следует запомнить фундаментальные положения, на которых основываются занятия по тому или иному учебному предмету. Более частные положения школьники должны уметь самостоятельно отыскать в учебнике или в другой учебной литературе, чему надо обучать на уроках. Это один из важнейших путей подготовки учащихся к самообразованию.

В начальных классах работа с книгой осуществляется главным образом на уроках под руководством учителя. В дальнейшем школьники все больше учатся работать с книгой самостоятельно. Существует ряд приемов самостоятельной работы с печатными источниками. Основные из них:

- *конспектирование* – краткое изложение, краткая запись содержания прочитанного. Конспектирование ведется от первого лица, что лучше развивает самостоятельность мышления.
- *составление плана текста*. План может быть простой и сложный. Для составления плана необходимо после прочтения текста разбить его на части и озаглавить каждую часть.
- *тезирование* – краткое изложение основных мыслей прочитанного.
- *цитирование* – дословная выдержка из текста.
- *аннотирование* – краткое свернутое изложение содержания прочитанного без потери существенного смысла.
- *рецензирование* – написание краткого отзыва с выражением своего отношения о прочитанном.
- *написание справки* – представление сведений о чем-нибудь, полученных после поисков. Справки бывают статистические, биографические, терминологические, географические и др.
- *составление формально-логической модели* – словесно-схематического изображения прочитанного.
- *составление тематического тезауруса* – упорядоченного комплекса базовых понятий по разделу, теме.
- *заполнение матрицы идей* – определение сравнительных характеристик однородных предметов, явлений в трудах разных авторов.

Работа с книгой всегда дополняется другими методами обучения. Отбор книг для организации учебного процесса осуществляется на основе рекомендаций методистов и учителей предметников.

К наглядным методам обучения относятся наблюдение, метод иллюстрации и метод демонстрации. Их главная особенность заключается в том, что основным источником информации при их использовании является не слово, а различного рода объекты, явления, технические и наглядные средства. Эти методы довольно часто сочетаются со словесными методами обучения. Их цель – подкрепление информации, данной учителем, но они могут быть использованы с элементами проблемного обучения, иметь творческий характер.

Как метод обучения наблюдение представляет собой активную форму чувственного познания. Чаще этот метод используется при изучении учебных предметов естественного цикла. Наблюдения могут проводиться как под руководством учителя на уроке, экскурсиях, так и самостоятельно учащимися по заданию учителя.

При использовании данного метода требуется тщательная подготовка: разработка памяток-схем наблюдения, обучение учащихся приемам фиксации и обработки данных наблюдения и их использования и т.д. Он способствует выработке навыков самостоятельной работы, имеет большое познавательное, организующее и воспитательное значение.

Метод иллюстрации предполагает рациональное применение в педагогическом процессе наглядных материалов: картин, плакатов, схем, чертежей, графиков, диаграмм, портретов, карт, макетов, атласов. Структурное изображение информации на учебной доске, компьютерные презентации обеспечивают эффективное восприятие информации.

Метод демонстрации заключается в показе действий реальных приборов или их моделей, различных механизмов, технических установок. Постановка опытов и проведение экспериментов, показ процессов (различного происхождения), особенностей конструкций, свойств материалов, коллекций (материалов, художественных изделий, картин, образцов материалов и т.д.) также относятся к методу демонстрации.

Метод демонстрации обеспечивает восприятие как внешних форм (характеристик), так и внутреннего содержания не только в статистике, но и динамике их протекания, что очень важно для понимания учащимися глубинной сущности, законов, закономерностей и принципов их действия и существования, условий их порождающих.

Эффективность метода достигается при активном участии в его осуществлении учащихся, получающих возможность непосредственно «замерять результаты», изменять ход процессов, задавать параметры работы механизмов, фиксировать и исследовать свойства материалов, структур предметов и т.д.

Метод демонстрации обеспечивает объемное комплексное, многоаспектное восприятие информации, способствует развитию у учащихся всех систем восприятия, особенно наглядно-чувственного; приобретению как теоретических, так и практических навыков и умений; развитию познавательной

активности и мотивации к учебной и исследовательской деятельности. Народная мудрость гласит так: «Лучше раз увидеть, чем сто раз услышать».

По Занкову известны четыре формы сочетания средств наглядности: показ и объяснение, словесное выступление и подтверждение сказанного наглядностью, показ и словесное сопровождение демонстрации, создание с помощью слова образа воображения.

При проведении демонстраций необходимо акцентировать внимание на изучаемом, на главном, охарактеризовать свойства объекта, показать его разные стороны; разъяснить цель демонстрации, что держать в поле зрения, выделить объекты наблюдения. Возможно также дополнение демонстрации раздаточным материалом, сделав соответствующие комментарии.

Разделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к иллюстративным, так и к демонстрационным. Внедрение новых технических средств в учебный процесс (телевидения, видеомagneитофонов, компьютера и др.) расширяет возможности наглядных методов обучения. В частности, применение компьютера позволяет учащимся наглядно увидеть в динамике многие процессы, которые раньше были абстрактными. При использовании наглядных методов обучения необходимо соблюдать ряд условий:

- а) применяемая наглядность должна соответствовать возрасту учащихся;
- б) отбор средств наглядности необходимо продумать, и показывать ее следует в умеренном темпе и только в соответствующий момент урока;
- в) наблюдение должно быть организовано таким образом, чтобы все учащиеся могли хорошо видеть демонстрируемый предмет;
- г) необходимо четко выделять главное, существенное при показе иллюстраций;
- д) детально продумывать пояснения, даваемые в ходе демонстрации явлений;
- е) демонстрируемая наглядность должна быть точно согласована с содержанием материала;
- ж) привлекать самих учеников к нахождению желаемой информации в наглядном пособии или демонстрационном устройстве.

Практические методы обучения основаны на практической деятельности учащихся. Их цель – сформировать у школьников практические умения и навыки. Практические методы подразделяются на : упражнения, лабораторные и практические работы.

Метод упражнений. Под упражнениями понимают повторное (многократное) выполнение умственного или практического действия с целью овладения им или повышения его качества. Упражнения применяются при изучении всех предметов и на различных этапах учебного процесса. Характер и методика упражнений зависит от особенностей учебного предмета, конкретного материала, изучаемого вопроса и возраста учащихся.

Упражнения по своему характеру подразделяются *на устные, письменные, графические и учебно-трудовые*. При выполнении каждого из них учащиеся совершают умственную и практическую деятельность.

Устные упражнения способствуют развитию логического мышления, памяти, речи и внимания учащихся. Они отличаются динамичностью, не требуют затрат времени на ведение записей.

Письменные упражнения используются преимущественно для закрепления знаний и выработки умений в их применении. Письменное упражнение способствует развитию логического мышления учащихся, культуры письменной речи, самостоятельности в работе. Письменные упражнения необходимо сочетать с устными и графическими упражнениями.

К графическим упражнениям относятся действие учащихся по составлению схем, чертежей, графиков, технологических карт, изготовлению альбомов, плакатов, стендов, выполнению зарисовок при проведении лабораторно-практических работ и экскурсий.

Графические упражнения выполняются обычно одновременно с письменными в контексте решения учебных задачи. Применение их помогает учащимся лучше воспринимать, осмысливать и запоминать учебный материал, способствует развитию пространственного воображения. Графические работы в зависимости от степени самостоятельности учащихся при их выполнении могут *носить воспроизводящий, тренировочный или творческий характер*.

К учебно-трудовым упражнениям относятся практические работы учащихся, имеющие производственно-трудовую направленность. Целью этих упражнений является применение теоретических знаний учащихся в трудовой деятельности. Такие упражнения способствуют трудовому воспитанию учащихся.

Упражнения являются эффективными только при соблюдении ряда требований к ним: сознательный подход учащихся к их выполнению; соблюдение дидактической последовательности в выполнении упражнений (сначала предъявляются упражнения по заучиванию и запоминанию учебного материала, затем, – на воспроизведение и применение ранее усвоенного материала, после этого на самостоятельный перенос изученного в нестандартные ситуации и на творческое применение знаний). Крайне необходимы и проблемно-поисковые упражнения, которые формируют и развивают у учащихся воображение способности к догадке, интуицию.

Метод лабораторных работ способствует более глубокому усвоению теоретических знаний, приобретению умений и навыков, обеспечивает прямое включение учащихся в процессы «добывания» знаний, ранее полученных наукой. Лабораторный метод предусматривает проведение работ творческого характера с получением совершенно новых результатов в науке и практике, что доказано практикой лабораторных работ, проводимых в школе. Этот метод стимулирует активность действий как на стадии подготовки к проведению исследований, так и в процессе его осуществления. Он дает учащимся возможность почувствовать себя участниками, творцами проводимого опыта,

эксперимента, исследования; сформировать диалектические представления об изучаемых явлениях, определить иные, возможно, нетрадиционные пути проведения исследований.

Метод лабораторных работ является одним из доминирующих естественнонаучных учебных дисциплин: математики, физики, химии, биологии и др. По отдельным темам лабораторные работы можно успешно проводить и по другим предметам: истории, языкам, изобразительному искусству и др.

Метод практических работ. Способствует углублению, закреплению и конкретизации приобретенных знаний, вооружает школьников комплексными, интегрированными навыками и умениями, необходимыми для учебной работы, а также для выполнения различных трудовых заданий в учебных мастерских, ученических бригадах, производственной деятельности.

В воспитательном плане практические работы способствуют развитию внимания и наблюдательности, приучают к аккуратности, рациональности действий.

Возможности методов обучения в формировании и развитии личности

Метод – это категория диалектическая, выступающая как форма движения содержания, определяемая целевыми установками.

Методы обучения оказывают влияние не только на формирование методов умственной работы учащихся, но и на формирование личности в целом. Известно, что многое из того, что ученик изучает в школе, забывается, однако остается привычка определенным способом работать, мыслить, анализировать окружающие события. Уже во второй половине XIX в. развитие нравственных качеств личности трактовалось как задача более важная, чем развитие интеллекта и разработка научных основ системы обучения.

Наиболее эффективным средством формирования не только познавательной, но и социальной активности личности может выступать метод проблемного обучения. Наиболее теоретически обоснованным является подход к проблемному обучению как специфическому типу развивающего обучения, в котором сочетаются систематическая самостоятельная поисковая деятельность учащихся с усвоением ими готовых выводов науки, а система методов построена с учетом целеполагания и принципа проблемности. Процесс взаимодействия преподавания и учения ориентирован на формирование мировоззрения учащихся, развитие их познавательной активности.

Как личностное образование познавательная активность характеризуется через систему приобретаемых устойчивых мотивов, в рамках которой особую роль начинают играть познавательные интересы. В своей совокупности они отражают форму познавательной направленности и обуславливают потенциал для развертывания деятельности. С точки зрения конечного результата познавательная активность проявляется в знаниях приобретаемых личностью, в тех изменениях в системе взглядов, убеждений, поступков, которые происходят в человеке благодаря развертыванию его познавательной деятельности.

Для того, чтобы познавательная активность приобрела форму активности социальной, она должна обладать некоторыми признаками. К ним относятся избирательность познавательной активности (она может быть описана через социальную значимость целей деятельности); осознанность (способность личности соотносить познавательную деятельность с жизненными планами и перспективами); результативность (конечный результат, который получает человек в результате познания); репродуктивный и творческий характер (на социальном уровне интерпретируется как исполнительность и инициатива).

Приобретение познавательной активностью статуса активности позволяет под иным углом зрения взглянуть на возможности проблемного обучения.

Прежде всего должна приобрести свою специфику проблемная ситуация как центральный элемент проблемного обучения. Практика показывает, что каждую проблемную ситуацию следует создать таким образом, чтобы она, с одной стороны, обеспечивала актуализацию широких социальных мотивов учения, с другой - стимулировала настойчивость в достижении целей, с третьей - давала широкую ориентировку для применения полученного самостоятельно или с помощью педагога знаний в практической жизни и деятельности. Особое внимание следует обращать на эмоциональную сторону проблемной ситуации, так как эмоции придают мотивации соответствующий энергетический потенциал, приводят ученика к осознанию того, что он делает на данном конкретном уроке, занятии и т.п., дают возможность осознать будущее с точки зрения настоящего.

Поэтому, любая проблемная ситуация должна решать широкий круг задач, связанных с формированием основ социальной активности личности.

Таким образом, проблемное обучение, наряду со своими основными функциями развития творческого мышления, может решать и более широкие задачи, связанные с формированием познавательной активности как формы проявления активности социальной.

Выбор методов обучения

Выбор методов обучения не может быть произвольным.

Лишь на первый взгляд может показаться, что учитель выбирает методы, какие ему заблагорассудится. На самом деле он очень стеснен в определении путей достижения цели. Выбирая тот или иной метод обучения, учителю необходимо каждый раз учитывать многие зависимости. Прежде всего определяются главная цель и конкретные задачи, которые будут решаться на уроке. Они "задают" группу методов, в общих чертах пригодных для достижения намеченных задач. Далее следует целенаправленный выбор оптимальных путей, позволяющих наилучшим образом осуществить познавательный процесс.

В психолого-педагогической литературе выделено немало причин, влияющих на выбор методов обучения:

- цель обучения;

- уровень мотивации обучения;
- реализация принципов, закономерностей обучения;
- количество и сложность учебного материала;
- уровень подготовленности учащихся;
- возраст учащихся;
- время обучения;
- материально-технические, организационные условия обучения;
- применение методов на предыдущих уроках;
- тип и структура занятий;
- взаимоотношения между учителем и учащимися, которые сложились в процессе учебного труда;
- уровень подготовленности учителя.

Сравнительные возможности методов обучения позволяют адекватно возрасту, умственным и физическим силам, имеющемуся опыту учебной работы, тренированности учащихся, сформированности учебных умений и навыков, развитости мыслительных процессов и типов мышления использовать их на разных ступенях и этапах обучения. Например, в начальных классах предпочтительнее использовать такие методы как – рассказ, беседу, метод демонстрации; в средних классах – беседу, предметную наглядность, схемы, диаграммы, графики со значительной степенью обобщенности. По мере взросления у учащихся изменяются особенности протекания познавательной деятельности. Абстрактно-теоретическое мышление начинает доминировать над логическим. Репродуктивный характер познавательной деятельности начинает эволюционировать в проблемно – поисковую. Это требует введения в урок методов самостоятельного добывания знаний, методов творческого поиска ответов и решений на поставленные вопросы. Зная сравнительные возможности методов обучения, учитель с целью усиления творческой деятельности учащихся может в процессе урока осуществлять замену одних методов другими.

Выбор методов обучения влечет за собой и выбор соответствующих видов учебной деятельности.

Резюме

Методы обучения являются исторической категорией. Изменение целей и содержания образования влечет за собой смену методов обучения. Репродуктивный метод обучения на ранних этапах общественного развития сменяется догматическим методом в средние века, на смену которому на рубеже XIX-XX веков приходят активные методы обучения.

Одной из острых проблем современной дидактики является проблема классификации методов обучения. Наличие различных точек зрения на эту проблему отражает объективную реальную многосторонность методов обучения.

Последнее десятилетие XX века характеризуется чрезвычайным динамизмом развития науки, техники, культуры, ускорением общественного развития, информационным взрывом. Соответственно, словесные и наглядные методы не могут в полной мере обеспечить активное формирование творческого мышления, развитие творческой деятельности учащихся, познание действительности. Идет процесс их развития в направлении совершенствования дидактических игр, видео наглядности в органическом соединении с традиционными методами.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Какие методы относятся к группе словесных методов обучения?
2. Когда в учебном процессе чаще всего применяется рассказ?
3. Чем отличается лекция от рассказа и объяснения? Какие есть виды лекций?
4. В чем заключается сущность беседы? Перечислите разновидности беседы.
5. Каково назначение в процессе обучения учебной дискуссии? Почему этот метод является самым распространенным в современной школе?
6. Какие методы относятся к группе наглядных методов обучения?
7. Какие условия необходимо соблюдать при использовании наглядных методов обучения?
8. Какие методы относятся к практическим методам обучения?
9. Как отражается в методах обучения проблема активизации познавательной деятельности учащихся по овладению изучаемым материалом?
10. Каковы возможности использования методов обучения в формировании личности?
11. Назовите пути совершенствования методов обучения.

Задания для закрепления, углубления и обобщения знаний по теме

1. Из перечисленных ниже понятий выберите методы обучения: урок, рассказ, консультация, работа с книгой, поиск, учебная дискуссия, индукция, беседа, контроль, упражнение, аналогия, лабораторные работы, практические работы, лекция, общение, соревнование, иллюстрирование, интервьюирование, показ, анкета, демонстрация.

2. Заполните таблицу:

Группа методов	Название методов
1. Словесные методы обучения
2. Практические методы обучения
3.	Иллюстрирование, показ, демонстрация.....

3. Когда чаще всего школьные учителя используют в качестве методов организации учебной работы рассказ? Из предложенных ответов выберите правильный:

1. При сопоставлении различных явлений.

2. При доказательстве различных положений излагаемого материала.
3. При подведении итогов урока.
4. При изложении материала, который носит описательный характер (биография писателя, история научных открытий и т.д.).
5. При закреплении пройденного материала.

4. Чем отличается лекция от рассказа? Из предложенных ответов выберите правильный:

1. Изложение материала на лекции не прерывается обращением к учащимся с вопросами.
2. Научной строгостью изложения.
3. Лекция используется для изложения объемистого учебного материала и занимает почти весь экран.
4. Точностью.
5. Продолжительностью проведения.

5. Перечислите основные педагогические требования к использованию словесных методов:

рассказ... 1.

2.

3.

беседа... 1.

2.

3.

объяснение... 1.

2.

3.

6. Заполните таблицу:

Приемы самостоятельной работы с печатными источниками.

Печатный источник	Приемы самостоятельной работы с источником
1. Книга, учебник	1..... 2..... 3..... 4..... 5..... 6..... 7..... 8..... 9..... 10....

7. Из перечисленных утверждений выберите условия, обеспечивающие эффективность использования наглядных методов обучения:

- 1) наглядность должна соответствовать возрасту учащихся;
- 2) наглядность должна использоваться в меру;

- 3) не следует при показе иллюстраций выделять главное и существенное;
- 4) лучше всего наглядность использовать в начале урока;
- 5) все учащиеся должны видеть демонстрируемый предмет;
- 6) наглядность должна быть точно согласована с содержанием материала;
- 7) привлекать самих учащихся к нахождению желаемой информации в наглядном пособии;

8. *Вставьте пропущенные слова. Определите, о каких методах обучения, основанных на практической деятельности учащихся, идет речь.*

.....- это проведение учащимися по заданию учителя опытов с использованием приборов, применением инструментов и других технических приспособлений.

.....-это повторное (многократное) выполнение умственного или практического действия с целью овладения им или повышения его качества.

.....-это работы, которые проводятся после изучения крупных разделов, тем не только в классе, но за пределами школы, и направлены на применение полученных знаний при решении практических задач.

9. *Из перечисленных утверждений выберите факторы, определяющие выбор методов обучения:*

1) цель обучения; 2) уровень, которого необходимо достигнуть; 3) уровень мотивации обучения; 4) реализация принципов, закономерностей обучения; 5) объем требований и содержания, который необходимо реализовать; 6) количество и сложность учебного материала; 7) уровень подготовленности учащегося; 8) активность, интерес учащихся; 9) возраст; 10) работоспособности учащихся; 11) сформированность учебных навыков; 12) учебная тренированность и выносливость; 13) время обучения; 14) материально-технические условия обучения; 15) организационные условия обучения; 16) применение методов на предыдущих уроках; 17) тип и структура занятия; 18) взаимоотношения между учителем и учащимися, сложившиеся в процессе учебного труда; 19) количество учащихся в классе; 20) уровень подготовленности педагога.

Задания на овладение умением приобретать знания

1. Проследите в педагогической литературе изменения в системе дидактических методов в XVII-XX вв.

2. Исследование методов обучения стало центральным вопросом в дидактическом учении Я.А. Коменского. В «Великой дидактике» эта проблема рассматривается в нескольких главах. Перечислите главы и дайте краткую характеристику методам, изложенным в них.

3. Найдите в «Великой дидактике» и процитируйте высказывание Я.А. Коменского, подтверждающее, что педагог объявляет борьбу господствующим в то время схоластическим методам.

4. Назовите основание классификации И.Я. Лернера и М.Н. Скаткина. Какие методы, исходя из основания, они выделили?

5. Сравните классификацию методов обучения, предложенные И.Я. Лернером, М.Н. Скаткиным и М.А. Даниловым, Б.П. Есиповым.

6. Кто из ученых предложил классификацию, учитывающую как все основные структурные элементы познавательной деятельности (ее организацию, стимулирование и контроль), так и такие аспекты, как восприятие, осмысление, практическое применение?

Творческие задания

1. Обоснуйте необходимость знания методов обучения в педагогической деятельности учителя.

2. Проанализируйте возможности использования методов обучения в формировании личности.

3. Какую классификацию методов обучения вы считаете наиболее практичной?

4. Приведите конкретные примеры отражения в методах обучения проблемы активизации познавательной деятельности учащихся по овладению изучаемым материалом.

5. Говорят, что каждый учитель работает по своей методике. Сколько же тогда есть методов обучения? Обоснуйте свою точку зрения.

6. Энтузиастов метода достаточно много. Они уверены, что нет плохих учителей, а есть плохие методы, и поэтому ищут такие методы обучения, которые обеспечили бы успех даже малоспособным учителям. Какова на самом деле роль метода в учебном процессе? Зависит ли успех профессиональной деятельности учителя только от метода?

Тесты для самоконтроля

1. Когда чаще всего школьные учителя используют в качестве методов организации учебной работы рассказ ?

1. При сопоставлении различных явлений
2. При доказательстве различных положений излагаемого материала.
3. При подведении итогов урока.
4. При изложении материала, который носит описательный характер (биография писателя, история научных открытий и т.д.).

2. Какому виду среди словесных методов обучения отводится значительное место?

1. Рассказу.
2. Беседе.
3. Лекции.
4. Учебной дискуссии.

3. Какой из практических методов наиболее эффективно способствует закреплению знаний, выработке умений и навыков?

1. Упражнение.
2. Лабораторный.
3. Практический.
4. Видеометод.

4. Какой из наглядных методов претендует на самостоятельность?

1. Иллюстрация.
2. Демонстрация.
3. Видеометод.
4. Показ.

5. Какой метод обучения в наибольшей степени способствует соединению теории с практикой?

1. Рассказ.
2. Учебная дискуссия.
3. Лекция.
4. Деловая игра.

6. Какой метод обучения наиболее эффективен для закрепления, расширения и углубления приобретенных на уроках знаний?

1. Работа с книгой.
2. Рассказ.
3. Иллюстрация.
4. Игра.

7. Какой вид упражнений в наибольшей степени способствует развитию пространственного воображения учащихся?

1. Устные.
2. Письменные.
3. Графические.

4. Учебно-трудовые.

8. *Что влечет за собой выбор методов обучения?*

1. Выбор содержания обучения.

2. Выбор соответствующих видов учебной деятельности.

3. Выбор стиля общения.

4. Выбор типа урока.

Литература для самостоятельной работы

1. Букатов В.М. Педагогическое таинство дидактических игр: Учеб. пособие. – М., 1997.

2. Герцов Г.Г. Работа с книгой: рациональные приемы. Мн., 1989.

3. Выбор методов обучения в средней школе / Под. ред. Ю.К.Бабанского. М., 1981.

4. Дидактика средней школы / Под. ред. М.Н.Скаткина. Изд-е 2-е, перераб. и доп. М., 1982. Гл. 5.

5. Педагогический поиск / Сост. И.Н.Баженова. Изд-е 3-е с испр. и доп. М., 1990.

6. Проблемы методов обучения в современной общеобразовательной школе. М., 1980.

7. Современная дидактика: теория и практика. / Под ред. И.Я.Лернера, В.И.Журавлева. М.: РАО, 1993.

8. Шиянов Е.Н., Коптева И.Б. Развитие личности в обучении. М., 1999.

9. Коджаспирова Г.М., Петров В.К. Технические средства обучения и методика их использования. М., 2001.

10. Оконь В. Введение в общую дидактику. М., 1990.

Цыркун И.И. Методическая инноватика. Научно-методическое пособие / Бел. гос. пед. ун-т.-Мн., 1996.

11. Цыркун І.І. Сістэматызацыя ведаў у сферы навучальнага фізічнага эксперыменту // Народная асвета.- № 2.- 1996.- С.17-20.

3.2. *Физическое воспитание школьников в целостном учебно-воспитательном процессе*

Основные вопросы

1. Физическое воспитание – неотъемлемая часть и основа всестороннего развития личности.

2. Сущность физического воспитания и его содержание.

3. Средства физического воспитания учащихся.

4. Формы и методы организации физического воспитания в школе.

Литература

1. Каченовский М.Б. Введение в валеологическую педагогику. Мн., 1996.

2. Лихачев Б.Т. Педагогика. Курс лекций. Учебное пособие для студентов пед. учебн. заведений и слушателей ИПК и ФПК.- М., 1999. С. 296-303.
3. Педагогика: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / Под ред. Ю.К.Бабанского. – М., 1983.- С. 468-481.
4. Степаненков Н.К. Педагогика: Учеб. пособие. - Мн., 1998. С. 313-330.
5. Харламов И.Ф. Педагогика: Учеб. – 6-е изд. – Мн., 2000. - С. 445-454.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

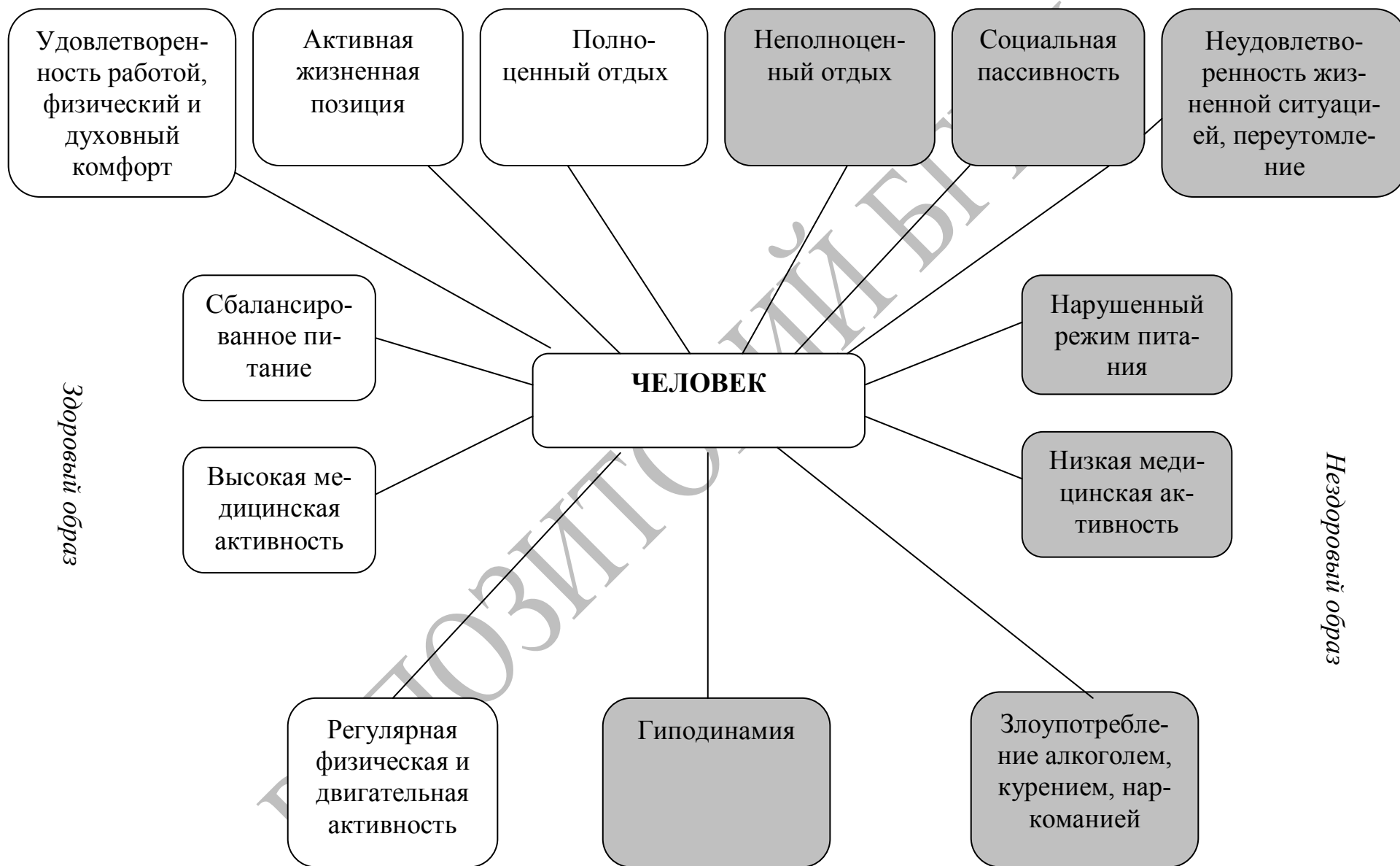


Рис. 3. Характеристика образа жизни

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Физическое воспитание – неотъемлемая часть и основа всестороннего развития личности

Физическое воспитание исторически является одной из самых древних форм целенаправленного воздействия на подрастающее поколение. В основе его лежит выработанная на протяжении многих веков идея о единстве физического и духовного в человеке. Будучи одним из ведущих условий формирования всесторонне и гармонически развитой личности, физическое воспитание прямо и непосредственно связано с другими видами воспитания, содействуя тем самым формированию личности в целом.

Прежде всего физическое воспитание создает предпосылки для плодотворного **умственного воспитания**, так как именно от общего состояния здоровья и физических сил во многом зависят память, внимание, усидчивость, без чего невозможны успешные учебные результаты.

Здоровый, физически развитый человек значительно легче переносит умственные нагрузки в условиях возрастания объемов и интенсивности учебно-познавательной деятельности, у него больше предпосылок для удовлетворенности работой, физического и духовного комфорта. Общеизвестно, что интеллектуальная деятельность учащегося будет результативнее, если она чередуется с занятиями физическими упражнениями, спортом. Кроме того, такая организация интеллектуального труда позволяет избежать переутомления и связанных с ним нарушений психических состояний.

В плане **трудовой подготовки** физическое воспитание облегчает индивиду выполнение трудовых операций и процессов, так как приучает его к большей точности и направленности движений, соразмерности силы с целью, помогает нахождению более экономных и рациональных приемов.

Физические упражнения и движения активно содействуют обучению школьников трудовым умениям и навыкам, совершенствованию их двигательных возможностей, формированию таких волевых качеств, как выдержка, настойчивость, ловкость, умение доводить начатое дело до конца, обеспечивая тем самым становление полноценного труженика, способного в полной мере самореализоваться в избранной профессии, достигнуть максимально высоких результатов в труде.

Физические упражнения, выполняемые в условиях коллективного взаимодействия учащихся, вооружают их опытом **нравственных отношений**, которые составляют основу формирования соответствующих морально-волевых качеств: коллективизма, товарищества, честности, справедливости, требовательности к себе и другим, ответственности, дисциплинированности и др.

Чрезвычайно важную роль физическое воспитание выполняет в **эстетическом** становлении школьников. Выполнение физических упражнений раскрывает красоту и выразительность движений, придает им гармонию, четкость, строгость и целесообразность, формирует хорошую осанку, подтянутость, свободное владение телом, внешнюю культуру, ловкость, быстроту двигательных реакций, а также развивает способность к эстетическим пере-

живаниям, восприятию красоты гармонически развитого стройного человеческого тела, умелых, ловких, пластически выразительных движений.

Физическое воспитание тесно и непосредственно связано также с валеологическим воспитанием, призванным содействовать формированию валеологического мышления учащихся, в основе которого осознанная потребность в здоровье и здоровом образе жизни.

Общественная и личностная значимость обеспечения здорового поколения обусловили активное развитие в последние годы науки об оздоровлении организма человека – валеологии. «Валео» (лат.) – означает здравствовать, быть здоровым. В связи с этим появилось и новое направление в воспитательной деятельности учебно-воспитательных учреждений – валеологическое воспитание, имеющее цели, задачи, содержание. Физическое воспитание является важнейшим условием сохранения, укрепления здоровья и обеспечения здорового образа жизни.

Таким образом, можно сделать вывод, что физическое воспитание находится в тесных и закономерных взаимосвязях со всеми сторонами воспитания учащихся и что вне физического воспитания невозможно достижение общей цели воспитания – формирование гармонически и всесторонне развитой личности растущего человека.

Сущность физического воспитания, его цель, основные задачи

Физическое воспитание – это многогранный процесс организации активной физкультурно-оздоровительной деятельности учащихся, направленной на формирование потребности в занятиях физической культурой и спортом, осмысление их психофизиологических основ, развитие физических сил и укрепление здоровья, выработку санитарно-гигиенических навыков и привычек, осознанной потребности в здоровом образе жизни.

Цель физического воспитания: гармоническое развитие форм и функций организма человека, всестороннее совершенствование его физических способностей, укрепление и сохранение здоровья и творческого долголетия.

Понимание сущности, цели физического воспитания позволяют сформулировать основные задачи.

1. Осознание учащимися здоровья как важнейшей социальной и личностной ценности.

Осознание ценности здоровья является стимулом формирования потребности в здоровье и его укреплении и сохранении. На появление, закрепление этой потребности направлено содержание не только физического воспитания, но и всей многогранной деятельности учебно-воспитательного учреждения. Все учителя-предметники в рамках своего учебного предмета ставят и решают эту задачу, помогая тем самым осознанию ценности здоровья на уровне сформированного убеждения войти в личностную систему ценностных ориентаций школьника.

2. Воспитание устойчивого интереса и потребности в систематических занятиях физической культурой и спортом, в укреплении своих физических сил и здоровья.

Потребность и интерес, как известно, являются внутренним побудительным стимулом, без которых невозможна сформированность положительного и активного отношения учащихся к физкультуре и спорту, на основе которого возникает постоянная внутренняя готовность личности к физическому самосовершенствованию. Интерес и удовольствие, получаемые в процессе физических упражнений, постепенно переходят в привычку систематически заниматься ими, которая затем превращается в устойчивую потребность, сохраняющуюся и в последующие годы.

3. Обогащение учащихся системой знаний о сущности и личностном, общественном значении физкультуры и спорта и их влиянии на укрепление здоровья, всестороннее развитие личности.

Вооружение учащихся знаниями о личной гигиене, о значении физической культуры и спорта для укрепления здоровья, о психофизиологических механизмах влияния их на формирование личности и развитие физических задатков и способностей, о гигиенических правилах занятий физическими упражнениями, о двигательном режиме и природных факторах закаливания, об основных приемах самоконтроля, о вреде курения, алкоголя, наркотиков и т.д., расширяет интеллектуальный кругозор учащихся, повышает их общую культуру, содействует формированию устойчивого интереса к систематическим занятиям физической культурой и спортом.

4. Развитие у учащихся двигательных умений и навыков.

Жизненно важные двигательные умения и навыки развиваются в процессе выполнения определенных движений. Среди них есть естественные двигательные действия (ходьба, бег, прыжки, плавание, метание и др.) и двигательные действия, которые редко или почти не встречаются в жизни, но имеют большое развивающее и воспитывающее значение (акробатика, упражнения на гимнастических снарядах и т.п.). Первые и вторые, дополняя друг друга, способствуют приобретению двигательного опыта, который позволяет человеку уверенно действовать в повседневной трудовой и спортивной деятельности.

Кроме того, развитие двигательных умений и навыков способствует формированию важнейших физических качеств: силы, выносливости, ловкости, быстроты, имеющих важное значение не только в физическом воспитании учащихся, но и в целом в духовном становлении личности.

5. Развитие у учащихся физических задатков, способностей, приобщение их к занятиям различными видами физической культуры и спорта.

Решение данной задачи тесно и непосредственно связано с осуществлением всех остальных задач, что позволяет преодолеть одно из противоречий физического воспитания учащихся, проявляющееся в стремлении отдельных педагогов, тренеров к использованию занятий в ущерб здоровью школьников. Удовлетворяя свои честолюбивые притязания, они нередко за-

ботятся только о достижении ими спортивных результатов любой ценой. Спорт становится самоцелью, что противоречит его истинному предназначению.

Средства физического воспитания учащихся

Осуществление цели и решение задач физической культуры учащихся связано с использованием всей совокупности средств физического воспитания. К ним относятся: *естественные* (природные) *факторы*: солнце, воздух, вода; *гигиенические факторы*: режим дня, питания, труда и отдыха, гигиена жилища, одежды, обуви; *физические упражнения*.

Природные факторы – солнце, воздух, вода не всегда осознаются как важнейшее средство укрепления и физического развития растущего организма. Выступая в тесной и неразрывной связи с физическими упражнениями, они усиливают оздоровительное воздействие на учащихся. Поэтому солнечные лучи, чистый воздух, вода должны по возможности не только сопутствовать всем видам двигательной деятельности учащихся, но и использоваться в качестве специально организованных процедур: солнечных и воздушных ванн, обтирания, обливания, душа или купания.

Гигиенические факторы призваны обеспечить гигиенические условия для нормальной жизнедеятельности организма, рациональное распределение времени на все виды деятельности в течение суток (режим дня, питания, труда и отдыха), а также дают возможность совершать физические упражнения наиболее продуктивно на основе соблюдения санитарно-гигиенических требований: влажная уборка помещения, наличие свежего воздуха, удобной мебели для работы и сна, спортивной одежды для занятий.

Перечисленные гигиенические факторы не только создают оптимально благоприятные условия для занятий физической культурой, содействуют укреплению здоровья, позволяют сохранять баланс между расходом и восстановлением затраченных сил, но имеют и большое воспитательное значение: приучают к аккуратности, дисциплинированности, точности, организованности, стимулируют бодрое, жизнерадостное настроение, чувство времени, самоконтроль.

По мнению известного физиолога И.П.Павлова нет ничего более властного в жизни человеческого организма, чем ритм. Если человек работает и отдыхает, питается вовремя и спит, то к каждому виду деятельности организм как бы заблаговременно подготавливается, сравнительно легко переключается, быстро входит, так как срабатывают уже закрепленные нервные связи, «пусковые» механизмы. Ритм уравнивает процессы возбуждения и торможения, уменьшает затраты энергии, выделяемой организмом для его нормального и устойчивого функционирования.

Физические упражнения. *Под физическими упражнениями понимаются двигательные действия, специально подобранные и сознательно выполняемые для решения задач физического воспитания.*

Исследователи установили, что здоровые, правильно развивающиеся младшие школьники должны в среднем совершать ежедневно 12-16 тысяч

(девочки) и 16-18 тысяч (мальчики) локомоторных движений (шагов). Максимальное число движений в минуту составляет 227, в час 9000. Если жизнедеятельность ребенка будет организована таким образом, что он совершает ежедневно необходимое количество движений, то это обеспечивает удовлетворение естественной потребности организма в движениях. У таких детей развивается вкус к движениям, полноценно идет их общее физическое развитие. Наоборот, снижение уровня двигательной активности в суточном цикле жизни учащихся, которая получила название гиподинамии, непосредственно влияет на ухудшение основных характеристик физического развития (вес, рост, окружность груди), и функционального состояния организма – сердечно-сосудистой деятельности, жизненной емкости легких, обмена веществ, мышечной силы и т.д.

Обеспечить двигательную активность учащихся во многом призваны физические упражнения. Они реализуются в гимнастике, играх, туризме, спорте.

Гимнастика. С педагогической точки зрения ценность гимнастики заключается в том, что она обладает возможностью избирательно воздействовать на организм в целом или на развитие его отдельных систем и функций. Различают гимнастику основную, гигиеническую, спортивную, художественную, производственную, лечебную. Учащиеся в школе (в соответствии с учебной программой по физической культуре) занимаются преимущественно основной гимнастикой: построение, общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами (мячами, скакалками и др.), лазание, равновесие, ходьба, бег, прыжки, метание, элементарные акробатические упражнения.

Игры. В играх развиваются физические силы ребенка, его мускулатура, гибче становится тело, вернее глаз, формируются личностные качества: сообразительность, находчивость, инициатива, творчество. Игры стимулируют коллективные переживания учащихся, радость совместных усилий, содействуют укреплению дружбы, товарищества, взаимопомощи.

Туризм. Это организованные кратковременные (однодневные) или длительные (многодневные) прогулки, экскурсии, походы, путешествия, совершаемые с целью ознакомления учащихся с родным краем, природными, историческими и культурными памятниками нашей страны, расширения общего кругозора учащихся.

Туризм обеспечивает физическую закалку учащихся, совершенствует их прикладные навыки ориентирования и передвижения, формирует опыт коллективной жизни и деятельности, воспитывает выносливость, умения руководства и подчинения, взаимной требовательности, бережного, ответственного отношения к природной среде.

Спорт. В отличие от физической культуры спорт всегда связан с достижением максимально высоких результатов в отдельных видах физических упражнений. С этой целью проводятся соревнования. Они выявляют лучшие результаты в отдельных видах спорта как командные, так и индивидуальные. В условиях проводимых соревнований у учащихся формируется чувство ответственности за свои результаты, учащимся приходится преодолевать зна-

чительные физические и нервные нагрузки, что содействует развитию морально-волевых качеств.

Однако учителю важно правильно использовать участие школьников в различных спортивных соревнованиях, видах спорта, предупреждая как физические перегрузки учащихся, так и нравственные отклонения в формировании личности школьника.

Формы и методы организации физического воспитания в школе

Основными формами организации физического воспитания в школе являются уроки физической культуры, утренняя гимнастика, физкультминутки, организованное проведение перемен, внеклассная и внешкольная работа.

Уроки физической культуры проводятся в строгом соответствии с учебной программой. Как основная, обязательная для всех учащихся организационная форма, урок физкультуры обеспечивает тот минимум двигательных знаний, умений и навыков, который составляет основу общей физической подготовленности учащихся. Развивающий и оздоровительный эффект урока достигается тщательным подбором гимнастических и легкоатлетических упражнений, подвижных и спортивных игр, умелой их дозировкой, разумным чередованием, а также соблюдением гигиенических условий.

Структура урока физической культуры должна соответствовать как общедидактическим, так и специфическим требованиям, сущность которых состоит в том, чтобы увеличение физической нагрузки на организм ученика осуществлялось постепенно, достигая максимума во второй половине урока, а затем постепенно снижалась до исходного состояния. В соответствии с этим требованием наиболее типичной схемой урока физкультуры является следующая.

Вводная часть урока 10-15 минут, назначение которой в том, чтобы организовать учащихся к занятиям. С этой целью учитель использует гимнастические построения и перестроения, ходьбу, бег, общеразвивающие упражнения на внимание, координацию движений, чувство ритма, ловкость и др.

В основной части урока решается центральная педагогическая задача, поэтому физическая нагрузка на учащихся достигает на этом этапе своего максимума. За счет разучивания и выполнения основных физических упражнений, соответствующих школьной программе по физической культуре.

Заключительная часть урока предусматривает снятие естественного возбуждения учащихся, приведение организма ученика в относительно спокойное состояние на основе проведения строевых ритмических, дыхательных и других несложных упражнений.

При проведении уроков физкультуры учитывается возраст учащихся, физиологические особенности разного пола.

Для учащихся с отклонениями в состоянии здоровья и физическом развитии проводятся занятия по лечебной физкультуре, на которых отбор уп-

ражнений и общая величина физической нагрузки регламентируются соответствующими программами и рекомендациями органов здравоохранения.

Однако уроки физкультуры не могут решить весь комплекс задач физического развития учащихся. В связи с этим режим учебного заведения предусматривает мероприятия оздоровительно-гигиенического характера. К ним относятся: гимнастика до занятий, физкультминутки и паузы, организованное проведение перемен.

Гимнастика до занятий способствует организованному началу учебного дня, создает бодрое и эмоционально приподнятое настроение и проводится в течение 10-15 минут. Она поднимает уровень возбудимости и функциональной подвижности нервной и других систем организма, подготавливает учащихся к напряженным умственным нагрузкам в предстоящем учебном процессе, помогают быстрее войти в рабочее состояние. Она не заменяет собой индивидуальной утренней гигиенической гимнастики (зарядки), смысл, значение которой для здоровья должен разъяснять учащимся не только учитель физкультуры, но и классный руководитель, другие учителя.

Физкультурные минутки и паузы. Назначение их – предупреждение переутомления учащихся, сохранение их умственной и физической работоспособности на уроке, обеспечение кратковременного отдыха от напряженной работы, сохранение хорошей осанки.

В комплекс упражнений включаются упражнения для позвоночного столба (подтягивания), наклоны туловища, ритмические сжимания и разжимания пальцев рук, потряхивание кистями, упражнения для мышц нижних конечностей и др.

Физкультминутки практикуются в основном на уроках начальной школы, хотя с пользой для здоровья учащихся они могут проводиться и для других возрастных групп учащихся.

Организованное проведение перемен. Как известно, основным условием эффективной умственной работы является целесообразная смена видов деятельности учащихся. С этой целью на большой перемене может быть организован активный отдых учащихся с помощью разумных движений в форме коллективных игр, спортивных развлечений. Проводятся такие мероприятия с детьми чаще всего на свежем воздухе, а в классных помещениях в это время организуется влажная уборка, проветривание.

Внеклассная и внешкольная воспитательная работа по физическому воспитанию учащихся. В тесной и непосредственной связи с учебными занятиями по физической культуре проводится внеклассная и внешкольная воспитательная работа.

В системе этой работы выделяют ряд основных направлений:

1. Расширение и углубление санитарно-гигиенического просвещения учащихся и формирование соответствующих умений и навыков.

С этой целью проводятся беседы о ценности здоровья и личной ответственности каждого за его сохранение и укрепление, о значении разумного режима дня для сохранения работоспособности и хорошего самочувствия, о

здоровом образе жизни и пагубности вредных привычек, о гигиене тела, о способах закаливания организма и т.д.

Тематика санитарно-гигиенического просвещения включает также вопросы популяризации физической культуры и спорта, важнейших событий спортивной жизни.

Просвещение учащихся осуществляется в форме проводимых бесед, докладов, лекций, пресс-конференций с участием выдающихся спортсменов, встреч, вечеров спортивных династий и др.

Используется при этом метод убеждения (разъяснения), внушения, а также метод положительного примера.

2. Спортивное совершенствование учащихся, развитие их способностей в различных видах физической культуры и спорта.

В системе этого направления работы организуются спортивные секции, физкультурные кружки.

Основным методом при этом выступают физические упражнения или физическая тренировка. Диапазон их применения достаточно широк: от приучения к соблюдению режима дня, гигиенических требований, к опрятности, чистоте, к развитию потребности в здоровом образе жизни, в занятиях различными видами физической культуры и спорта, совершенствованию способностей в одном из них.

3. Организация и проведение спортивно-массовых мероприятий в школе.

К ним относятся: спортивные праздники, школьные спартакиады, спортландии, соревнования, вечера, дни здоровья и т.д.

При проведении этих мероприятий имеет значение педагогически правильное использование метода одобрения, стимулирующего спортивную активность учащихся.

4. Использование естественных сил природы (солнца, воды, воздуха) для укрепления здоровья учащихся.

Для этого широко проводятся в школах прогулки, экскурсии, организуются туристские походы, игры на местности, трудовые операции и т.д.

Внешкольная воспитательная работа по физическому воспитанию осуществляется ЖЭСами, детскими и юношескими спортивными школами, детскими туристическими станциями, парками культуры и отдыха, спортивными базами (стадионы, катки, бассейны и т.д.), добровольными спортивными обществами, городскими и загородными лагерями различного типа, Дворцами молодежи и т.д.

Резюме

Физическое воспитание прямо и непосредственно связано с другими видами воспитания, содействуя тем самым формированию личности в целом. Цель физического воспитания состоит в гармоничном развитии форм и функций организма человека, всестороннем совершенствовании его физических способностей и укреплении, сохранении здоровья и творческого долголетия.

Осуществление цели и решение задач физической культуры учащихся связано с использованием всей совокупности средств физического воспитания; к которым относятся естественные (природные факторы), гигиенические факторы, физические упражнения.

Основными формами организации физического воспитания в школе являются уроки физической культуры, утренняя гимнастика, физкультминутки, организованное проведение перемен, внеклассная и внешкольная работа. В тесной и непосредственной связи с учебными занятиями по физической культуре должна проводиться внеклассная и внешкольная воспитательная работа.

Задания для закрепления, углубления и обобщения знаний по теме

1. Вставьте пропущенные слова. Проследите связь физического воспитания с другими видами воспитания.

1. Физическое воспитание создает...для... ..., так как именно от общего состояния здоровья и физических сил зависит память, внимание, усидчивость, без чего невозможны успешные учебные результаты. В плане... .. физическое воспитание облегчает индивиду выполнение трудовых операций и процессов, так как приучает его к большей точности и направленности движений, помогает нахождению более экономных и рациональных приемов.

2. Физические упражнения, выполняемые в условиях коллективного взаимодействия учащихся, вооружают их опытом... .., которые составляют основу формирования морально-волевых качеств.

3. Чрезвычайно большую роль физическое воспитание выполняет в становлении личности, так как выполнение физических упражнений раскрывает красоту и выразительность движений, придает им гармонию, формирует внешнюю культуру.

2. Что такое физическое воспитание? Из приведенных ответов выберите один правильный.

1. Под физическим воспитанием следует понимать развитие организма человека.

2. Физическое воспитание – это формирование здорового образа жизни.

3. Физическое воспитание – это процесс развития физических сил и укрепления здоровья.

4. Физическое воспитание – это многогранный процесс организации активной физкультурно-оздоровительной деятельности учащихся, направленной на формирование потребности в занятиях физической культурой и спортом, осмысление их психофизиологических основ, развитие физических сил и укрепление здоровья, выработку санитарно-гигиенических навыков и привычек, осознанной потребности в здоровом образе жизни.

3. Из перечисленных вариантов выберите те, которые можно считать основными задачами физического воспитания?

1. Осознание учащимися функций своего организма.
2. Осознание учащимися здоровья как важнейшей социальной и личностной ценности.
3. Воспитание устойчивого интереса и потребности в систематизированных занятиях физической культурой.
4. Стремление к физическому самосовершенствованию.
5. Стремление отработать методику ходьбы.
6. Обогащение учащихся системой знаний о сущности и значении физкультуры и спорта.
7. Развитие у учащихся двигательных умений и навыков.
8. Развитие интереса к физическим упражнениям.
9. Развитие у учащихся физических задатков, способностей приобщение их к различным видам физической культуры и спорта.
10. Развитие стремления к достижению спортивных результатов.

4. В какой группе перечислены гигиенические факторы, выступающие в качестве важнейшего средства укрепления и физического развития растущего организма?

- | | |
|--------------------------|----------------------------------|
| 1. | 2. |
| Солнце | Режим дня. |
| Воздух; | Режим питания. |
| Вода. | Влажная уборка помещения. |
| | Наличие свежего воздуха. |
| | Удобная мебель для работы и сна. |
| 3. | 4. |
| Зарядка; | Воздух; |
| Физические упражнения. | Режим питания. |
| Двигательная активность. | Физические упражнения. |
| Игры. | Спорт. |

5. Из перечисленных утверждений выберите формы организации физического воспитания в школе:

1. Уроки физической культуры;
2. Утренняя гимнастика;
3. Спортивные тренировки;
4. Физкультминутки;
5. Общеразвивающие упражнения на внимание;
6. Организованное проведение перемен;
7. Внеклассная и внешкольная работа;
8. Чередование подвижных и спортивных игр; турслеты.

6. Заполните таблицу

Формы организации физического воспитания в школе	Возможности в физическом развитии личности, воспитании ее личностных качеств.
Уроки физической культуры	Обеспечивают тот минимум двигательных знаний, умений и навыков, который составляет основу физической подготовки
...	Избирательно воздействует на организм в целом или на развитие его отдельных систем и функций..
Игры	Способствуют развитию физических сил ребенка; стимулируют коллективные переживания учащихся.
Туризм	...
...	Способствует достижению максимально высоких результатов в отдельных видах физических упражнений; формирует чувство ответственности за свои результаты; содействует развитию морально-волевых качеств.
Гимнастика до занятий	...
...	Предупреждают утомляемость учащихся, обеспечивают кратковременный отдых от напряженной работы.
...	Способствуют смене видов деятельности учащихся.

7. Из перечисленного перечня ценностей физической культуры выпишите в левую колонку общественные ценности, в правую – личностные ценности: накопленные человечеством специальные знания, спортивная техника, знания человека в области физического совершенствования, двигательные умения и навыки, способность к самоорганизации здорового образа жизни, методика оздоровления, технологии спортивной технологии, спортивные достижения, социально-психологические установки на занятия физкультурно-спортивной деятельностью, лучшие образцы моторной деятельности.

Задания на овладение умением приобретать знания

1. В середине XI века арабский ученый Абу Ибн Бутлян составил «таблицы здоровья», которые предписывали условия сохранения здорового духа. Перечислите эти условия. В какой работе Авиценна предлагал аналогичные рекомендации.

2. Автор учебника «Педагогика» / Н.К. Степаненков в теме 20 «Валеологическое воспитание учащихся» называл триаду факторов, взаимосвязь которых влияет на здоровье человека. (закон Природы). Перечислите эти факторы.

3. Кому из известных русских ученых принадлежит высказывание «Нет ничего более властного в жизни человеческого организма, чем ритм. Если человек работает и отдыхает, питается вовремя и спит, то к каждому виду деятельности организм как бы заблаговременно подготавливается, сравнительно легко переключается, быстро входит, так как срабатывает уже закрепленные нервные связи, «пусковые механизмы».

Творческие задания

1. Приведите конкретные примеры, подтверждающие взаимосвязь физического воспитания со всеми сторонами воспитания личности.

2. Раскройте причины, обуславливающие низкую эффективность физического воспитания школьников в целом. Ответ аргументируйте.

3. Разработайте методические рекомендации учителям физической культуры, позволяющие усилить воспитательную направленность уроков.

4. Предложите пути усовершенствования учебного процесса, которые бы обеспечивают оздоровление учащихся.

5. Охарактеризуйте основные направления внешкольной воспитательной работы по физическому воспитанию:

Расширение и углубление санитарно-гигиенического просвещения учащихся и формирование соответствующих умений и навыков.

Спортивное совершенствование учащихся, развитие их способностей в различных видах физической культуры и спорте.

Организация и проведение спортивно-массовых мероприятий в школе.

Использование естественных сил природы (солнца, воды, воздуха) для укрепления здоровья учащихся.

6. Дайте научное обоснование древней пословице “В здоровом теле – здоровый дух”.

7. Используя полученные знания и имеющийся опыт определите противоречия в организации физического воспитания в современной школе.

8. Докажите, что формирование всесторонне развитой личности невозможно без развитой физической культуры.

Тесты для самоконтроля

1. Осуществление какого направления воспитания является важнейшим условием укрепления здоровья и обеспечения здорового образа жизни?

1. Нравственного воспитания
2. Валеологического воспитания
3. Физического воспитания
4. Трудового воспитания

2. В чем заключается цель физического воспитания?

1. Укрепление здоровья человека.
2. Понимание сущности физического воспитания.
3. Достижение высоких спортивных результатов.
4. Гармоническое развитие форм и функций организма человека, всестороннее совершенствование его физических способностей, укрепление и сохранение здоровья и творческого долголетия.

3. В какую группу включены природные факторы, выступающие в качестве средства физического развития учащихся.

1. Солнце, режим питания, физические упражнения.
2. Воздух, режим дня, зарядка.
3. Вода, режим дня, спорт.
4. Солнце, воздух, вода.

4. Что следует понимать под физическими упражнениями?

1. Повышение уровня двигательной активности.
2. Двигательные действия, специально подобранные и сознательно выполняемые для решения задач физического воспитания.
3. Максимальное число движений в минуту.
4. Удовлетворение естественной потребности организма в движении.

5. Какой метод в процессе физического воспитания выступает в качестве основного?

1. Физической тренировки
2. Убеждения
3. Положительного примера
4. Контроля

6. Какая из форм организации физического воспитания в школе обеспечивает кратковременный отдых от напряженной работы?

1. Гимнастика до занятий.
2. Физкультминутки.
3. Уроки физической культуры.
4. Внеклассная работа.

7. Что в наибольшей степени способствует спортивному совершенствованию учащихся?

1. Санитарно-гигиеническое просвещение.
2. Проведение спортивных мероприятий.
3. Работа спортивных секций и кружков.
4. Организация туристских походов.

8. Чему способствуют спортивные соревнования?

1. Развитию двигательных умений и навыков.
2. Осознанию ценности здоровья.
3. Укреплению и сохранению здоровья.
4. Достижению высоких результатов в отдельных видах физических упражнений.

Вопросы для самоконтроля

1. Какую роль играет физическое воспитание во всестороннем развитии личности?
2. Раскройте сущность понятия физическое воспитание.

3. Как осознание учащимися ценности здоровья влияет на отношение их к занятиям физической культурой?
4. Как влияют гигиенические факторы на жизнедеятельность организма?
5. Какую роль выполняют физические упражнения в укреплении организма человека?
6. Какие формы и методы наиболее эффективны в физическом воспитании учащихся?
7. Какие специфические требования предъявляются к структуре урока физической культуры?
8. Какие физкультурно-массовые мероприятия способствуют укреплению здоровью учащихся?
9. Чем отличается физическая культура от спорта?

Литература для самостоятельной работы

1. Брехман И.И. Введение в валеологию – науку о здоровье. Л., 1987.
2. Гигиена детей и подростков / Под ред. В.Н.Кондрашенко. М., 1991.
3. Минаев Б.Н., Шиян Б.М. Основы методики физического воспитания школьников. М., 1989.
4. Положение о физическом воспитании учащихся общеобразовательной школы // Сб. инструктивно-методических материалов по физическому воспитанию / Сост. В.П.Богословский. М., 1984.
5. Станкин М.И. Психолого-педагогические основы физического воспитания. М., 1987.

ГЛАВА 4. СИСТЕМА ЗАДАНИЙ И УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ СЕМИНАРСКИХ И ЛАБОРАТОРНО-ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

4.1. Методы и методика педагогического исследования

Основные вопросы

1. Понятия «методы педагогического исследования», «методика педагогического исследования».

2. Характеристика основных методов педагогического исследования (схема: определение, перечисление и характеристика видов (если они есть), требования к использованию сильные и слабые стороны).

Литература

1. Коджаспирова Г.М. Педагогика: Учебник. – М., 2004. С. 94-103.
2. Педагогика. Учеб.пособие для студентов педагогических вузов / Под ред. П.И.Пидкасистого.-М., 1998. С. 32-55.
3. Прокопьев И.И. Педагогика. Общие основы педагогики. Дидактика / Учеб.пособие. И.И.Прокопьев, Н.В.Михалкович. – Мн., 2002. С. 30-38, 59-75.
4. Харламов И.Ф. Педагогика: Учеб. -6-е изд.-Мн., 2000. С. 31-48.
4. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Общая педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /Под ред. В.А.Сластенина: В 2 ч. – М., 2002. С. 55-60
5. Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: Учебник для студ. пед. вузов: В 2 кн. М., 2000.- Кн 1. С. 43-64.

Задания для закрепления, углубления и обобщения знаний по теме:

1. Определения каких понятий приведены?

- 1)...-это база фактов и сами факты.
- 2)...-это способы и приемы познания объективных закономерностей обучения, воспитания и развития.
- 3)...-это упорядоченная совокупность приемов, способов организации и регуляции педагогического исследования, порядок их применения и интерпретаций полученных результатов при достижении определенной научной цели.

2. Какие понятия не имеют прямого отношения к изученной теме?

Методология педагогики, воспитание, научное педагогическое исследование, методы и методика педагогического исследования, педагогические технологии, педагогические системы, теоретические методы исследования, эмпирические методы, педагогический процесс, наблюдение, опытная работа, педагогический эксперимент, опросы и виды опросов, педагогическая антропология, педагогический консилиум, педагогическое тестирование, тео-

рии развития личности, тема, проблема, цель, задачи, объект, предмет и гипотеза исследования.

3. Найдите несоответствия определения и определяемого понятия Педагогическое наблюдение – метод познания педагогического процесса и явлений воспитания путем целенаправленного, планомерного, непосредственного их восприятия, прослеживания за изменением и развитием условий и результатов воспитательной практики.

Исследовательская беседа – метод письменного опроса, подробно разработанной в социологии.

Анкетирование – это обмен суждениями, мыслями двух или нескольких лиц, группы.

Интервью – получение характеристики на одно и то же лицо от разных людей по одной и той же теме.

Независимая характеристика – это один из основных видов опроса через беседу, которую проводит исследователь по заранее намеченному плану либо с одним лицом, либо с группой.

Изучение педагогического опыта – организованная познавательная деятельность, направленная на установление исторических связей воспитания, вычленение общего, устойчивого в учебно-воспитательных системах.

Педагогический эксперимент – это научно поставленный опыт преобразования педагогического процесса в точно учитываемых условиях.

4. Из перечисленных утверждений выберите верные.

1. Педагогическое наблюдение может быть организовано только в школе.
2. Педагогическое наблюдение проводится не случайно и стихийно, а целенаправленно и планомерно.
3. Анкета – это опросный лист из серии упорядоченных вопросов и высказываний.

4. Констатирующий эксперимент проводится обычно в начале исследования и имеет своей задачей выяснение состояния дел в школьной практике по той или иной изучаемой проблеме.

5. Просмотр тетрадей и домашних работ учащихся дает представление о том, как они читают, какие у них интересы в выборе литературы.

5. Какое наблюдение можно отнести к методу научного исследования?

1. Дежурный учитель наблюдает за порядком в школе.
2. Классный руководитель наблюдает за опрятностью одежды школьников.

3. Педагог ведет наблюдение за развитием школьников при изучении отдельных тем курса с помощью компьютерных программ.

4. На экскурсии классный руководитель ведет наблюдение за поведением учащихся на природе.

5. Во время похода педагог вместе с учениками наблюдает за закатом солнца.

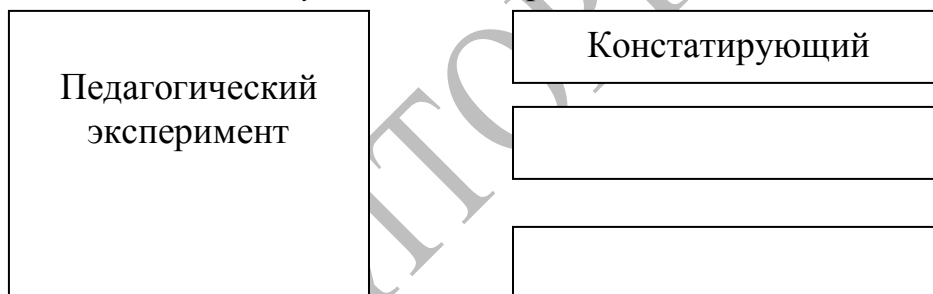
6. Молодой учитель наблюдает за действиями опытного коллеги на его уроке.

7. Классный руководитель наблюдает за отношением к обязанностям дежурного по классу каждого своего ученика.

6. Проанализируйте составленную учителем анкету для школьников. Какие вопросы в ней лишние и почему? Предложите свой вариант.

1. В какой школе ты учишься?
 2. Какой последний кинофильм ты посмотрел?
 3. Что движет твоими поступками?
 4. Как часто ты чистишь зубы?
 5. Нравится ли тебе профессия учителя?
 6. Тебе нравится история или география?
 7. Сколько книг ты читаешь в месяц?
 8. Сколько времени у тебя уходит на выполнение домашних заданий по физике?
 9. В котором часу, по-твоему, должен начинаться первый урок?
- Чем ты занимаешься после школы?

7. Дополните схему «Виды эксперимента»



8. В представленном ниже списке опытов выберите те, которые вероятнее всего можно отнести к научно-педагогическому эксперименту. Объясните почему.

1. Опыт гибридизации растений на пришкольном участке.
2. Опыт проращивания семян фасоли.
3. Опыт работы ученического комитета школы.
4. Опыт проведения выборов директора школы на альтернативной основе.
5. Опыт осуществления индивидуального подхода в обучении.
6. Опыт ускоренного обучения арифметике с применением компьютеров.
7. Опыт выработки умения выделять главное в процессе изучения географии.

9. Запишите в порядке очередности этапы педагогического исследования.

1. Осознание познания о чем-то как противоречия и возникновение потребности в новых знаниях.

2. Определение предмета исследования.
3. Изучение литературы и прошлого опыта.
4. Выдвижение рабочей гипотезы.
5. Накопление эмпирической информации, фактов педагогического содержания.
6. Первичный анализ фактов.
7. Коррекции в исследовательской работе.
8. Заключительный анализ, выводы, обобщения.
9. Оформление материала в виде, удобном для восприятия другими – доклад, статья, монография, диссертация и т.п.

Задания на овладение умением приобретать знания

1. В предисловии к труду «Человек как предмет воспитания» К.Д. Ушинский указывает на приоритет фактов перед фантазией, не опирающейся на реальность. Прочитайте высказывание К.Д. Ушинского.

2. Перечислите художественные полотна, отражающие разные случаи из жизни детей и школьников, прямо связанные с их учебной деятельностью.

Творческие задания

1. Как вы понимаете высказывание академика И.П.Павлова: «Факты воздух ученого! Без фактов нет науки, а есть только предубеждения, фантазия, домыслы, выдумки»? Какое отношение это высказывание имеет к педагогике?

2. Взяв за основу утверждение ученых о том, что идея о научном поиске начинается тогда, когда обнаруживается расхождение, противоречие, разрыв между каким-либо новым неизвестным фактом и известной теорией, проследите взаимосвязь между педагогическими источниками и методами педагогического исследования.

3. В некоторых пособиях по педагогике в числе методов педагогического исследования названо «Изучение и обобщение передового педагогического опыта». Другие авторы учебников утверждают, что это не методы, а скорее всего, область исследования. Выскажите свою точку зрения.

4. В приведенном отрывке обратите внимание на отличие житейского знания от научного. Покажите на конкретных примерах это отличие.

М.Н.Скаткин:

«Житейские знания хотя и играют большую роль в деятельности людей, но имеют существенные недостатки. Эти знания поверхностны. Они отражают внешнее, то, что бросается в глаза, но не проникают в глубину, не раскрывают сущности явлений, диалектического процесса развития, его закономерностей и движущих сил. Житейские знания недостаточно достовер-

ны, недостаточно доказательны, часто ошибочны. Поэтому они во многих случаях не обеспечивают достижения намеченной педагогической цели.

Задача науки — преодолеть эти недостатки, сделать педагогические знания более глубокими, достоверными, доказательными, правильными, чтобы, опираясь на них, можно было более эффективно строить педагогический процесс.

Научно-исследовательская деятельность имеет свою «технологию», отличную от «технологии» деятельности учителя — практика и методиста. Это объясняется тем, что у них разные цели деятельности, разные средства и конечные продукты.

Цель деятельности учителя: учить и воспитывать детей; результат этой деятельности: знания, умения, навыки, воспитанность детей, сформированное мировоззрение.

Цель деятельности методиста: опираясь на науку и обобщение передового опыта, помогать учителю правильно строить педагогический процесс, вооружать эффективными средствами обучения и воспитания; результат деятельности: методические рекомендации, предписания, разработки.

Цель ученого (исследователя): исследовать объективные закономерности учебно-воспитательного процесса; результат деятельности: раскрытая сущность, научная классификация, закономерные связи педагогических явлений. (Методология и методика педагогических исследований)».

5. Какие методы исследования целесообразно использовать при исследовании таких тем: «Формирование экологической культуры старшеклассников во внеурочной деятельности»; «Учебная книга как средство развития самообразовательных умений школьников средних классов»?

6. От чего зависит успех и результативность педагогического исследования – от используемых методов исследования или от личности педагога-исследователя? Ответ аргументируйте.

7. С какими особенностями объекта педагогического исследования необходимо считаться педагогу, взявшемуся за изучение проблем теории педагогики.

8. Какой метод не используется при исследовании тем по истории педагогики? Ответ аргументируйте.

Тесты для самоконтроля

1. Как называются пути, способы познания объективной реальности?

1. Закономерности исследования.
2. Методы исследования.
3. Средства исследования.
4. Принципы исследования.

2. Как соотносятся педагогические источники с методами педагогического исследования?

1. Предшествуют методам.
2. Дополняют методы.
3. Следуют за методами.
4. Педагогические источники.

3. Какой метод применяется в процессе практически любого педагогического исследования?

1. Педагогическое наблюдение.
2. Исследовательская беседа.
3. Изучение школьной документации.
4. Педагогический эксперимент.

4. В какой группе перечислены опросные методы;

1. Наблюдение, анкетирование, педагогический эксперимент.
2. Беседа, анкетирование, интервью.
3. Интервью, изучение школьной документации, беседа.
4. Анкетирование, интервью, педагогический эксперимент.

5. Как называется вид опроса через беседу, проводимую исследователем по заранее намеченному плану?

1. Катехизическая беседа.
2. Эвристическая беседа.
3. Информационная беседа.
4. Интервью.

6. Какой метод является самым продуктивным методом педагогического исследования?

1. Наблюдение.
2. Беседа.
3. Анкетирование.
4. Педагогический эксперимент.

7. Кто является создателем естественного эксперимента?

1. И.И. Павлов.
2. А.Н. Леонтьев.
3. А.Ф. Лазурский.
4. Л.И. Божович.

8. Как называется эксперимент, проведение которого возможно только в специальных лабораториях?

1. Естественный.
2. Лабораторный.
3. Контрольный.
4. Преобразующий.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Что подразумевают под педагогическими источниками? Как они соотносятся с методами педагогического исследования?
2. Что такое метод научного исследования?
3. Как влияет совершенствование методов исследования на развитие педагогики? Какие методы исследования составляют научную базу для разработки педагогической теории?
4. Какие методы относятся к традиционно-педагогическим?
5. В чем сущность педагогического наблюдения?
6. Что такое педагогический эксперимент? Назовите основные виды эксперимента.
7. Для каких целей применяются в педагогике анкетирование и тестирование?
8. Зачем педагогике нужны количественные методы?
9. Что вы знаете о новейших методах педагогических исследований?

Литература для самостоятельной работы

1. Бабанский Ю.К. Проблемы повышения эффективности педагогических исследований. М., 1982.
2. Введение в научное исследование по педагогике / Под ред. В.И.Журавлева. М., 1988.
3. Воробьев Г.В. Совершенствование процесса и структуры научного исследования в педагогике / Под ред. П.Р.Атутова. М., 1985.
4. Загвязинский В.И. Методология и методика дидактического исследования. М., 1982.
5. Кочетов А.И. Культура педагогического исследования. Изд-е 2-е. Мн., 1996.
6. Краевский В.В. Методология педагогического исследования. Пособие педагога-исследователя. Самара, 1994.
7. Методологические проблемы развития педагогической науки / Под ред. П.Р.Атутова, М.Н.Скаткина, Я.С.Турбовского. М., 1985.
8. Методология в сфере теории и практики / Ред. Симонов А.А., Карпович В.Н. Новосибирск, 1988.
9. Петров Ю.А. Методологические проблемы теоретического познания. М., 1986.
10. Рузавин Г.И. Методология научного исследования. М., 1999.
11. Скалкова Я и др. Методология и методы педагогического исследования. М., 1989.
12. Скаткин М.Н. Методология и методика педагогических исследований. М., 1986.
13. Цыркун И.И. Проблемы развития педагогической науки в Беларуси: Концептуальное обоснование и проектно-программные ориентиры // Адукацыя і Выхаванне. №8. – 2002. – С.51-58.
14. Цыркун И.И. Система инновационной подготовки специалистов гуманитарной сферы. Мн., 2000.

15.Щедровицкий Г.П. Система педагогических исследований // Педагогика и логика. М., 1993. С. 16-200.

4.2. Возрастные и индивидуальные особенности развития и воспитания личности

Основные вопросы

1. Возрастные периоды развития и воспитания личности.
2. Основные новообразования и особенности каждого возраста.
3. Учет индивидуальных особенностей в процессе воспитания.

Литература

1. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов. – Спб., 2000.- С. 170-183.
2. Коджаспирова Г.М. Педагогика: Учебник. – М., 2004. – С. 46-56.
3. Педагогика. Учебное пособие для студентов педвузов / Под ред. П.И.Пидкасистого. – М., 1998. – С. 95-99.
4. Педагогика: Компакт. учеб. курс: Для студентов ун-тов и пед. ин-тов / И.Ф.Харламов. – Мн., 2001. – С. 37-50.
5. Степаненков Н.К. Педагогика. Учеб. пособие.- Мн., 1998. – С. 25-42.
6. Степаненков Н.К., Пенкрат Л.В. Педагогика: Методика проведения практических занятий. Учеб.-метод. пособие. Мн., 2000. С. 7-11.
7. Столяренко Л.Д., Самыгин С.И. Психология и педагогика в вопросах и ответах. Ростов-на-Дону. 2000. – С. 195-202.
8. Харламов И.Ф. Педагогика: Учеб.- 6-е изд.- Мн., 2000. – С. 66-88, 111-129.

Задания для закрепления, углубления и обобщения знаний по теме

1. Заполните пропуски.

1. На необходимость глубокого изучения и правильного учета возрастных и индивидуальных особенностей детей в процессе воспитания обращали внимание такие педагоги как Я.А. Коменский, Я.А.Коменский выдвинул и обосновал принцип..., согласно которому обучение и воспитание должны соответствовать возрастным этапам развития.
2. Для правильного... педагоги уже в далеком прошлом делали попытки классифицировать периоды человеческой жизни.
3. ... называются характерные для определенного периода жизни анатомо-физиологические и психические качества.
4. Полные периодизации развития охватывают всю....
5. Для педагогики школы наибольший интерес представляет периодизация, охватывающая...и...человека школьного возраста.

2. Из перечисленных утверждений выберите закономерности, которые лежат в основе возрастных особенностей учащихся.

1. Физическое развитие учащихся.
2. Возрастные периоды развития учеников.
3. Рост и развитие учащихся.
4. Согласованная работа школы и семьи.
5. Сензитивные периоды развития личности.

3. Что такое акселерация? Выберите более точный, полный ответ.

1. Процесс активной деятельности личности.
2. Ускоренное формирование интеллектуальных сил личности.
3. Ускорение индивидуального развития человека.
4. Проявление настойчивости личности в достижении поставленных задач.
5. Ускоренное физическое и отчасти психическое развитие личности в детском и подростковом возрасте.

4. Заполните таблицу «Особенности развития и воспитания обучаемых разных возрастных групп».

Периоды развития обучаемых	Особенности развития и воспитания обучаемых
Младший школьный возраст	<p><u>Физическое развитие:</u> развитие и окостенение конечностей, позвоночника; усиленный рост мускулатуры, прирост мышечной силы.</p> <p><u>Развитие психики и познавательной деятельности:</u> развитие головного мозга; совершенствование нервной системы; восприятие характеризуется недостаточной дифференцированностью; преобладает механическая память; внимание непроизвольно, недостаточно устойчиво; мышление развивается от эмоционально-образного к абстрактно-логическому; познавательная деятельность преимущественно проходит в процессе обучения.</p> <p><u>Нравственное развитие:</u> остро реагируют на недочеты в поведении своих товарищей, некритически относятся к себе; самосознание на низком уровне; поступки носят подражательный характер.</p>
Средний школьный возраст
Старший школьный возраст

5. Исправьте ошибки несоответствия возраста и ведущей деятельности.

Младенческий – непосредственное эмоциональное общение.

Раннее детство – деятельность общения.

Дошкольный возраст – сюжетно-ролевая игра.

Младший школьный возраст – учебно-познавательная деятельность.

Подростковый возраст – учебно-профессиональная деятельность.

Старший школьный возраст – предметно-манипулятивная.

6. *Что имеет в виду педагогика индивидуального подхода? Выберите правильный ответ и обоснуйте его.*

1. Приспособление целей и основного содержания обучения и воспитания к отдельному школьнику.
2. Приспособление форм и методов педагогического воздействия к индивидуальным особенностям.
3. Выбор правильного стиля общения.
4. Терпеливое отношение к недостаткам учащихся.
5. Признание личностью каждого ученика.

Задания на овладение умением приобретать знания

1. *Должны ли в воспитании и обучении учитываться индивидуальные особенности? Казалось бы, ответ на этот вопрос должен быть однозначно положительным. Первая точка зрения: массовая школа не может и не должна учитывать индивидуальность, приспосабливаться к каждому отдельному ученику. Вторая точка зрения: воспитание должно максимально опираться на индивидуальность. Кто из философов и педагогов придерживается первой точки зрения, а кто второй? Приведите примеры философской и педагогической литературы.*

2. *Используя книгу Д.А. Белухина «Основы личностно-ориентированной педагогики» (Москва-Воронеж, 1996.) приведите конкретные факты, подтверждающие характерность «акселерации» и «ретардации» для юношеского возраста.*

3. *Один из героев повести А. Алексина «Действующие лица и исполнители» сомневается, что нынешняя молодежь быстро взрослеет. Процитируйте слова, подтверждающие сомнение.*

4. *Найдите в педагогической литературе обоснование причин снижения общего уровня развития нынешней молодежи.*

Творческие задания

1. *Я.А. Коменский в «Великой дидактике» писал: «Все подлежащее усвоению должно быть распределено сообразно ступеням возраста так, чтобы предлагалось для изучения только то, что доступно восприятию в каждом возрасте» (Коменский Я.А. Великая дидактика // Избр. пед. соч. – М., 1982. – Т. 1. – С. 329.).*

Определите ошибки в работе учителей, нарушающих этот основополагающий педагогический принцип.

2. *Сравните мнения двух педагогов XIX века о юности. Кто из них, по вашему мнению, прав? Почему?*

И.А.Сикорский

Сложность жизненных процессов сообщает возрасту первого детства (от рождения до 7 лет) важное значение с педагогической точки зрения. Вопреки общепринятому мнению мы думаем, что порча характера ребенка происходит не в ту пору, когда уже успело развиться разумение т. е. в период второго детства, но гораздо раньше, в пору младенческой невинности и незнания зла. Дальнейшее изложение, надеемся, убедит читателя в справедливости такого мнения. Теперь же мы ограничимся простым указанием на то, что все неправильности характера, развившиеся в период первого детства, отличаются большей стойкостью и нередко остаются вплоть до наступления третьего возраста т. е. юности. Только этот благороднейший возраст человеческой жизни в состоянии поправить зло, заложенное и окрепшее в первые годы. Такое исправление возможно благодаря оживлению всех сил и общему возбуждению, составляющему отличительную черту юности. Мы, однако, не ошибемся, если скажем, что счастливая переработка характера дается не всем юношам; для некоторых первоначальная порча, вынесенная из периода первого детства, остается окончательной. Если так, то очевидно, что главнейшие основы характера человека кладутся в возрасте первого детства.

П.Ф. Кантерев

Юности присущи два недостатка — стремление отвергать всякого рода авторитеты часто не по требованию собственного разума, а по требованию другого авторитета, и стремление все реформировать, мало озабочиваясь усовершенствованием собственной личности.

3. Дайте психолого-педагогическую характеристику знакомого вам ребенка с позиций новообразований возраста, в котором он находится, укажите, на что надо обратить внимание воспитателям: какие качества формировать, какие нейтрализовывать, какие способы взаимодействия с ним наиболее целесообразны и т.д.

4. В педагогической литературе перечисляется множество причин акселерации. Какие причины, на ваш взгляд, можно отнести к основным?

5. Раскройте проблемы, которые встают перед работниками школы при учете индивидуальных различий и особенностей учащихся в процессе обучения и воспитания.

Педагогические задачи

1. Это была первая тройка по арифметике. Шестиклассник Слава Лихачев бережно принял дневник из рук учительницы. Сел за парту. Он еще раз взглянул в него и убедился, что тройка не миф, но фантазия, а счастливая реальность.

Мысли мальчика то и дело возвращались к одержанной победе. Он думал о том, как начнет теперь исправлять двойки по другим предметам, как он наконец-то разделается со славой трудного ученика, о том, как обрадуется мать.

Опьяненный приятными мыслями, Славка не заметил, как пролетело пол-урока. Он то и дело приоткрывал дневник и поглядывал на заветную отметку. Ему казалось: вот сейчас он откроет дневник, а ее уже и след простыл. Но стоило ему открыть дневник — троечка первой кидалась к нему навстречу, и широкая добрая улыбка растягивала его губы.

В один из таких моментов, как будто издалека, он услышал голос Татьяны Ивановны:

— Лихачев, что ты все с дневником возишься? А ну, повтори мой вопрос.

Повторить вопрос Славка не смог. Он не услышал его.

— Давай сюда дневник! - оскорбилась его молчанием учительница. Славка инстинктивно спрятал дневник в парту. Но это подлило масла в огонь. И не успел Славка что-то возразить, о чем-то попросить, тройку, на которую он возлагал такие надежды, учительница переправили на двойку...

Он стиснул зубы, стукнул кулаком по дневнику, нагло ухмыльнулся в лицо учительнице» (Красов Н. Тройка // Воспитание школьником. 1971. № 1).

Предположите дальнейшее поведение подростка. Какие возрастные особенности будут определять его поведение? Что и как необходимо сделать учителю для исправления ситуации?

2. В школе нельзя было не обратить внимания на двух девятиклассников, Сашу и Наташу, призеров и лауреатов городских и всесоюзных олимпиад. Они очень разные. Разные в своем отношении к любимому предмету — математике. Если Саша занимался только математикой, а всем остальным — лишь бы не получить двойку, то Наташа была открыта навстречу всему миру. Ее интересовала и поэзия, и музыка, и спорт. Если о Саше с восхищением отказывался только учитель математики, то о Наташе — буквально все учителя. В X классе Саша изменился. Пошел на районную олимпиаду, занял только второе место. Был очень уязвлен. Послали на городскую олимпиаду. Задачи, говорит, решил все, а работу не сдал — сказал, что не захотел. Да, способный, конечно, парень, но учитель математики ожидал от него большего. Самолюбие болезненное. Наташа на городской олимпиаде заняла третье место. Однако не унывает. Стала заниматься усиленно. Очень растет девочка, по мнению учителей.

Можно ли говорить, что у Саши способности «ослабли», потому что он занимался только математикой, а у Наташи «окрепли» в силу ее многогранности? Какие особенности личности имеют прямое отношение к познавательной потребности, а значит, и к способностям?

3. Ученица VII класса страдает от того, что рост ее 171 см. В классе она выше всех. К доске выходит сгорбившись, поджимает ноги, сутулится. Каждый выход к доске — страдание. Поэтому иногда отказывается отвечать — пусть лучше «два», чем еще одно унижение. В сознании постоянно реплики одноклассников: «Эй, каланча!», замечание учителя: «Что это тебя так перекручивает?» и ласковая просьба матери: «Да не сутулься ты, расправь плечи,

смотри, какая у тебя фигура приятная». А тут еще мальчишка понравился. А он на полголовы ниже. И часами перед зеркалом в ванной: «Ах, эти ужасные руки, они ниже колен! Ну разве у нормального человека бывают такие руки... Ну с руками дело обстоит проще, если их сгибать в локте, то они кажутся не такими длинными... И шея длиннющая, но с ней можно что-то придумать: если втянуть или поднять воротник, то скрадывается, а вот ноги никуда не денешь... Как стыдно, когда мальчишки рядом с нею стараются приподниматься, вытягиваться...» Это «самосозерцание» нарисованной собственным воображением уродливой модели доставляет девочке физическое страдание.

Раскройте особенности общения детей в среднем школьном возрасте. Какой должна быть позиция педагога?

Педагогические ситуации

1. Таня сидела на краю дивана. Единственное, чего ей хотелось, так это побыстрее уйти. Таня очень хотела попасть на эту вечеринку, все ребята говорили об этом. Она надеялась, что удастся весело провести время в компании, но теперь ей было невыносимо скучно. Комнату заполнил дым, обволакивая лица смеявшихся и шутивших, хотя речь многих казалась невнятной и искаженной. Некоторые из ребят время от времени выходили в дальнюю комнату, иногда с ними уходили девушки. Таня не знала, чем они там занимаются, только все это казалось странным. Другие пили вино и пиво.

— Эй, Таня, — позвала ее однокурсница. — Выпей, расслабься, встряхнись.

Таня неохотно взяла из рук Ани банку пива и сделала большой глоток. Пиво защекотало ей горло.

Рядом проходил симпатичный молодой человек. Он уже давно привлекал ее внимание. Он взял ее руку.

— Вы Таня? — спросил он тихо.

— Да! — ответила она, довольная, что ее узнали.

После этой встречи вечеринка стала казаться ей все же неплохой. Вначале они болтали о разных пустяках, а потом Александр пригласил ее в другую комнату.

Польщенная, Таня последовала за Александром. Она чувствовала, что пиво ударило ей в голову, у нее немножко кружилась голова, но ей хотелось быть с Александром.

В комнате витал какой-то странный, незнакомый запах. Александр представил Таню своим друзьям. Они, казалось, не замечали девушку, но ее тронула забота парня. Затем ему передали какую-то странного вида сигарету. Она была вдвое меньше обычной. Александр удовлетворенно вздохнул и поблагодарил своего приятеля. Он глубоко затянулся.

— Отлично, — сказал он и протянул Тане сигарету.

— Что это? — спросила она. В комнате раздался смех...

— Ты уверен, что ей здесь место? — спросил один из парней.

— С ней все в порядке, — уверенно ответил Александр. — Ну, попробуй. Это марихуана, не бойся, ты почувствуешь себя отлично.

Таня очень испугалась. Как она могла пойти на это? Она знала, что ей не следу--- этого делать... но Александр ей очень нравился. Он никогда даже не посмотрит нее снова, если она не попробует.

— В чем дело? — спросил Александр. — Попробуй хотя бы, все ее курят, не может она быть такой вредной.

— Просто поднеси ее к губам и вдохни, затянись, — посоветовала одна из девушек.

— Давай, попробуй... тебе понравится, — уговаривали ее все в один голос. Таня взяла сигарету и сделала первую затяжку.

В чем педагогический смысл этой истории? Дайте оценку поведения Тани.

2. Летом семья Димы переехала в новый микрорайон на другой конец города. Старые друзья были далеко, один-два раза съездил, но как-то не так получалось общение, как раньше. Новых друзей в школе он пока еще не приобрел — до первого сентября оставалось еще две недели.

Как-то вечером, гуляя по двору, он познакомился с ребятами намного старше себя, а потом охотно проводил с ними оставшиеся дни каникул.

— Ничего, начнется учеба — у него времени не будет свободного с ними гулять. Да и товарищи появятся, — успокаивал отец встревоженную мать.

Однако учебный год начался, а Дима еще больше привязался к своим сомнительным друзьям, стал прогуливать уроки и целые учебные дни и, что самое страшное, приобщаться к курению и спиртным напиткам. На все требования родителей он отвечал:

— Да, я такой! А что я могу с собой сделать? Мне с ними хорошо! Оставьте меня в покое.

Какие возрастные особенности определяют поведение Димы? Кто может помочь парню в этой ситуации?

Тесты для самоконтроля

1. Как называется выделенный на основе возрастных особенностей этап развития человеческой жизни?

1. Возрастная фаза
2. Возрастной период
3. Возрастная ступень
4. Возрастная эпоха

2. Какой известный педагог выдвинул и обосновал принцип природосообразности?

1. С.Полоцкий
2. Я.А. Коменский
3. Я. Корчак

4. А.Дистервег

3. Какой возрастной период охватывает средний школьный возраст?

1. 6-13 лет
2. 11-17 лет
3. 10-15 лет
4. 12-18 лет

4. Какой возрастной период охватывает старший школьный возраст?

1. 14-16 лет
2. 14-18 лет
3. 15-18 лет
4. 16-18 лет

5. Как называются возрастные периоды, когда условия для развития тех или иных качеств оптимальны?

1. Сензитивными
2. Неравномерными
3. Устойчивыми
4. Непропорциональными

6. Какой возрастной период охватывает младший школьный возраст?

1. 5-8 лет
2. 5-10 лет
3. 6-10 лет
4. 6-12 лет

7. В каком возрасте основным видом деятельности является игра?

1. В дошкольном возрасте
2. В среднем школьном возрасте
3. В старшем школьном возрасте
4. В послешкольном возрасте

8. Что лежит в основе значительных индивидуальных различий школьников?

1. Условия жизни и тип учебного учреждения
2. Домашняя среда и условия обучения
3. Физическое здоровье и активность самой личности
4. Природные задатки и условия жизни

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Какие возрастные периоды развития ребенка в психологии и педагогике вы знаете?
2. Какое значение для педагога имеет знание возрастных особенностей?
3. Сравните познавательную сферу учащихся различных возрастов и покажите ее влияние на организацию учебной деятельности.

4. Какими особенностями характеризуются поведение и личностное развитие учащихся разных возрастных групп?

5. Что такое акселерация? Какие педагогические проблемы она ставит?

6. Какие вопросы должны быть в центре внимания педагогов при изучении индивидуальных особенностей учащихся?

Литература для самостоятельной работы

1. Альбуханова-Славская К.А. Деятельность и психология личности. - М., 1990.

2. Ананьев Б.Г. Структура индивидуального развития как проблема современной педагогической антропологии // Избр. психол. Труды: В 2 т. М., 1992. Т.2.

3. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. М., 1998.

4. Гуревич К.М. Индивидуально-психологические особенности школьников. М., 1988.

5. Кон И.С. Ребенок и общество. М., 1988.

6. Кулагина И.Ю. Возрастная психология (развитие ребенка от рождения до 17 лет). М., 1996.

7. Миславский Ю.А. Саморегуляция и активность личности в юношеском возрасте. М., 1991.

8. Особенности обучения и психического развития школьников 13-17 лет / Под ред. И.В.Дубровиной, В.С.Круглова. М., 1988.

9. Педагогическая антропология. М., 1998.

4.3. Закономерности и принципы процесса обучения

Основные вопросы

1. Законы и закономерности процесса обучения.

2. Принципы и правила обучения, их характеристика.

3. Взаимосвязь закономерностей и принципов обучения.

Литература

1. Дидактика в схемах и понятиях / Сост. Е.Л.Адарченко, Л.Н.Городецкая. – Мозырь, 2004. С. 21-23.

2. Капранова В.А., Тихонова В.Г. Основы школьной дидактики: Учеб. пособие для студ. пед. специальностей высших учеб. заведений. – Мн., 2002. С. 56-72.

3. Коджаспирова Г.М. Педагогика: Учебник. – М., 2004.

4. Педагогика. Учеб.пособие для студентов педагогических вузов / Под ред. П.И.Пидкасистого.-М., 1998. С. 193-207.

5. Подласый И.П. Педагогика. Учебник для студ. пед. вузов: в 2 кн.- М., 2000.-Кн.1. С. 420-438, 439-463.

6. Прокопьев И.И. Педагогика. Общие основы педагогики. Дидактика / Учеб.пособие. И.И.Прокопьев, Н.В.Михалкович. – Мн., 2002. С. 283-298.

7. Ситаров В.А. Дидактика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /Под ред. В.А.Сластенина. – М., 2002. С. 200-216.

8. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Общая педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /Под ред. В.А.Сластенина: В 2 ч. – М., 2002. – Ч. 1. С. 145-166.

9. Степаненков Н.К. Педагогика: Учеб. пособ.-Мн., 1998. С. 112-132.

10.Харламов И.Ф. Педагогика: Учеб.-6-е изд.-Мн., 2000. С. 183-197.

11.Ціханаў Л.Н., Грымаць А.А., Грышын Дз.М. і інш. Педагогіка: Вучэб. дапам. Мн., С. 36-42, 46-52.

Задания для закрепления, углубления и обобщения знаний по теме

1. Вставьте правильный ответ.

а) Закон – понятие...по отношению к понятию «закономерность».

б) Законы и закономерности процесса обучения исследовали

в) Проблема принципов обучения интересовала следующих современных дидактов:... ..

г) Отличие дидактического правила от дидактического принципа заключается в том, что... ..

2. Выберите из правой колонки и укажите против каждого понятия (левая колонка) соответствующую ему сущностную характеристику.

ЗАКОН	1. Выражение закона в его нормативной форме (указывает как нужно действовать наилучшим образом в соответствующих условиях обучения)
ЗАКОНОМЕРНОСТЬ	2. Категория, обозначающая объективные, существенные, необходимые, общие и устойчиво повторяющиеся связи между явлениями образования, компонентами педагогической системы, отражающие механизмы ее самоорганизации, развития и функционирования.
ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ	3. Конкретные предписания и рекомендации.
ПРАВИЛА ОБУЧЕНИЯ	4. Исходные положения, которые определяют содержание, организационные формы и методы учебной работы в соответствии с целями воспитания и обучения.
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЗАКОН	5. Объективные, существенные, устойчивые, повторяющиеся связи между составными частями, компонентами процесса обучения.
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРИНЦИП	6. Внутренняя, существенная связь явлений, обуславливающая их необходимое развитие.

3. Вставьте пропущенные слова. Определите, о каких группах закономерностей идет речь.

... .. - это связи и отношения между основными элементами процесса обучения.

... .. - это связи между процессами преподавания, учения и различного рода факторами, влияющими на эти процессы.

4. Кто из известных педагогов и в какой работе теоретически обосновал и подробно раскрыл следующие принципы: 1) принцип наглядности; 2) принцип сознательности учения; 3) принцип систематичности обучения; 4) принцип последовательности обучения; 5) принцип посильности обучения; 6) принцип прочности усвоения учащимися учебного материала.

5. О каких принципах обучения идет речь в приведенных высказываниях?

1. Не начинать учить ребенка раньше, чем он созрел.

Не все может быть занимательным в ученье, а непременно есть и скучные вещи и должны быть. Приучите же ребенка делать не только то, что его занимает, но и то, что не занимает.

Такие уроки, которые дитя одолеть не может, подрывают память и порождают у детей неуверенность в себе (К.Д. Ушинский).

2. Ничего нельзя заставлять заучивать, кроме того, что хорошо понято (Я.Л. Каменский).

3. Мели ученик в школе не научится сам ничего творить, то в жизни он всегда будет только подражать, копировать, так как мало таких, которые бы, научившись копировать, умели сделать самостоятельное приложение этих сведений (Л.Н. Толстой).

4. Хороший ученик будет сгорать от нетерпения учиться, не боясь никаких трудов, лишь бы овладеть наукой... Мало того, что он не будет избегать труда, он будет даже искать его и не бояться напряжений и усилий (Я.Л. Коменский).

5. Располагать материал по ступеням возраста, не навязывая ничего такого, что не соответствует возрасту (Я.Л. Коменский),

6. Не учить ничему, что учащийся не понимает (Л.Дистервег).

7. Учение есть труд и должно остаться трудом, но трудом, полным мысли, так чтобы самый интерес учения зависел от серьезной мысли, а не от каких-нибудь не идущих к делу прикрас (К.Д. Ушинский).

8. Развитие и образование ни одному человеку не могут быть даны или сообщены. Всякий, кто желает к ним приобщиться, должен достигнуть этого собственной деятельностью, собственными силами, собственным напряжением... Поэтому самостоятельность — средство и одновременно результат образования (А. Дистервег).

6. Из приведенного перечня предлагаемых принципов обучения выделите основные

- | | |
|-----------------------|-----------------------------|
| 1. Научности | 8. Прочности |
| 2. Сознательности | 9. Доступности |
| 3. Активности | 10.Планомерности |
| 4. Оптимизации | 11.Связи теории с практикой |
| 5. Наглядности | 12.Своевременности |
| 6. Систематичности | 13.Руководящей роли учителя |
| 7. Последовательности | 14.Действенности |

7. К какому принципу вы отнесете правило: «Следите за тем, чтобы наблюдения учащихся были систематизированы и поставлены в отношение причин и следствия независимо от порядка, в котором они наблюдались»?

1. Научности.
2. Наглядности.
3. Связь теории и практики.
4. Доступности.
5. Систематичности и последовательности.

8. К какому принципу вы отнесете правило: «Развивайте, закрепляйте, переносите успехи учащегося в одном виде деятельности на другие: от эпизодического успеха идите к высоким стабильным достижениям»?

1. Связи теории с практикой.
2. Прочности.
3. Научности.
4. Систематичности и последовательности.

5. Сознательности и активности.

9. К какому принципу вы отнесете правило: «В методах преподавания отражайте методы научного познания, развивайте мышление обучаемых, подводите их к поисковому, творческому, познавательному труду»?

1. Наглядности.
2. Научности.
3. Доступности.
4. Прочности.
5. Связи теории с практикой.

10. К какому принципу вы отнесете правило: «Следите за тем, чтобы наблюдения учащихся были систематизированы и поставлены в отношении причин и следствия независимо от порядка, в котором они наблюдались»?

1. Научности.
2. Наглядности.
3. Связь теории и практики.
4. Доступности.
5. Систематичности и последовательности.

Задания на овладение умением приобретать знания.

1. Дополните схему «Характеристика закономерностей обучения по П.И. Пидкасистому».



2. Перечислите основные педагогические законы, которые являются теоретической основой для выработки принципов обучения (Ю.К. Бабанский, И.Я. Лернер, М.И. Махмутов, М.Н. Скаткин и др.).

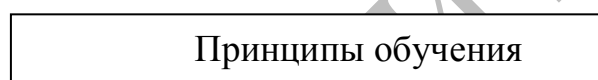
3. Проследите изменение содержания принципов обучения в истории педагогики (на примере принципов природосообразности, наглядности, научности и др.).

4. Охарактеризуйте принципы обучения по В.В.Давыдову, Л.Н.Занкову, М.Б.Воловичу? В чем их взгляды совпадают, а в чем расходятся?

5. Назовите пять условий эффективности использования принципа доступности, выделенных И.Ф.Харламовым.

6. Назовите «золотое правило дидактики», сформулированное Я.А.Коменским.

7. Дополните схему «Характеристика принципов обучения по И.Ф.Харламову».



Научность обучения

требует, чтобы содержание обучения знакомило учащихся с объективными научными фактами, законами, отражало современное состояние наук.

Доступность обучения

... ..

Наглядность обучения

... ..

Прочность обучения

... ..

Проблемность обучения

... ..

Систематичность и последовательность

... ..

Сознательность и активность учащихся

... ..

8. Изобразите схематично влияние законов и закономерностей на принципы обучения. Объясните взаимосвязь между закономерностями и принципами обучения.

Творческие задания

1. Проанализировав работу В.А.Сухомлинского «Сердце отдаю детям» дайте ответ на вопрос: «Когда педагогика станет точной наукой, подлинной наукой?»

2. Найдите в современных дидактических исследованиях обоснование основных законов обучения. Объясните, почему именно эти законы занимают верховенствующее положение в дидактическом процессе.

3. Верно ли утверждение, что постулаты и аксиомы дидактического процесса могут заменить его законы и закономерности. Обоснуйте свою точку зрения.

4. Из приведенных аксиом выберите те, которые по содержанию относятся к обучению. Обоснуйте свой выбор.

1. Дети – наше будущее.
2. Школа – духовная колыбель народа (В.А.Сухомлинский)
3. Тяжело в учении – легко в бою (А.Суворов)
4. Знание – сила (Ф.Бэкон)
5. Чем больше человек учиться – тем больше знает.
6. Повторение – мать учения.
7. Учи других – и сам поймешь.

5. Обеспечивает ли успех учителю знание закономерностей процесса обучения или они имеют лишь теоретическое значение? Ответ аргументируйте.

6. Наряду с термином «принципы обучения» часто используется сходный с ним по названию термин «принципы дидактики». Определите различия похожих терминов

7. Объясните, почему принципы не имеют самостоятельного значения?

8. Учитель вправе выдвигать и формулировать свои дидактические принципы. Что при этом ему необходимо учитывать?

Педагогические задачи

1. Идет урок. Учитель спрашивает — дети отвечают. — А ты, Коля, почему руку не поднимаешь? Опять не слушал? Смотри, как другие ребята работают. Оксана уже три примера решила, а ты все еще над первым копошишься.

Мальчик вздрагивает. Тяжелое чувство стыда пригибает детскую фигурку к парте. «Откуда она взяла, что я не слушал, — с тоской думает Коля. — Слушал я, все время слушал, да только понять не могу».

А урок продолжается. Дав задание классу, учительница, подходит к Коле. Тетрадная страница размалевана бессвязными каракулями. Учительница вздыхает. Таких, как он, в классе еще четверо. Они тоже размазывают по тетради что-то бессмысленное, тоже молят глазами, нет, не о похвале, что так щедро раздается другим, но хотя бы о снисхождении.

Проанализируйте ситуацию урока. Незнание каких закономерностей процесса обучения приводит учителя к педагогическим просчетам в учебной работе?

2. На методическом объединении учителей истории опытный педагог делится своими мыслями:

— Когда веду урок, всегда мысленно вижу отличника — как он воспринимает мой рассказ? Не скучно ли ему? И в то же время думаю о другом, слабом ученике — понимает ли он меня, все ли усвоил?

Долгое время меня беспокоила Элла, тихая, замкнутая девочка, не умеющая свободно общаться с одноклассниками. Держалась особняком, отвечала неуверенно. Приглядевшись к ней, я увидела, что Элла обладает прекрасной памятью, любознательна и знания у нее не поверхностные. Но очень мешает робость. Как преодолеть ее? Решила поручить ей подготовить доклад. Несколько вечеров сидели над книгами вместе. Элла прекрасно справилась с заданием, класс даже ахнул от изумления: вот так тихоня! За докладом последовало новое задание, с которым девочка справилась уже самостоятельно. Медленно, но уверенно преодолевала она боязнь аудитории.

Реализация каких принципов в процессе обучения помогла учителю добиться успехов?

3. На уроке литературного чтения в 5-м классе изучается тема «Сказки».

— Ребята! Кто из вас любит сказки? — начинает урок учительница.

В классе оживление.

— Очень хорошо! Оказывается, все любят. А кто назовет свои любимые сказки?

Учащиеся перечисляют сказки А. С. Пушкина, русские народные сказки о животных, волшебные сказки.

— А теперь задание посложнее. Я буду показывать картины, а вы попробуйте узнать, к какой сказке относится картина.

Дети рассматривают репродукции картин Васнецова «Иван-царевич на сером волке», «Ковер-самолет», «Витязь на распутье», иллюстрации к сказке Ершова «Конек-горбунок» и др. Пересказывание сказок вызывает большой интерес детей к уроку.

Преподавательница обращает внимание на отдельные фразы из сказок: «Утро вечера мудренее», «Храброму смерть не страшна», «Без труда не вы-

ловить и рыбки из пруда», «Битый небитого везет» и др. Школьники определяют, что это пословицы и поговорки.

— Кто создал все эти произведения? Почему они создавались? Как дошли они до нас? — спрашивает учительница.

На вопросы следуют правильные ответы.

В конце урока учительница обобщает высказывания детей, подводит их к понятию об устном народном творчестве.

Дайте оценку реализации дидактических принципов в процессе объяснения нового материала.

4. «Какой упрямый этот Толя Толкачев... Никогда он не слушает объяснение, вечно вертится, разговаривает, отвлекает других. Что с ним делать, как заинтересовать?» Как-то раз после уроков Евгения Павловна остановила Толю в коридоре.

— Хочешь, скажу по секрету, о чем завтра пойдет речь на моем уроке?

На следующий день Толя Толкачев, к удивлению всего класса, поднял руку и, ответив на вопрос учителя, посмотрел по сторонам торжествующе. А на перемене он подошел к Евгении Павловне и, смущаясь, попросил:

— Скажите, а о чем вы будете завтра рассказывать?

В чем секрет успеха Толи? Оцените средства достижения подобного успеха. При каких условиях этот успех мальчика может быть закреплён?

Тесты для самоконтроля

1. Говорить о проявлении закономерности можно, если педагогическое явление или процесс подчинены:

1. Одному закону.
2. Двум законам.
3. Нескольким законам.
4. Не подчиняются законам.

2. Что существует в природе объективно?

1. Закономерности
2. Законы.
3. Принципы.
4. Правила.

3. Сколько основных законов процесса обучения выделяют современные дидакты?

1. 1-2.
2. 2-3.
3. 4-5.
4. Много.

4. Что является основанием для выработки принципов обучения?

1. Закономерности
2. Правила.

3. Методы.
4. Аксиомы.
5. *Что выполняет роль исходных ориентиров для организации учебного процесса?*
 1. Закономерности.
 2. Законы.
 3. Принципы.
 4. Правила.
6. *В какой книге Я.А. Коменский реализовал принцип обучения, получивший название «Золотое правило дидактики?»*
 1. «Великая дидактика».
 2. «Мир чувственных вещей в картинках».
 3. «Об изгнании из школ костности».
 4. «Открытая дверь языков и всех наук».
7. *Какой принцип взял за основу Я.А.Коменский при разработке системы принципов?*
 1. Культурозообразности.
 2. Самостоятельности.
 3. Тройственности.
 4. Природосообразности.
8. *Какую направленность имеют правила обучения:*
 1. Теоретическую.
 2. Практическую.
 3. Причинно-следственную.
 4. Избирательную.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Что вы понимаете под законами, закономерностями в дидактике?
2. Охарактеризуйте основные законы обучения.
3. Что понимают под принципами обучения?
4. Какие принципы входят в систему общепризнанных?
5. Дайте характеристику основных принципов и правил обучения.
6. Как принципы обучения соотносятся с его закономерностями?

Литература для самостоятельной работы

1. Голуб Б.А. Основы общей дидактики. М., 1999.
2. Дьяченко В.К. Организационная структура учебного процесса и ее развитие. М., 1991.
3. Кларин М.В. Инновации в мировой педагогике. - Рига, 1995.
4. Лернер И.Я. Процесс обучения и его закономерности. М., 1980.
5. Хуторской А.В. Современная педагогика. С.-Петербург, 2001.

4.4. Урок – основная форма организации учебного процесса в школе

Основные вопросы

1. Трактовка понятия «урок» в педагогической литературе.
2. Структура и типология уроков.
3. Нетрадиционные формы организации уроков.

Литература

1. Педагогика. Учебное пособие для студ. пед. вузов ./ Под ред. П.И.Пидкасистого. – М., 1998. С. 300-352.
2. Подласый И.П. Педагогика. Учебник для студ. пед. вузов: в 2 кн. – М., 2000. – Кн. 1. С. 519-535.
3. Степаненков Н.К., Пенкрат Л.В. Педагогика: Методика проведения практ. занятий. Учеб.-метод. пособие. Мн., 2000. С. 30-37.
4. Харламов И.Ф. Педагогика. Учеб. – 6-е изд. – Мн., 2000. С. 238-245.
5. Капранова В.А., Тихонова В.Г. Основы школьной дидактики: Учеб. пособие для студ. пед. специальностей высших учеб. заведений. – Мн., 2002. С. 113-117.
6. Коджаспирова Г.М. Педагогика: Учебник. – М., 2004. С. 335-343.
7. Прокопьев И.И. Педагогика. Общие основы педагогики. Дидактика / Учеб.пособие. И.И.Прокопьев, Н.В.Михалкович. – Мн., 2002. С. 323-342.
8. Ситаров В.А. Дидактика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /Под ред. В.А.Сластенина. – М., 2002. С. 249-258.

Задания для закрепления, углубления и обобщения знаний по теме

1. Определите основные признаки урока, выбрав наиболее полный ответ:

1. Урок – это форма организации обучения с группой учащихся одного возраста, постоянного состава, занятие по твердому расписанию и единой для всех программой обучения.

2. Урок характеризуется такими признаками: постоянный состав учащихся, наличие классной комнаты, учебных пособий и оборудования.

3. Урок определяется следующими чертами: руководящая роль учителя, наличие расписания, связь обучения с практикой, проведение проверки знаний.

4. Для урока характерно постоянное время работы – 45 мин.

5. Урок определяется наличием триединой цели: научить, воспитать. развить

2. Вставьте пропущенные слова:

1. ...является основной формой организации обучения.

2. Число элементов...урока и их... - величина непостоянная.

3. Под...урока подразумеваются его внутреннее строение и последовательность отдельных этапов.

4. Функция урока как организованной формы обучения заключается в достижении завершенной цели в триединстве...,...и...задач.

5. Современные исследователи классифицируют уроки по различным... .

6.выделяют практически аналогичные типы уроков в зависимости от ведущей

3. В какой группе изложена классификация уроков по признаку основной дидактической цели?

1	2
Урок изучения нового материала.	Урок – лекция.
Урок формирования и совершенствования умений и навыков.	Урок – беседа.
Урок обобщения и систематизации знаний.	Урок – экскурсия.
Урок контроля и коррекции знаний.	Урок самостоятельной работы.
Комбинированный урок.	Лабораторные и практические занятия.
	Уроки с разнообразными видами заданий.

4. На основании нижеперечисленных компонентов методической структуры урока определите тип урока.

1. Организация начала, постановки целей и задач.
2. Непосредственное повторение учебного материала.
3. Подведение итогов работы.

5. Из перечисленных утверждений выберите достоинства комбинированного урока.

1. Дефицит времени на изучение нового материала.
2. Позволяет одновременно достигать несколько целей.
3. Большой объем изучаемых знаний.
4. Гибкость и подвижность структуры.
5. Решение многих учебно-воспитательных задач.
6. Сокращение времени на познавательные процессы.

6. Какие нетрадиционные уроки можно проводить в каждой возрастной группе?

Возраст	Нетрадиционные уроки
Младший школьный
Средний школьный
Старший школьный

7. Из перечисленных утверждений выберите общие требования, которым должен отвечать современный урок:

1. Использование новейших достижений науки, передовой педагогической практики.

2. Реализация на уроке в оптимальном соотношении всех дидактических принципов и правил.
3. Определение воспитательных возможностей учебного материала.
4. Внимательное и чуткое отношение к учащимся.
5. Установление межпредметных связей.
6. Связь с ранее изученными знаниями и умениями.
7. Мотивация и активизация развития всех сфер личности.
8. Прогнозирование «скачков» в интеллектуальном, эмоциональном, социальном развитии учащихся.
9. Связь с жизнью.
10. Формирование умения учиться, потребности постоянно пополнять объем знаний.
11. Тщательная диагностика, прогнозирование, проектирование и планирование каждого урока.

Задания на овладение умением приобретать знания

1. Познакомьтесь с определениями понятия «урок» в педагогической литературе. Составьте таблицу.

Автор определения	Определение понятия «урок»
М.А. Данилов и Б.П. Есипов
Н.М. Верзилин
М.И. Махмутов
И.Ф. Харламов
.....
.....

2. Из педагогов прошлого наиболее стройную классификацию уроков дал К.Д. Ушинский. Современная дидактика в основном сохраняет разработанную К.Д. Ушинским классификацию уроков, но несколько уточняет ее. Определите эти уточнения.

3. Проследите изменения взглядов дидактов на комбинированный урок в 50-е – 80-е годы.

4. В книге «Культура современного урока» (под ред. Н.Е. Щурковой) выделены постулаты новой технологии, позволяющей «очеловечить» урок. Перечислите их.

Творческие задания

1. Объясните, почему изданные много лет книги советских педагогов по проблемам урока не утратили своего актуального значения и могут принести пользу современному учителю?

2. Как вы понимаете высказывание Н.М. Верзилина: «Урок – это солнце, вокруг которого, как планеты вращаются все другие формы учебных занятий?»

3. Правы ли те, кто утверждает: урок таков – каков учитель? Аргументируйте свою точку зрения.

4. Проанализируйте причины неудач уроков в современной школе.

5. К уроку предъявляются, как правило, следующие требования. Какие требования вы бы еще назвали?

Активная мыслительная, познавательная деятельность учащихся в процессе всего урока, организуемая учителем путем продуманной системы методов и приемов обучения (создание проблемных ситуаций, логические вопросы-задания, организация самостоятельной работы учащихся, обучение их приемам познавательной деятельности);

использование наглядных пособий и технических средств;

постоянная обратная связь с целью выяснения уровня усвоения знаний, умений и навыков всеми учащимися класса;

организация индивидуальной работы с учениками в процессе коллективной деятельности;

связь данного урока с предыдущим и последующими уроками (системность в обучении);

организация и поддержание внимания на протяжении всего урока;

развитие памяти, внимания, мышления, культуры письменной и устной речи школьников;

эстетичность урока;

характер взаимоотношений учителя и учащихся в процессе урока, основанных на принципе взаимного уважения и доброжелательности в сочетании с разумной требовательностью;

подготовленность учителя к уроку, связь тематического и поурочного планов;

связь урока с внеурочной и внешкольной деятельностью учащихся.

6. Разработайте по предмету своей специальности разнообразные творческие домашние задания по крупной теме в одном из классов.

Педагогические задачи

1. Урок биологии. Отвечает Ира К. В классе тихо. Но что это за тишина? Товарищи слушают ответы Иры? Некоторые — да. А остальные? Давайте понаблюдаем за девятиклассниками.

Вот три ученицы, пытаясь предвидеть очередной вопрос педагога, листают учебник. Несколько человек устремили свои взоры в окно — на лицах глубокая задумчивость и мечтательное выражение. Другие тихонько открывают учебник истории и начинают готовиться к следующему занятию. Две девочки «разговаривают глазами» о вещах, весьма далеких от содержания урока. Больше половины класса, присутствуя, отсутствует.

Ира допускает ошибки, но нет желающих ее поправить. Может быть, замечания будут после? Нет. Никто в классе не вызвался высказаться по поводу ответа.

Дайте оценку происходящему на уроке и назовите причины. Как следует учителю изменить поведение класса во время опроса отдельных учащихся у доски?

2. Познакомьтесь с несколькими приемами работы учителя.

Педагог говорит детям, что ему нужно много упражнений (задач и примеров) по языку или математике, однако составить их сам он в таком количестве не имеет возможности: «Будьте добры, ребята, подберите мне по два-три упражнения по языку такого образца или более интересные. А потом я буду вам же задавать их на уроках». Составленные учащимися упражнения после соответствующего подбора и поправок педагог будет использовать на уроках для коллективной и индивидуальной работы. При этом он называет имя составителя и благодарит его от всего класса за интересное упражнение.

Детям предлагают придумать тему, на которую они, будут писать сочинение в классе. Предложенные формулировки записывают на доске, и весь класс выбирает из них три-четыре темы, по которым пишут сочинения, рассказы, сказки.

Другой вариант. Педагог сам дает несколько формулировок тем, но тут же разъясняет: «Если кому не нравятся эти темы, пусть сам придумывает для себя другую».

На доске записывают несколько вариантов задач для самостоятельного решения. Одновременно Педагог сообщает учащимся: «На моем Столе в пакетах лежат более сложные задачи. Кто хочет; пусть берет эти».

Возможен другой вариант этого приема. Учитель обходит класс и на выбор предлагает пакеты, в которых лежат сложные и более легкие задачи (задания) для самостоятельного решения.

*Что общего между перечисленными здесь приемами учебной работы?
Чем отличаются варианты тех же приемов?*

*Какие образовательные и воспитательные задачи решает учитель,
используя эти приемы в своей работе?*

3. Урок физики на тему «Параллельное соединение проводников» проводится по следующему плану:

1. Диктант с целью проверки знаний по физике и подготовки учащихся к изучению нового материала.

2. Вывод законов параллельного соединения проводников.

3. Лабораторная работа — проверка законов параллельного соединения проводников (изучение электропроводки в физическом кабинете).

4. Объяснение домашнего задания.

Определите тип данного урока. Как иначе можно построить урок по этой теме?

Проанализируйте план урока и дайте ему оценку.

4. На уроке математики учительница объясняла теорему Пифагора. Половину урока она уделила истории решения данной математической проблемы, остальное время ушло на доказательство.

После объяснения было дано несколько задач на дом.

На следующем уроке выяснилось, что слабые ученики их не решили.

Дайте оценку такому построению урока.

Что можно сказать об обучающих элементах данного урока?

Чем объяснить невыполнение домашнего задания слабыми учениками?

5. Учитель, выступая на методическом объединении, говорил: «Объясняя новый материал, стремлюсь быть предельно кратким и не дублировать учебник. Придерживаюсь принципа: выделить, разъяснить и дополнить основные положения учебника, помочь ребятам новое связать с изученным. После объяснения даю несколько минут на самостоятельную работу учащихся с учебником. Ставлю один-два вопроса, ответы на них ученики готовят во время работы над книгой, причем ответ должен опираться не только на материал учебных пособий, но и на ранее пройденное, на рассказ учителя. Часто предлагаю в процессе самостоятельной подготовки составить план ответа, которым разрешаю пользоваться. Качество плана учитывается при выставлении оценки».

Дайте мотивированную оценку такой организации всех звеньев процесса обучения.

Практическое задание

Посетите урок в школе и сделайте общепедагогический анализ по предполагаемой схеме.

Схема общепедагогического анализа урока

1. Общие сведения: дата, класс, предмет.

2. *Организация класса.* Начало урока. Подготовленность класса к уроку. Умение учителя мобилизовать внимание учащихся на учебную работу, создание рабочей обстановки в классе.

3. *Тема и основные цели урока.* Образовательная, развивающая и воспитательная цели урока. Место данного урока в системе уроков по теме, связь с предыдущим материалом.

4. *Организация урока:*

- тип урока;
- структура урока, его отдельные элементы, их последовательность и дозировка во времени, соответствие построения урока его содержанию и поставленной цели;
- виды учебной деятельности;
- сочетание фронтальной, групповой и индивидуальной работы на уроке;
- плотность урока, рациональное использование времени.

5. *Содержание урока:*

- научная правильность освещения материала на уроке, его соответствие возрастным возможностям учащихся;
- воспитательная направленность урока;
- правильность подбора учителем материала для уроков: для опроса, закрепления, объяснения, тренировки, самостоятельной работы, практических и лабораторных работ, повторения, разъяснения домашней работы и т. п.;
- соответствие содержания урока требованиям программы;
- связь теории с практикой: раскрытие учителем практической значимости знаний, обучение учащихся применению своих знаний на практике, использование местного материала и его доступность;
- связь изучаемого материала с ранее пройденным, приемы повторения пройденного;
- межпредметные связи;
- использование жизненного опыта учеников с целью развития у них познавательной активности и самостоятельности;
- качество знаний учащихся, их умений и навыков.

6. *Методика проведения урока:*

- оборудование урока, использование наглядных пособий, дидактического материала на всех этапах урока; эффективность и целесообразность их использования;
- соответствие методов и приемов образовательным, воспитательным и развивающим задачам урока, их оптимальное сочетание;
- соответствие методов содержанию урока, возрасту и уровню подготовки учащихся, эффективность применяемых методов и приемов;
- постановка учителем перед учащимися цели урока и подведение итогов;
- работа с отстающими и слабоуспевающими на уроке;

- владение учителя методами активного обучения, целесообразность применения этих методов на данном уроке;

- правильность оценки учителем знаний и деятельности учащихся, педагогическое значение выставляемых оценок, их эффективность и объективность;

- соблюдение на уроке единых требований к учащимся.

7. Организация познавательной деятельности учащихся:

- роль, место и характер самостоятельной работы учащихся на уроке;

- место учебника и наглядных средств;

- место, форма, последовательность вопросов и заданий, приемы активизации учащихся;

- характер познавательных заданий, формулировка проблемных вопросов.

- создание нестандартных ситуаций при использовании знаний учащимися;

- развитие речи, письменных, графических и специальных умений и навыков у учащихся.

8. Психологические основы урока:

- развитие и поддержание внимания;

- развитие памяти, мышления, воображения;

- соотношение воспроизводящей и творческой деятельности учащихся;

- соотношение оценки и анализа деятельности учащихся учителем и самооценки, самоанализа, взаимоанализа и оценки учащимися;

- ритмичность урока: чередование материала разной степени трудности, разнообразие видов учебной деятельности;

- наличие психологических пауз и разрядки;

- эмоциональная атмосфера урока.

9. Индивидуальный и дифференцированный подход к учащимся на уроке. Сочетание фронтальной, групповой и индивидуальной работы.

10. Наличие, объем, характер домашних заданий и целесообразность поставленных в них дидактических задач.

11. Работа и поведение учащихся на уроке:

- активность класса, качество ответов учащихся;

- заинтересованность детей материалом урока, отношение к уроку;

- умение учащихся соотносить между собой факты, понятия, идеи; воспроизводить основные идеи нового материала; выделять существенные признаки ведущих понятий;

- уровень достигнутого учащимися понимания материала (описательный, сравнительный, объяснительный, обобщающий, оценочный, проблемный);

- дисциплинированность и организованность учащихся;

- речь учащихся, характер задаваемых вопросов;

- отношение учащихся к учителю.

12. Поведение учителя на уроке:

- подготовленность к уроку;

- выдержка, собранность, доброжелательность в обращении с учащимися;
- умение распределять внимание на уроке, прислушиваться к ответам учащихся;
- требовательность к учащимся, использование разнообразных приемов воздействия на учащихся;
- педагогическая культура, такт;
- эмоциональность;
- рабочее самочувствие учителя в течение урока;
- речь учителя;
- внешний вид.

13. Выводы и предложения.

Тесты для самоконтроля

1. Кто из советских дидактов дал первую наиболее обоснованную классификацию уроков, предложив группировать уроки по двум критериям: 1) содержанию и 2) способу проведения?

1. Ю.Б. Зотов.
2. И.Н. Казанцев.
3. М.И. Махмутов.
4. В.А. Онищук.

2. Какая классификация уроков получила наибольшее признание педагогов?

1. По дидактической цели.
2. По содержанию изучаемого материала.
3. По способу проведения.
4. По ведущему методу обучения.

3. В какой группе перечислены современные исследователи, классифицирующие уроки в зависимости от дидактической цели?

1. М.И. Махмутов, Н.М. Верзилин, И.М. Чередов, С.В. Иванов, М.Н. Скаткин, Ю.Б. Зотов.
2. В.В. Воронов, В. Оконь, Ч. Куписевич, Т.А. Ильина, И.П. Подласый, И.Ф. Харламов, Г.И. Щукина.
3. С.В. Иванов, М.А. Данилов, Б.П. Есипов, И.Н. Казанцев, В.А. Онищук.
4. Г.Д.Кириллорс, Н.М. Яковлев, Т.А. Ильина, М.И. Махмутов, В.В. Воронов, Н.М Верзилин.

4. Кто из исследователей предложил классификацию урока исходя из основных этапов учебного процесса?

1. С.В. Иванов.
2. И.Т. Огородников
3. Н.А. Сорокин.
4. Д.М. Кирюшкин.

5. Сколько процентов от общего количества уроков по мнению ряда теоретиков и практиков составляют комбинированные уроки?

1. 30-40%
2. 40-50%
3. 60-70%
4. 75-80%

6. Какой тип урока в своей структуре объединяет все основные элементы обучения?

1. Уроки изучения новых знаний.
2. Уроки обобщения и систематизации изученного.
3. Комбинированные уроки.
4. Уроки контроля и коррекции знаний.

7. Как называется импровизированное учебное занятие, имеющее нетрадиционную структуру?

1. Творческий урок.
2. Нестандартный урок.
3. Комбинированный урок.
4. Интегральные уроки.

8. Когда появились нестандартные уроки?

1. В конце 60-х годов.
2. В конце 70-х годов.
3. В конце 80-х годов.
4. В конце 90-х годов.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Дайте характеристику урока как основной формы организации учебной работы.
2. Каковы современные дидактические, воспитательные, развивающие и организационные требования к уроку?
3. Какие типы уроков вы знаете?
4. В чем заключаются особенности построения различных типов уроков?
5. Что представляет собой комбинированный урок? Какова его структура?
6. Чем объясняется появление нетрадиционных уроков? Какие это уроки? В чем их педагогическая ценность?

Литература для самообразования

1. Грицевский И.М. и др. От учебника к творческому замыслу урока. М., 1990.
2. Культура современного урока / Под ред. Н.Е.Щурковой. М. 1997.
3. Куписевич Ч. Основы общей дидактики / Пер. с польск. О.В.Долженко. М., 1986.

4. Нетрадиционные формы проведения уроков и внеклассных мероприятий. Йошкар-Ола, 1996.
5. Организационные формы обучения / Под ред. Ю.А.Малеванного. Киев, 1991.
6. Пидкасистый П.И.. Портнов М.Л. Искусство преподавания. М., 1998.
7. Портнов М.Л. Уроки начинающего учителя. М., 1993.
8. Тимошенко Т.И. Стимулирование познавательной деятельности учащихся на нетрадиционных уроках. Белгород, 1997.
9. Хуторской А.В. Эвристическое обучение: теория, методология, практика. М., 1998. Гл. 8.
10. Шевченко С.Д. Школьный урок: как научить каждого. М., 1994.
11. Щуркова Н. Когда урок воспитывает. М., 1991.

4.5. Методика осуществления контроля в учебном процессе

Основные вопросы

1. Виды контроля в школе (предварительный, текущий, тематический и итоговый, заключительный).
2. Методы и приемы контроля.
3. Формы и организация контроля. Совершенствование форм контроля в условиях реформы общеобразовательной школы.
4. Правила оценивания и выставления отметок в современной школе.

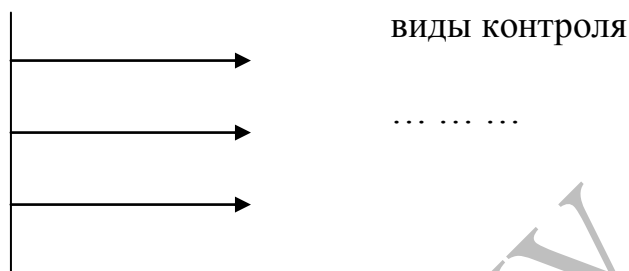
Литература

1. Десятибалльная система оценки результатов учебной деятельности учащихся: Инструктивно-метод. материалы / Под ред. О.Е.Лисейчикова.- Мн.: НИО, 2002. С. 18-20.
2. Загвязинский В.И. Теория обучения. Современная интерпретация. Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений.- М.: Издательский центр «Академия», 2001. С. 175-177.
3. Капранова В.А., Тихонова В.Г. Основы школьной дидактики: Учеб. пособие для студ. пед. специальностей высших учеб. заведений. – Мн.: БГПУ, 2002. С. 124-131.
4. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / Под ред. П.И.Пидкасистого. – М.: Педагогическое общество России, 1998. С. 362-364.
5. Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: Учебник для студ. пед. вузов: В 2 кн. – М., 2000.- Кн 1. С. 544-546.
6. Прокопьев И.И. Педагогика. Основы общей педагогики. Дидактика / Учеб. пособие. И.И.Прокопьев, Н.В.Михалкович.- Мн.: ТетраСистемс, 2002. С. 494-505.

Задания для закрепления, углубления и обобщения знаний по теме

1. Дополните схему «Методика контроля как целостная система»

Методика контроля
как целостная система



2. Вставьте пропущенные слова. Определите, о каких видах контроля идет речь.

- 1) проводится в начале учебного года, полугодия, четверти, на первых уроках нового раздела учебного предмета или вообще нового предмета.
- 2) проводится для получения информации о качестве отдельных этапов учебного процесса.
- 3) проводится по завершении изучения большой темы, раздела.
- 4) проводится в конце учебного курса, четверти, полугодия или года.
- 5) проводится на заключительном этапе обучения в учебе.

3. Заполните таблицу «Виды контроля»

Виды контроля	Функциональное назначение контроля
Предварительный контроль	Изучение уровня готовности учащихся к восприятию нового материала; выявление меры сформированности у учащихся умственных возможностей для полноценного восприятия нового учебного предмета.
.....	Непрерывное отслеживание для получения информации о качестве отдельных этапов учебного процесса

4. Исправьте ошибки в ответах:

1. Методы устного контроля (индивидуальный опрос, контрольная работа, лабораторные опыты).
2. Методы письменного контроля (изложение, сочинение, фронтальный опрос, реферат).
3. Методы лабораторно-практического контроля (диктант, создание изделий и др.).

5. Выберите из перечисленных утверждений те, которые относятся к методам контроля:

1) устный контроль; 2) письменный контроль; 3) активизация; 4) систематизация; 5) графический контроль; 6) лабораторно-практический контроль; 7) мотивация; 8) индивидуальный опрос; 9) контрольные письменные работы; 10) актуализация знаний; 11) фронтальный опрос; 12) письменный зачет; 13) выполнение контрольных работ; 14) эмоциональное воздействие; 15) устный зачет; 16) письменный экзамен; 17) тесты обученности; 18) устный экзамен; 19) семинарские занятия; 20) проблемное обучение; 21) программированный контроль; 22) устный самоконтроль; 23) письменный самоконтроль; 24) усвоение знаний; 25) управление обучением.

6. В практической учебной работе различают организационные формы контроля и форму как внешнее выражение процесса проверки. Используя полученные знания, определите в какой колонке перечислены организационные формы контроля:

1	2
индивидуальная форма	контрольный урок
групповая форма	контрольное практическое занятие
фронтальная форма	опрос
комбинированный опрос	коллоквиум
взаимоконтроль	зачет
самоконтроль	экзамен
«поурочный балл»	

7. Впишите определение понятий:

оценка – это
 отметка – это
 оценивание – это

8. В какой колонке перечислены известные педагоги советского периода, изучавшие вопрос совершенствования системы оценки знаний:

1	2
Я.А.Коломенкий	И.Я.Лернер
Е.Пархерст	И.Я.Липкина
К.Д.Ушинский	Е.И.Петровский
И.Ф.Харламов	В.М.Полонский
И.П.Подласый	В.Ф.Шаталов
А.С.Макаренко	Ш.А.Амонашвили
Ф.А.Дистервег	Л.В.Занков

9. В какой колонке перечислены правила, которые учитель соблюдает при оценке знаний, умений и навыков?

объем знаний;
 степень понимания учебного материала;
 умение применять знания при выполнении практических заданий;
 качество устного и письменного приложения;
 количество и характер допущенных ошибок.

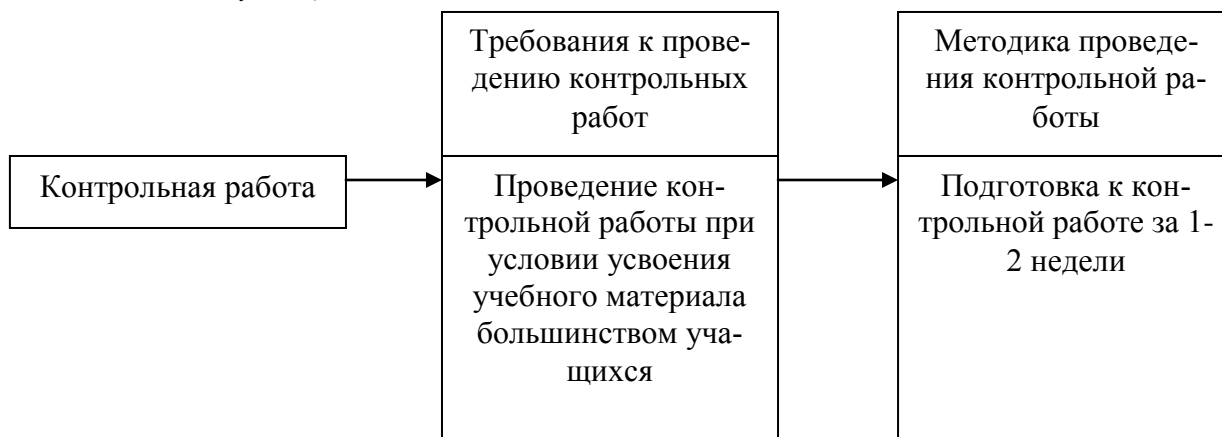
оценка сопровождается конкретным разбором положительных сторон и недостатков в знаниях ученика;
 равнодушие к оценке знаний учащихся;
 отметка не используется в качестве наказания за какой-то проступок;
 перед тем как ставить отметку, узнается причина невыполнения учебной работы.

10. В ходе педагогических исследований выявлено три группы причин неуспеваемости учащихся (социально-экономические, причины биопсихического характера и педагогические). Какие из ниже перечисленных причин школьных неудач детей относятся к педагогическим причинам?

1. Материальная необеспеченность семьи.
2. Педагогическая безграмотность родителей.
3. Общее состояние общества.
4. Низкий уровень работы школы.
5. Ошибки педагогов.
6. Наследственные особенности детей.
7. Черты характера.
8. Жесткая система обучения.
9. Одинаковое для всех содержание образования.
10. Стереотипность в методах и формах обучения.
11. Недооценка эмоций в обучении.
12. Отсутствие эффективного контроля за результатами.
13. Пренебрежение развитием учеников.

Задания на овладение умением приобретать знания

1. Найдите в педагогической литературе обоснование требований к проведению контрольных работ, описание методики их проведения и дополните схему «Контрольная работа как метод проверки и оценки знаний, умений и навыков учащихся».



2. Продолжите высказывание В.А. Сухомлинского («Сердце отдаю детям»): «Оценка – это наиболее острый инструмент, использование которого требует огромного умения и культуры. Чтобы иметь право пользоваться этим инструментом, надо ... Как вы относитесь к высказыванию В.А.Сухомлинского? Можно ли его считать гуманным и демократичным педагогом?»

3. Внимательно прочитайте высказывания известных педагогов и определите свое отношение к их позиции. Если что-то вызывает у вас несогласие и сомнение, найдите в других книгах аргументацию «за» и «против» своей позиции.

(С.Т. Шацкий) Учет... должен стимулировать работу ученика, т.е. учет работы ученика должен возбуждать у него интерес к работе.

В чем больше всего заинтересован работающий ученик? Из ряда оценок, которые получает ученик о своей работе, не так много относится к той работе, которую он проделал, а в гораздо большей степени при оценке работы у нас идет суждение о личности и характере ученика, т.е. о его лени, о даровитости, о небрежности и об отсутствии интересов. Мне кажется, что все эти оценки должны применяться — с чрезвычайно большой осторожностью, ибо всегда у ученика остается сознание их несправедливости. Для того чтобы разобраться в личности ученика, нужно чрезвычайно много основательных данных: и условия домашней среды, и физическое состояние, и, наконец, характерные психологические особенности играют тут очень большую роль.

Мы должны признать, что наши способы оценки учеников являются весьма и весьма грубыми. Поэтому я бы мог выставить как принцип, что оценивать надо работу учеников, а не моральные их качества. В этом отношении и учителю необходимо по возможности оценивать работу ученика объективным, деловым, с точки зрения ученика, образом. Мы должны констатировать реально то, что ученик сделал, какие ошибки встретились в его

работе, какие затруднения он преодолел и к каким результатам пришел. Но на практике мы очень часто к оценке работы ученика присоединяем и целый ряд суждений, касающихся его внимания, прилежания, лености, тупости и т. д. При помощи этих оценок, для которых, в сущности говоря, нет достаточных оснований, мы даем повод к созданию весьма тяжелых педагогических явлений. Их отрицательное влияние на ученика заключается в том, что у него отбивается охота работать и он начинает всячески противодействовать нашим попыткам учесть его работу.

Надо сказать, что у учителя существуют и некоторые, весьма острые для учеников формы учета. Эти формы—записи учителей в своих записных книжках, так заботливо охраняемых от пытливых взоров учеников. Я думаю, что и с этой точки зрения надо многое пересмотреть. Конечно, запись в книжке вести нужно: тут собирается такой материал, который может учителю в дальнейшем оказать огромную помощь в его систематических наблюдениях за работой учеников, но мне кажется, что эту запись надо так составлять и так давать оценку работы учеников, чтобы всякий ученик мог их прочесть; мне кажется, что всякая запись учителя, которую он не может показать ученикам, непедагогична; скрывать тут нечего, а если мы скрываем, если ученики видят, что нечто скрывается, то никогда между учениками и учителем не могут возникнуть те деловые отношения, в которых так нуждается организация занятий в классе.

(Ш.А. Амонашвили) В отметках сосредоточена вся власть учителя, да и самой школы тоже.

Почему в отметках сосредоточилась власть? Первая причина. Потому что они так и были задуманы — они сменили множество изощренных форм физического и нравственного наказания учащихся в школах Средневековья, сменили не с той целью, чтобы изгнать из школы наказание вообще, а с той, чтобы переложить часть этого дела и на родителей. Пусть родители, увидев плохие отметки в таблице своего ребенка, сами решат, какие им дальше принимать меры.

Вторая причина. Потому что приобретение знаний во всех обществах ценилось как будущее благосостояние детей, тем более в обществах XIX—XX веков. Как контролировать процесс учения собственных детей? Отметки взяли на себя эту роль.

Третья причина. Потому что все больше закреплялось в педагогической практике недоверие к детям в том, что они будут учиться без подстегивания, без педагогического кнута и пряника.

Четвертая причина. Потому что усердие в учении, результаты учения постепенно стали олицетворять всю личность ребенка — его нравственность, его интеллект, его направленность: до настоящего времени хороший ученик тот, который учится на хорошие отметки, плохой же тот, который получает плохие отметки.

Пятая причина. Потому что право выставления ученику отметок имеет только учитель, только ему знать, за какие знания и умения кому какая отметка полагается. От ученика эта сфера деятельности учителя.

Что же следует понимать под педагогической оценкой? Во-первых, оценка есть процесс соотнесения результата учебной деятельности или хода самой учебной деятельности с заранее заданными эталонами.

Во-вторых, она есть процесс установления степени расхождения или совпадения результата учебной деятельности, ее хода с заданными эталонами или даже уровня превосходства первого над вторым (над эталонами).

В-третьих, оценка есть процесс определения того, как быть дальше: приостановить учебную деятельность, выявить ошибки, причины их возникновения; внести коррективы в учебную деятельность или же считать ее завершенной и довольствоваться достигнутым результатом.

Нужен ли педагогическому процессу оценочный компонент? Конечно, нужен. Без оценочного компонента, без оценочных суждений, без оценочной познавательной деятельности учение стало блужданием в потемках. Ученику необходимо знать, каково качество его знаний, что ему удастся и как, какие пробелы в своих знаниях и умениях следовало бы ему восполнить и как. Но от кого и как идет эта оценочная информация к нему, во что эта информация материализуется; о чем расскажет не поддающаяся адекватной расшифровке цифра окружающим его людям с которыми он находится в зависимом положении и, наконец, какие они предпримут меры, по отношению к нему – вся эта ненадежная цепь причинно-следственных связей от оценки с отметкой учителя до последствий от ворвавшейся в его жизнь ябеды отметки - практически уничтожает дидактическое и воспитательное значение оценки. Отметка поглощает оценку, а затем вредит ребенку, искажая оценочную информацию о нем, вместо того чтобы, как это должно быть по идее, помогать ему, заботиться о его будущих успехах в учении...

4. В практику работы советской школы экзамены были введены в 1932 году. С тех пор порядок проведения экзаменов в школе и их количество неоднократно менялись.

Используя полученные знания, заполните таблицу:

Временные рамки	Изменения в порядке проведения школьных экзаменов
30-е годы
50-е – 60-е годы
70-е – 80-е годы
90-е годы
Современная школа

5. Перечислите работы известных педагогов советского периода посвященных совершенствованию системы оценки знаний учащихся.

6. Сравните существующие в настоящее время в школах мира системы оценки знаний по следующей схеме:

Страна	Система оценки знаний
США	Пятибалльная (буквенная) и 100-балльная система оценки знаний школьников: А (93-100) – отлично, В (85-92) – выше среднего, С (75-84) – удовлетворительно, Д (65-74) – плохо, Е (0-64) – не засчитывается.
Германия
Дания
Франция
СССР
Республика Беларусь

Творческие задания

1. Прокомментируйте мысль С. Л. Рубинштейна «Поскольку человек – существо сознательное, он ожидает и предвидит оценку. Оценка влияет, воздействует на его деятельность, направляет в ту или иную сторону, повышает или снижает ее уровень».

От чего, на ваш взгляд, зависят критерии оценки?

2. Необходимость объективной оценки успеваемости учащихся и единого подхода к ней породила проблему выработки более или менее четких критериев этой оценки. Проблема весьма не простая и требует разрешения. Предложите пути решения данной проблемы.

3. Выскажите свое отношение к идее безотметочного обучения. Обоснуйте свою точку зрения.

4. Раскройте основные причины, побуждающие пересмотреть пятибалльную систему отметок в школах Беларуси.

5. В школах и вузах США итоговая оценка учитывает не только результат экзамена, но и работу в течение учебного года. Правильно ли это? Обоснуйте свою точку зрения.

6. В Республике Беларусь централизованное тестирование стало проводиться с весны 2001 года. В 2002 году тестированием было охвачено до 60 тысяч выпускников. Практика показала, что процент провалов достаточно велик, что говорит либо о сложности тестов, либо о невысоком уровне подготовки учащихся.

Выскажите свое мнение относительно причин провалов учащихся на тестировании. Ответ аргументируйте.

7. Составьте 2-3 карточки проверки знаний учащихся.
8. Разработайте 2-3 логико-графических материала (схемы, таблицы и т.д) для проверки знаний учащихся.
9. Составьте тесты по одной из тем курса «Педагогика».

Педагогические задачи

1. Пятиклассник Миша плохо запоминал стихотворения и рассказы. У доски обычно произносил две-три первые фразы и умолкал или начинал говорить совсем не то. Каждая его двойка больно отзывалась в сердце учительницы. От его друзей она узнала, что мальчик очень самолюбив.

— И тогда я рискнула,— говорит учительница.— После очередного вызова к доске поставила в дневнике тройку, сказав, что сегодня он намного лучше знает стихотворение и можно было бы поставить четыре, если бы не погрешности в интонации. Мальчик просиял и гордо пошел к своей парте.

— Вот тогда я впервые отступила от своего обычая: не объяснила ребятам, почему я так поступила,— продолжает учительница.

— Назавтра вызвала Мишу снова к доске. И всем на удивление он отлично пересказал содержание рассказа. В дневнике и журнале появилась пятерка. Это была победа. Вскоре он стал успевать по литературе.

В чем причина успеха? Какую функцию в данной ситуации выполнила первая оценка, выставленная педагогом?

2. Когда мой внук, пятиклассник, получил двойку по пению, меня это озадачило. Ведь он параллельно со средней школой учится в музыкальной, поет там в хоре.

Спрашиваю:

— Как же так?

— А я, дедушка, тетрадь по пению забыл.

Вторую двойку внук получил по физкультуре. И снова непонятно. Парень — спортсмен, участник многих школьных соревнований. Оказалось, забыл принести лыжи. А третья двойка — по поведению — меня просто ошеломила. В те давние времена, когда я учился, не только «неуд», но и «хорошо» было происшествием. Что же ужасного натворил внук?

— Да ничего особенного,— отвечает классный руководитель,— вертелся на уроке.

Единица по математике, размашисто выставленная «за грязь» в тетрадь, уже не удивила меня. Теперь, перелистывая дневник, в котором пестрят низкие отметки, недоумеваю, то ли мой внук действительно «съехал» в учебе, то ли недисциплинирован или неряшлив.

Какие педагогические просчеты допущены учителями в оценивании знаний школьника? Каковы критерии школьной оценки? Как влияет оценка на отношение ученика к учебе?

3. Учитель русского языка и литературы («очень хорошая учительница» — как о ней отозвались в школе) дала в седьмых классах сочинение на свободную тему «Жизнь моей семьи».

Тамара Л., тихая, болезненная девочка, не по годам молчаливая, написала коротенькое сочинение. Вот оно с сохранением стиля, орфографии и пунктуации.

«Жизнь моей семьи»

У нас в семье было пять человек: бабушка, мама, папа, сестра и я. Бабушка у нас долго болела и умерла. Мама работает на фабрике. В прошлом году мама лежала в больнице два раза. Я стирала, готовила, ходила к маме в больницу. Папа начал пить. Когда мы были маленькие он очень часто приходил домой пьяный. Мы боялись его. Он бил маму выгонял нас из дома. Часто приходилось ночевать у соседей. Он приходил домой очень поздно, и мы все очень боялись его. Когда сестра училась в восьмом классе он часто выбрасывал учебники. Когда сестра стала старше, она стала защищать маму. Мы уже не так боялись его. А сейчас сестра не живет с нами. Она вышла замуж. А папа все-таки продолжает пить, но теперь мама его не боится, потому что мы стали большие. Мне тоже от него попадает. Когда я училась в пятом классе он ударил меня по глазу весь глаз был синий. Так вот живет наша семья».

Учительница поставила девочке двойку и, возвращая тетрадь, сказала:

— Очень плохо написано. Грубых ошибок наделала, да и с пунктуацией не все в порядке.

Завуч случайно узнала об этом сочинении и пригласила к себе учительницу. Показывая Тамарину работу, она спросила:

— Как же вы могли так просто поставить девочке двойку за это сочинение?

— А что же ей надо было поставить? Ведь нормы оценок такие... На утро учительница появилась перед завучем:

— Я всю ночь не спала. Все думала... Но так и не пойму — что же я должна была сделать?

Как же должен поступить педагог? Что стоит за оценкой? В чем педагогические просчеты учительницы? Как бы вы поступили?

4. Обычно веселый, подвижный, пятиклассник Боря Волков сегодня был на уроках тихим и отрешенным, ничего и никого не замечал. Он не слышал, о чем говорил учитель, что-то механически писал в тетради. На перемене мальчик даже не вышел из класса, сторонился ребят.

Прошел первый урок, второй... Третьим была история, по которой Боря ничего, кроме пятерок, не получал. Учительница истории Людмила Петровна всегда спрашивала его, когда был трудный материал или вызванный

ученик не мог ответить. Вот и сегодня кто-то плохо отвечал, и вдруг мальчик услышал:

— Боря Волков поможет...

Он встал и не знал, о чем говорить. Людмила Петровна недовольно посмотрела на мальчика и спросила кого-то другого. Объясняя новый материал, учительница заметила отсутствующий взгляд Бори и спросила его еще раз. Но, к ее удивлению, мальчик не слышал, о чем она рассказывала. Ребята выжидающе смотрели то на Бориса, то на Людмилу Петровну. Они знали, что учительница ставит двойки тем, кто не слушает. Что же будет сейчас? Отступит ли Людмила Петровна от своего правила или сделает для Бори исключение?

Учительница почувствовала настороженность ребят, ожидающих решения. Она с минуту колебалась, а потом все-таки потребовала у Бори дневник и решительно выставила в нем двойку, доказывая и себе, и пятиклассникам, что для нее все равны и получают те оценки, которые заслужили.

Боря покраснел, и слезы заблестели у него на глазах. На перемене учительница возмущалась тем, что даже отличник Волков перестал работать на уроке.

Классный руководитель решил разобраться. Он пригласил мальчика к себе и спросил: что произошло? Мальчик ответил не сразу. Он немного помолчал, а потом, как бы собираясь с духом, сказал, что у него сегодня ночью умерла маленькая сестренка. Он заплакал.

В чем педагогический просчет учителя истории? Как бы вы поступили в данной ситуации? Какие положения психологической науки важно учитывать учителю, с тем чтобы оценка была объективной?

Тесты для самоконтроля

1. Какой метод контроля получил наибольшее распространение в отечественной школьной практике?

1. Устный
2. Письменный
3. Графический
4. Программированный

2. Какому методу контроля отдается предпочтение в школах стран Запада?

1. Программированный
2. Устный
3. Письменный
4. Графический

3. Какой вид контроля чаще всего используют учителя для непрерывного отслеживания качества отдельных этапов учебного процесса?

1. Предварительный
2. Итоговый

3. Тематический
4. Текущий

4. Какая форма контроля наиболее эффективна для всестороннего контроля знаний умений и навыков учащихся?

1. Индивидуальная проверка
2. Групповая проверка
3. Фронтальная проверка
4. Комбинированный (уплотненный) опрос

5. Какая форма контроля в наибольшей степени позволяет учителю определить теоретическую готовность к проведению практических занятий?

1. Экзамен
2. Самоконтроль
3. Коллоквиум
4. Взаимоконтроль

6. В каком году в советской школе был введен в старших классах зачет?

1. 1932 г.
2. 1959 г.
3. 1950 г.
4. 1967 г.

7. Когда в практику работы советской школы были введены экзамены?

1. 1920 г.
2. 1932 г.
3. 1956 г.
4. 1985 г.

8. С какого года в Республике Беларусь стало проводиться централизованное тестирование?

1. С лета 2000 г.
2. С весны 2001 г.
3. С весны 2002 г.
4. С весны 2003 г.

Вопросы для самоконтроля

1. Какие виды контроля существуют в учебном процессе? В чем они выражаются.
2. Какие методы и приемы контроля вы знаете?
3. Назовите основные формы контроля и раскройте их особенности.
4. Что общего и в чем состоит различие между понятиями «оценка» и «отметка»?

5. Охарактеризуйте правила оценивания и выставления отметок в школе.
6. Каковы основные причины, побуждающие пересмотреть пятибалльную систему отметок в школах Беларуси?

Литература для самостоятельной работы

1. Амонашвили Ш.А. Обучение. Оценка. Отметка, М., 1980
2. Амонашвили Ш.А. Воспитательная и образовательная функция оценки учения школьников. М., 1984
3. Калмыкова З. Педагогика гуманизма. М., 1990
4. Майоров А.Н. Тесты школьных достижений: конструирование, проведение, использование. Изд-е 2-е. СПб., 1997.
5. Цетлин В. Предупреждение неуспеваемости учащихся. М., 1989

4.6. Методический инструментарий воспитания и самовоспитания

Основные вопросы

1. Методы воспитания, их характеристика
2. Условия оптимального выбора и эффективного применения методов воспитания.
3. Организация самовоспитания учащихся.

Литература

1. Гликман И.З. Теория и методика воспитания. Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М., 2003. С. 40-52, 70-78, 83-98.
2. Маленкова Л.И. Теория и методика воспитания. Учебное пособие. М., 2002. С. 312-325.
3. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Общая педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М., 2002. Ч. 1. С. 94-99.
4. Харламов И.Ф. Педагогика: Учеб.-6-е изд.-Мн., 2000. С. 475-489, 434-447.

Задания для закрепления, углубления и обобщения знаний по теме

1. Вставьте пропущенные слова. Определите, о каких методах идет речь.

... .. - это такой метод воспитания, который выражается в эмоциональном и глубоком разъяснении сущности специальных и духовных отношений, норм и правил поведения, в развитии сознания и чувств воспитуемой личности.

Сущность как метода воспитания состоит в использовании лучших образцов поведения и деятельности других людей для возбуждения у учащихся стремления к активной работе над собой, к развитию и совершен-

ствованию своих личных свойств и качеств и преодолению имеющихся недостатков.

Под методом понимают многократное повторение действий и поступков в целях образования и закрепления у них необходимых навыков и привычек поведения.

... .. как метод воспитания есть не что иное, как признание, положительная оценка поведения или качеств учащегося со стороны педагога или коллектива товарищей, выражаемые публично или в личной форме.

... .. выражается в неодобрении и отрицательной оценке действий и поступков личности, которые противоречат нормам и правилам поведения.

... .. есть способ непосредственного побуждения учащихся к тем или иным поступкам или действиям, направленным на улучшение поведения.

Под понимается такой метод воспитания, который выражается в наблюдении за деятельностью и поведением учащихся с целью побуждения их к соблюдению установленных правил поведения, а также к выполнению предъявляемых заданий или требований.

2. Заполните таблицу

Направленность методов	Группа методов воспитания
... ..	Методы формирования опыта общественного поведения и организации деятельности
На стимулирование деятельности и поведения

3. Из перечисленных понятий выберите те, которые обозначают методы формирования сознания личности:

1) авторитет учителя, 2) этические беседы, 3) рассказ, 4) лекция, 5) общественное мнение, 6) наказание, 7) соревнование, 8) гласность, 9) разъяснение, 10) объяснение, 11) увещание, 12) внушение, 13) поручение, 14) инструктаж, 15) пример, 16) справедливость, 17) нотация, 18) контроль, 19) диспут, 20) доклад.

4. Выделите методы, относящиеся к группе методов организации деятельности и формирования опыта общественного поведения:

1) лекция, 2) рассказ, 3) упражнение, 4) диспут, 5) педагогическое требование, 6) приучение, 7) поощрение, 8) увещание, 9) разъяснение, 10) пример, 11) поручение, 12) общественное мнение, 13) дискуссия, 14) воспитывающие ситуации, 15) рассказ, 16) соревнование, 17) наказание.

5. Укажите, под какими номерами перечислены общие условия, определяющие выбор методов воспитания:

1) коллективизм; 2) цели и задачи воспитания; 3) трудовое воспитание; 4) содержание воспитания; 5) возрастные особенности школьников; 6) эстетическое воспитание; 7) уровень сформированности коллектива; 8) индивидуальные особенности школьников; 9) условия воспитания; 10) профориентация; 11) систематичность; 12) комплексный характер воспитания; 13) средства воспитания; 14) уровень педагогической квалификации; 15) время; 16)

демократизация школы; 17) ожидаемые последствия; 18) пожелания родителей воспитанников; 19) требовательность; 20) дифференциация воспитания; 21) нравственное воспитание.

6. В какой группе перечислены методы стимулирования?

1.	2.	3.
Рассказ	Поощрение	Упражнение
Объяснение	Наказание	Поощрение
Беседа	Соревнование	Приучение
Личный пример	Субъективно-прогматический	Требование
		Поручение

7. Из перечисленных правил выберите те, которые необходимо соблюдать при использовании поощрений.

1. Поощрять надо за действительные успехи.
2. Поощрять надо учеников, которые не добились серьезных успехов в своем поведении, но стремятся к этому.
3. Нужно хвалить ребенка за то, что получено от природы (ум, здоровье и т.д.).
4. Хвалить ребенка и за то, что достигнуто своими усилиями.
5. Необходимо хвалить несколько раз за одно и то же достижение.
6. Можно хвалить из-за жалости к ученику.
7. Можно поощрять часто одних и тех же учащихся.
8. Поощрение педагога должно совпадать с мнением коллектива учащихся.
9. Важно обеспечивать гласность поощрений.
10. При выборе поощрения необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности учащихся.

8. Из перечисленных правил выберите те, которые необходимо соблюдать при использовании наказаний.

1. Наказывать ученика нужно за любой плохой поступок.
2. Наказывать в обязательном порядке за незнание.
3. Наказывать необходимо за старые привычки.
4. Сочетание требовательности с уважением к ученику.
5. Справедливость в применении наказаний.
6. Учет психологического состояния наказуемого.
7. Нужно налагать строгое наказание даже за незначительный проступок.
8. Учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся.

9. Впишите определение понятия

Самовоспитание – это

Самообразование – это

10. Какая из нижеперечисленных функций самовоспитания является главной?

1. Оптимизация развития способностей человека, которые, в свою очередь, интенсифицируют сам процесс работы над собой.
2. Обеспечение интенсивного формирования личности в главном направлении ее психического развития.
3. Углубление, закрепление результатов предшествующего воспитания.

Задания на овладение умением приобретать знания

1. Большой научный интерес представляют подходы к разработке методов воспитания А.П.Пинкевича. На сколько групп он разделил все методы воспитания? Каким методам он придавал решающее значение в формировании личности?

2. Прочитайте утверждение древнеримского философа Сенеки, подтверждающее высокую педагогическую эффективность метода положительного примера.

3. Какой известный педагог указывал на важность вооружения детей практическим опытом, на необходимость нравственной натренированности воспитанников. «Нужно, - говорил он, - стремиться к тому, чтобы у детей как можно крепче складывались хорошие привычки, а для этой цели наиболее важным является постоянное упражнение в правильном поступке...».

4. Охарактеризуйте отношение П.П.Блонского, А.П.Пинкевича, А.С.Макаренко к проблеме применения методов одобрения и осуждения.

5. Кто из известных педагогов добился серьезных успехов в воспитании учащихся не прибегая к наказаниям?

6. Перечислите отечественных ученых, активно разрабатывавших теоретические и методические основы самовоспитания в психологии и педагогике.

7. В педагогической литературе указывается ряд фактов, побуждающих учащихся к самовоспитанию. Какие из этих факторов являются наиболее существенными?

8. Заполните таблицу «Методы самовоспитания».

Методы самовоспитания	Сущность методов самовоспитания
Метод самоубеждения	Ученик, выявив свои недостатки, убеждает себя в необходимости изжить недостаток
Метод самовнушения
Самообязательство
... ..	Ученик, выявивший у себя недостаток, подвергает себя самокритике с тем, чтобы мобилизовать свои волевые усилия к его быстрейшему преодолению
Самопринуждение
Самонаказание

Творческие задания

1. *Определите влияние различных методологических подходов к разработке методов воспитания.*

2. *Размышляем вслух.*

От чего зависит прежде всего успех воспитательной работы – от овладения методами или приемами воспитания?

3. *Задача на выбор воспитательных приемов воздействия на ученика.*

Учитель дает учащемуся задание, а тот не хочет его выполнять и при этом заявляет: «Я не хочу это делать!»

Какие приемы воздействия на ученика из ниже перечисленных вы применили бы в данной ситуации.

- 1) «Не хочешь – заставим!» (угроза);
- 2) «Для чего же ты тогда пришел учиться?» (проявление возмущения в раздражительной форме);
- 3) «Ты отдаешь себе отчет в том, чем это может для тебя окончиться?» (предупреждение);
- 4) «Не смог бы ты объяснить, почему?» (просьба);
- 5) «Давай сядем и обсудим, – может быть, ты и прав?» (обращение за советом к ученику).

4. *В педагогике существует четыре точки зрения относительно вопроса «Каково должно быть в воспитательной работе соотношение словесных и практических методов воспитания?». Какой точки зрения вы придерживаетесь?*

1. Представители первой точки зрения утверждают, что ведущими в воспитательной работе являются методы формирования сознания (убеждение). Этой точки зрения придерживались В.А.Сухомлинский и Я.Корчак.

«Слово учителя, - писал В.А.Сухомлинский, - ничем не заменимый инструмент воздействия на душу воспитанника. Искусство воспитания включает прежде всего искусство говорить, обращаться к человеческому сердцу. Я твердо убежден, что множество школьных конфликтов, нередко оканчивающихся большой бедой, имеет своим источником неумение учителя говорить с учениками». Воспитательная сила слова – это еще не поднятая целина на пе-

дагогическом поле. (Сухомлинский В.А. О воспитании. Изд.-е пятое. – М., 1985. С. 34).

Я.Корчак подчеркивал, что иногда учителя говорят учащимся общеизвестные истины, «заливают детей потоком скучных нравоучений» (Яворский Н.М. Я.Корчак. – Варшава, 1984. С. 141.)

2. Представители второй точки зрения отдают предпочтение методам организации деятельности, т.е. делу, а не слову. (Я.А.Коменский, Ж.-Ж.Руссо, А.С.Макаренко).

Я.А.Коменский утверждал: «Добродетель развивается посредством дел, а не посредством болтавни» (Хрестоматия по истории зарубежной педагогики. – М., 1971. С.158.).

Ж.-Ж. Руссо писал: «Я не перестану повторять, что мы слишком много значения придаем словам; своим болтливым воспитанием, мы создаем лишь болтунов» (Хрестоматия по истории зарубежной педагогики. –М., 1971. С. 240).

А.С. Макаренко: «Попробуйте серьезно, искренне, горячо задаться целью воспитать мужественного человека. Ведь в таком случае уже нельзя будет ограничиться душеспасительными разговорами ... нельзя воспитать мужественного человека, если же поставить его в такие условия, когда бы он мог проявить мужество ...» (Макаренко А.С. Пед. соч.: В 7-ми т.- М., 1958. Т. 5. С. 424-425).

3. Представители третьей точки зрения считают, что в воспитании не должно быть крайностей. Целенаправленное формирование личности ребенка может вестись через единство слова и дела (Аристотель и др.).

Аристотель был убежден, что «в деле воспитания должно руководствоваться тремя правилами: держаться середины, возможного, пристойного» (Перспективы: вопросы образования. – ЮНЕСКО. – 1990.- № 2, с. 153.).

4. Представители четвертой точки зрения доказывают, что успех воспитания зависит не от метода, а от личности воспитателя (польский педагог И.Неверли и др.).

И.Неверли пишет: «Памятуя о неудачах и ошибках, не верьте в чудодейственный метод! Воспитывали сам Корчак, сам Макаренко и все другие педагоги, столь непохожие друг на друга в выборе путей и столь близкие целью жизни и родом своего таланта. Ибо талант воспитателя везде и всюду состоит из любви, мудрого взгляда и нравственной силы» (Яворский М. Януш Корчак. – Варшава, 1984. С. 63.).

5. Открытая трибуна. Прочитайте отрывки из педагогических трудов К.Д.Ушинского, А.Дистервега, В.А.Сухомлинского, А.С.Макаренко, Я.Корчака относительно применения поощрений и наказаний в воспитательной работе и выскажите свое мнение по вопросу: «Нельзя ли в современной школе отказаться от поощрений и наказаний».

К.Д.Ушинский: «Если мы до сих пор применяем поощрения и наказания, то это показывает несовершенство нашего искусства, воспитания, луч-

ше, если воспитатель добьется того, что поощрения и наказания станут ненужными» (Ушинский К.Д. Избр. соч.: В 2-х т. – М., 1952. – Т. 2. С. 151).

А. Дистервег: «... Меры наказания большей частью и бесполезны, и не нужны там, где обучение ведется правильно, т.е. согласно природе ребенка и природе самого предмета обучения ... наказание вообще должно ставить себе целью устранение наказаний» (Дистервег А. Избр. пед. соч. – М., 1956. С. 212).

В.А.Сухомлинский: «Наказание ... огрубляет человеческую душу, озлобляет и ожесточает ее» (Сухомлинский В.А. О воспитании. Изд.-е пятое. – М., 1985).

А.С.Макаренко: «Я лично убежден, что наказание не такое большое благо. Но я убежден в следующем: там, где нужно наказывать, там педагог не имеет права не наказывать. Наказание - это не только право, но и обязанность в тех случаях, когда наказание необходимо, то есть я утверждаю, что педагог может наказывать или не наказывать, но если его совесть, его техническая квалификация, его убеждение говорят, что он должен наказать, он не имеет права отказаться от наказания. Наказание должно быть объявлено такой же естественной, простой и логически востребованной мерой, как и всякая другая мера» (Макаренко А.С. Пед. соч.: В 7-ми т. – М., 1958. – Т.5. С. 158).

Я.Корчак: «Сердитый взгляд воспитателя, похвала, выговор, шутка, совет, поцелуй, сказка в качестве награды, словесное поощрение - вот лечебные процедуры, которые надо назначать в малых и больших дозах, чаще, в зависимости от данного случая и особенностей организма» (Корчак Я. Избр. пед. произв. – М., 1966. С. 142).

6. Прокомментируйте основные позиции современной прогрессивной педагогики по проблемам самовоспитания.

1. Самовоспитание – субъективное отражение и преломление воспитания оно неотделимо от воспитания в обществе, в коллективе (идея взаимосвязи воспитания и самовоспитания вытекает из учения А.С.Макаренко о коллективе).

2. Самовоспитание – наиболее эффективный путь развития сил и способностей личности (вывод сделан на основании характеристик самовоспитания, которые отражают типичные процессы и явления, свойственные большинству учащихся).

3. Самовоспитание начинается с развития интеллекта и самообразования (одаренность А.М.Горького и многих русских писателей, талант полководца В.К.Блюхера и многих его современников начался с самообразования).

4. Самовоспитание и самообразование – процессы, связанные между собой. В сущности, у самовоспитания и самообразования единая социальная и психологическая природа и одна общая педагогическая основа – учебно-воспитательный процесс, творческая преобразовательная деятельность.

7. Самовоспитание осуществляется в несколько этапов: 1) осознание необходимости самовоспитания; 2) переход от самостоятельной деятельности к саморегулированию поведения и труда; 3) самовоспитание в един-

стве с деятельностью; 4) переход от воспитания к самовоспитанию; 5) самотворчество.

От чего, на ваш взгляд, зависит каждый из этапов возникновения и развития самовоспитания? Обоснуйте свою точку зрения.

8. *Классный руководитель хотел, чтобы его ученики умели себя вести в различных ситуациях. С этой целью он провел в классе несколько бесед о внешнем виде и хороших манерах. Ребята с большим вниманием слушали своего классного руководителя, задавали много вопросов. Но вскоре педагог с огорчением отметил, что никаких изменений в поведении семиклассников не произошло. Почему?*

1. Ребята не все поняли и запомнили.
2. Жизнь, поведение других людей не вызывали у школьников желания улучшить свое поведение.
3. Не было наглядного примера.
4. Жизнь, практика отношений не требуют искоренения плохих привычек.
5. В классе нет примеров для подражания, они не были выделены и указаны.

Педагогические задачи

1. Беды начались в первый же месяц интернатской жизни. Володька дежурил в столовой, нечаянно задел стаканы с компотом и опрокинул их. Воспитательница увела его и закрыла в спальне. С этого все и началось. Он всегда был один. Задумчивый, безучастный ко всему. Забьется то под лестницу, то в угол раздевалки и сидит. То вдруг, как ураган, влетит в комнату для игр и сметет со стола книги, журналы или на уроке что-нибудь выкинет.

Однажды он без запинки прочитал рассказ, быстрее всех решил задачу. Учительница похвалила его очень сдержанно. Но Володька засветился от радости. Прозвенел звонок. Учительница построила ребят. Впереди по традиции стоял лучший ученик. Вдруг откуда ни возьмись подскочил Володька, оттолкнул его и стал первым.

— Пойдешь, как всегда последним,— сказала учительница. Он заупрямился. Тогда она силой поволокла парнишку в конец строя.

— Псих,— услышал Володька приглушенный шепот. В ответ он ударил обидчика. Тот заревел. И его снова заперли в спальне. Воспитатель заглянула к нему и обмерла: кровати сдвинуты в угол, матрацы, подушки, одеяла горой возвышались в противоположном углу. А рядом сидел рыдающий Володька...

— Он опять ничего не понял,— решила воспитательница.— Надо, видимо, строже наказывать. Впрочем, все равно не подействует: мальчишка ненормальный.

А как вы думаете? Дайте оценку методам, которые использовались в воспитательной работе с мальчиком? В чем педагогический просчет воспитателя?

2. Директор школы передал классному руководителю письмо, в котором на ученика Романа жаловался сосед по квартире: Роман постоянно стучал что есть силы в его дверь и исчезал, бросал горящие спички в почтовый ящик.

Виктор Павлович решил немедленно действовать. Он оделся и пошел к двери. Его задержал директор.

— Вы к Зыковым? — догадался он.— Прошу вас, Виктор Павлович, не считите за труд, приведите, пожалуйста, ребят с соседнего двора. В школе уже никого нет. А надо срочно разгрузить машину с обрезками фанеры и досок с мебельного комбината. Выручайте. Только прошу вас побыстрее.

«Встреча с Романом Зыковым, похоже, откладывается»,— подумал классный руководитель. Однако он ошибся. Едва Виктор Павлович появился на соседнем дворе, как увидел среди ребят, с гиканьем гонявших мяч, вездесущего Ромку. Учитель передал просьбу директора. Ребята стали разгружать машину. Лучше всех работал Роман. Поблагодарив ребят за работу, Виктор Павлович отпустил их домой, а Романа попросил остаться.

— А ты, однако, умеешь работать,— сказал классный руководитель.— Впервые вижу тебя таким: ловким, трудолюбивым, выносливым. Молодец. Сегодня ты порадовал меня. Попрошу директора объявить тебе благодарность. Пусть вся школа знает своих трудолюбцев. Но вот передали мне письмо вашего соседа по квартире,— Виктор Павлович вынул из кармана письмо.

Роман насторожился. Он понял, что настоящий разговор только начинается и будет не из приятных.

— Ты Кузьму Ивановича Швырева знаешь? — спросил учитель.

— Дядю Кузю? — уточнил мальчик, вытягивая шею в направлении письма, лежащего на столе перед учителем.

— Да, наверное, дядю Кузю,— подтвердил классный руководитель.— Так вот, дядя Кузя, что тебе, конечно, известно, прошел всю войну, трижды был ранен, сейчас у него неважное здоровье. О нем бы кому-нибудь по-доброму позаботиться: в магазин сходить, в аптеку за лекарством, еще как-то проявить внимание. Кто-кто, а уж он заслужил это. Так нет же, находится какой-то хулиган, по-другому его не назовешь, и начинает шутить над старым человеком: то позвонит или постучит и исчезнет, то горящую спичку в почтовый ящик бросит. Ему, хулигану, развлечение, дяде Кузе лишнее беспокойство, расстройство здоровья. Кто этот безобразник, дядя Кузя не знает, но у него некоторые предположения есть. Так вот я в связи с этим письмом подумал: может, тебе, как соседу, поручить шефство над ветераном войны. Начнешь с того, что разыщешь хулигана и заставишь его прекратить свои штучки. А потом будешь помогать Кузьме Ивановичу: если надо, в магазин сходишь, в аптеку, ну и так далее. Жизнь подскажет, какая от тебя потре-

буется помощь. Парень ты сообразительный, сам догадаешься, что делать. Ну, как, согласен?

Роман молчал. Он стоял перед классным руководителем растерянный и смущенный.

Классный руководитель понял его состояние и не стал настаивать на ответе.

— Что ж, подумай,— согласился он.— Это дело серьезное, ответственное. Вернемся к этому разговору дня через два-три.

Сочетание каких методов воспитания использовал классный руководитель в данной ситуации? Чем объяснить их результативность? Какие психологические закономерности были учтены при этом учителем?

3. В VI классе недавно побелили стены. Классный руководитель Алла Михайловна провела беседу с ребятами о необходимости поддерживать чистоту. На следующий день на стене появились пятна. Когда учительница увидела их, она выбежала из класса и через три минуты вернулась с ведром воды и щетками. Она подошла к стене и стала ее скрести и отмывать. Этого никто не ожидал. Класс ошеломленно молчал. И вдруг все бросились с мест.

— Алла Михайловна, да зачем вы сами-то? Давайте мы...— щетки быстро перешли в ребячьи руки. Работали дружно, сосредоточенно, заглаживая вину.

Насколько педагогически оправданы методы, выбираемые учителем для педагогического воздействия на ребят? При каком условии они будут результативными? Оказывает ли решающее влияние на воспитательный результат первая реакция учителя?

4. «Дядя Матвей, получай письмо...» — Почтальон тетя Даша держит в одной руке конверт, а в другой бойко колотит в калитку моего соседа Матвея Петровича. Матвей Петрович бережно берет письмо и направляется ко мне. — Ну-ка, милый человек, почитай, что Шурка пишет,— говорит он.

Я не в первый раз читаю ему письма, которые приходят из Германии от Шуры Сапожникова.

Ах, Матвей Петрович, если б ты знал, с каким сложным, противоречивым чувством я всегда беру эти солдатские письма! Ведь пишет их мой бывший ученик. Пишет не мне, классному руководителю, а моему соседу...

Несколько лет назад мой рабочий день в школе начинался с таких сообщений:

— Ваш Сапожников разбил в коридоре стекло,— говорил дежурный учитель.

— Сапожников опять сбежал с урока пения...

— Ваш Сапожников спрятал мой циркуль,— жаловался учитель математики.

Получив подобную информацию, я, естественно, шел в класс не в самом радужном настроении.

Отца у Саньки не было. Он ушел из семьи два года назад, когда жена упала с велосипеда и сломала ногу. Следить за мальчиком было некому.

Мальчик совсем отбился от рук. А я, как классный руководитель, даже не знал, с какой стороны к нему подступиться, потому что он попросту не разговаривал. И во мне с каждым днем все больше росло раздражение и неприязнь к этому неисправимому мальчишке, и я уже не мог спокойно с ним разговаривать. Со временем я научился пропускать мимо ушей жалобы учителей. Знал — все равно ведь ничего не изменишь, только настроение себе испортишь. Трудно сказать, чем бы все это кончилось, если бы не случай.

Наверное, не было в селе такого сада, в котором не побывал бы Санька. Впрочем, нет, такой сад был — моего соседа Матвея Петровича. Видимо, парнишка боялся забраться в него, уж больно строг был хозяин. Но однажды все-таки решил Санька залезть в этот сад, и сразу же был пойман. Такого с ним никогда не случалось. Может быть, поэтому он и не пытался удирать, хотя в первую минуту такая возможность была. Санька сжался в комок и дал себе слово не кричать, если его даже будут бить. А то, что ему сейчас здорово влетит, в этом он не сомневался.

— Ну, здоров, богатырь,— услышал он голос Матвея Петровича.— Вот ты какой. Ну, садись, гостем будешь.

Легонько взяв Саньку за худенькое плечо, он усадил его за стол под яблоней.

— Как яблоки-то? — ласково спросил Матвей Петрович мальчика.— Э-э, да ты, я вижу, и попробовать-то не успел. Ты с какой яблони сорвал, с этой? Эти яблоки очень вкусные. Давай угощайся,— потчевал он Саньку.— Сад-то сам разводил,— скупно похвастался он.— Нелегко было: зимы у нас больно холодные. Да ты ешь, тебе поправляться надо, ишь кости-то как выпирают из-под рубашки.

Матвей Петрович задумчиво посмотрел на сжавшегося, притихшего паренька.

— Ты вот что,— наклонился к нему Матвей Петрович,— захаживай ко мне, а? Сад у меня большой, дела нам с тобой обоим хватит. Я тебя всем премудростям научу, глядишь, впоследствии садоводом станешь. А дело это не простое. Яблоня, она все равно что человек, внимания требует. Ну как, придешь? Вот и хорошо,— обрадовался он, хотя Санька не мог вымолвить ни одного слова. Он был поражен словами Матвея Петровича.

— А яблоки,— продолжал тот,— возьми с собой, мать угостишь. Я тебе сейчас еще нарву.

Матвей Петрович нарвал яблок, положил их в плетеную корзинку и отдал Саньке.

— Корзинку завтра или в другой раз принесешь. Ну иди,— легонько потрепал ладонью Санькины волосы и пошел за водой. А когда оглянулся, увидел... Санька, неисправимый озорник, забияка и драчун, плакал. Плакал в голос, не скрывая и не стыдясь своих слез. Его худенькое тело вздрагивало, он тер грязными кулаками лицо, размазывая по нему темные полосы. И только Матвей Петрович, кажется, не был удивлен происходящим — он молча гладил Саньку широкой ладонью по спине и что-то говорил ему.

Вскройте причины неудачи педагогических воздействий на подростка. Почему садовнику удалось покорить трудного мальчика? Каковы же методы, определившие успех в воспитании мальчика трудной судьбы?

5. Молодую учительницу назначили классным руководителем в IX А класс. Это не самый легкий класс, так как сформирован только минувшей осенью. Среди ребят чувствовалась разобщенность. Словом, класс не был коллективом. Классный руководитель сумела заинтересовать ребят, приобщила их к делам класса и школы. Этому помогла осенняя экскурсия. Поездка позволила ей изучить характер каждого, выявить интересы и возможности ребят. Все мероприятия, проводимые в классе, способствовали созданию здоровых межличностных отношений и удовлетворяли потребность старшеклассников в общении. Вот как одна из учениц в сочинении писала: «Я иду в свой класс не просто учиться. Здесь мои товарищи, друзья, которые всегда помогут, разделят радость. Раньше у меня были друзья во дворе. Мы вместе гуляли по вечерам, говорили о тряпках. Сейчас мне жутко от того, какой бедной жизнью я жила. А вытащил меня из той жизни мой класс. Я научилась ценить прекрасное, любить людей, верить в их доброту, приучалась отвечать за свои поступки. Я всегда тревожусь: а не подведу ли я свой класс, не пострадает ли он из-за меня?»

Проанализируйте деятельность молодого учителя. Что помогло добиться положительных результатов в работе с непростым классом?

Тесты для самоконтроля

1. Кто является автором классификации методов воспитания, в соответствии с которой выделяют три группы методов воспитания (формирование сознания личности; организации деятельности и формирования опыта общественного поведения; стимулирования поведения и деятельности)?

1. Т.А.Ильина
2. И.С.Марьенко
3. Г.И.Щукина
4. Н.И.Болдырев

2. К какой группе методов относятся убеждение, объяснение, внушение?

1. Методы формирования сознания
2. Методы организации деятельности
3. Методы формирования опыта поведения
4. Методы длительного педагогического воздействия.

3. К какой группе методов относятся упражнение, приучение, поручение?

1. Методы мастерства воспитания
2. Методы формирования сознания

3. Методы стимулирования
4. Методы организации деятельности
4. *Какое из предложенных суждений определяет понятие соревнования?*

1. Игра, в которой определяется победитель.
2. Путь к закреплению достигнутых результатов.
3. Метод формирования и закрепления необходимых качеств личности в процессе сравнения собственных результатов с достижениями других участников.
4. Стремление к приоритету любыми путями.

5. *Что является психологической основой метода положительного примера?*

1. Принцип опережающего отражения в сознании ученика действий и поступков, которые он собирается совершить.
2. Подражательность.
3. Внутренние противоречия и переживания.
4. Закрепление определенного образа действий.

6. *В какой период развития советской школы отношение к методам поощрения и наказания было негативным?*

1. 20-е годы.
2. 30-е годы.
3. 40-е годы.
4. 50-е годы.

7. *Как называется систематическая и сознательная деятельность человека, направленная на саморазвитие, на формирование общей культуры личности?*

1. Самообразование.
2. Самовнушение.
3. Самокритика.
4. Самовоспитание.

8. *С чего начинается процесс самовоспитания?*

1. Выявления своих недостатков.
2. Определения путей самовоспитания.
3. Осознания цели как желательного мотива своей деятельности.
4. Переноса себя в положение другого человека.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Перечислите основные методы воспитания.
2. Какие условия и факторы определяют выбор методов воспитания?
3. Что такое самовоспитание и какую роль оно играет в развитии и формировании личности?
4. Какие факторы побуждают человека к самовоспитанию?

5. Как происходит процесс самовоспитания и каковы его структурные компоненты?
6. Какие методы используются в процессе самовоспитания?
7. Раскройте основные направления, содержание и формы работы школы по организации самовоспитания учащихся.

Литература для самостоятельной работы

1. Азаров Ю.П. Искусство воспитывать. М., 1985.
2. Кабуш У.Т. Выхаванне ў сучаснай школе. Мн., 1995.
3. Казанский О.А. Педагогика как любовь. М., 1996.
4. Кочетов А.И. Как заниматься самовоспитанием. - Мн., 1985.
5. Кочетов А.И. Организация самовоспитания школьников. – Мн., 1990.
6. Кочетов А.И. Теория формирования личности. В 2 ч.-Мн., 1998. Ч.2.
7. Лукашенок О.Н., Щуркова Н.Е. Конфликтологический этюд для учителя. М., 1998.
8. Маленкова Л.И. Я – человек. Школьному педагогу – о воспитании старшеклассников. - М., 2002.
9. Орлов Ю.М. Восхождение к индивидуальности. М., 1991.
10. Орлов Ю.М. Самопознание и самовоспитание характера. - М., 1987.

4.7. Формирование научного мировоззрения учащихся.

Основные вопросы

1. Сущность мировоззрения, его внутренняя структура
2. Основные виды мировоззрения
3. Методы формирования мировоззрения.

Литература

1. Лихачев Б.Т. Педагогика. Курс лекций. Учебное пособие для студентов пед. учебн. заведений и слушателей ИПК и ФПК. – М., 1996. С. 217-224.
2. Степаненков Н.К. Педагогика: Учеб. пособие. 2-е изд., испр и доп. Мн., 1998. С. 205-217.
3. Харламов И.Ф. Педагогика: Учеб.-6-е изд.-Мн., 2000. С. 454-474.
4. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Общая педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /Под ред. В.А.Сластенина: В 2 ч. М., 2002. – Ч. 1. С. 40-46.

Задания для закрепления, углубления и обобщения знаний по теме

1. Вставьте правильные ответы

...представляет собой целостную систему взглядов на

Главный вопрос мировоззрения – это основной вопрос философии о первичности... или...

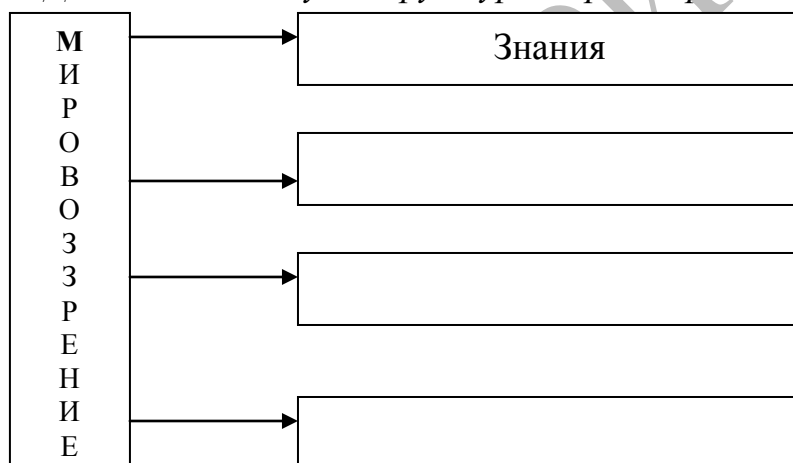
Элементы мировоззрения у детей начинают складываться в

Ведущая роль в формировании мировоззрения учащихся принадлежит...

2. Какие из перечисленных вопросов относятся к числу коренных вопросов мировоззрения?

1. В чем состоит новое педагогическое мышление?
2. Что представляет собой окружающий мир и по каким законам он развивается?
3. Что представляет собой образование?
4. Как возникло прогрессирует человеческое общество?
5. Что является движущей силой современных социально-экономических и политических явлений?
6. Почему необходимо инновационное обучение?
7. Каково место человека и его сознания в развитии общества?
8. Каковы пути преодоления конфликта между родителями и подростками?

3. Дополните схему «Структура мировоззрения»



4. Из перечисленных утверждений выберите факторы, оказывающие влияние на мировоззрение молодых людей. 1) социально-экономическая среда; 2) политика государства; 3) макросреда; 4) семья; 5) школа; 6) улица; 7) развитие науки; 8) уровень образованности и воспитанности человека; 9) количества прочитанных книг; 10) материально-технические условия обучения; 11) средства массовой информации;

5. Какая из нижеприведенных классификаций мировоззрения дана в педагогической литературе?

1

1. Философское.
2. Мифологическое.
3. Религиозное.

2

1. Научное.
2. Религиозное.
3. Обыденное.

6. Исправьте ошибки.

Религиозное мировоззрение опирается на научную картину мира, на выводы и обобщения, сделанные на основе научного анализа и теоретического осмысления причинно-следственных связей, характеризующих развитие природных и общественных явлений.

Обыденное (житейское) мировоззрение опирается на интуитивно-эмоциональный, субъективный религиозный опыт личности.

Научное мировоззрение формируется под влиянием непосредственных условий жизни людей, опирается на житейское познание.

7. Завершите предложения.

Знания представляют собой... ..

Взгляд есть... ..

Под утверждением следует понимать... ..

Идеал – это... ..

8. Из перечисленных показателей выберите критерии сформированности мировоззрения учащихся.

1. Знание учащимися важнейших понятий, законов, имеющих определяющее значение для понимания сущности процессов развития природы и общества.

2. Творческий подход к деятельности.

3. Стремление личности к самовоспитанию.

4. Устойчивость взглядов и убеждений учащихся, которые сказываются при оценке всех явлений и событий окружающей жизни.

5. Знание учащимися норм морали.

6. Отношение личности к государству.

7. Проявление учащимися своей мировоззренческой позиции в конкретных общественных делах, в своей деятельности.

Задания на овладение умением приобретать знания

1. Впишите источники, в которых даны следующие определения мировоззрения.

Источник	Формулировка понятия «мировоззрение»
... ..	Система взглядов на жизнь, природу и общество.
... ..	Система обобщенных взглядов на объективный мир и место человека в нем, на отношение людей к окружающей их действительности и самим себе, а также обусловленные этими взглядами их убеждения, идеалы, принципы познания и деятельности.
... ..	Система взглядов человека на мир в целом, на место отдельных явлений в мире и на свое собст-

	венное место в нем, понимание и эмоциональная оценка человеком смысла его деятельности и судеб человечества, совокупность научных, философских, политических, правовых, нравственных, религиозных убеждений и идеалов людей.
... ..	Специфическая форма сознания человека, включающего в себя обобщенную систему его знаний, взглядов, убеждений и идеалов, в которых выражается его отношение к развитию природы и общества и которые определяют его гражданско-патриотическую и нравственно-эстетическую позицию и поведение в различных сферах жизни и деятельности.

2. В психолого-педагогической литературе нет единства мнений относительно вопроса: все ли знания следует относить к мировоззренческим? Сравните взгляды исследователей А.Г. Спиркина, К.К. Платонова, Н.Г. Огурцова, Э.И. Моносзона, Р.М. Рогова. Кто из вышеназванных ученых убежден, что к мировоззренческим относят не любые, а только обобщенные знания, а кто считает, что любое знание так или иначе может выполнять мировоззренческие функции?

3. Кто из отечественных педагогов подчеркивал огромную роль личности учителя в переводе знаний в убеждения? Он писал: «Всякая программа преподавания, всякая метода воспитания, как бы хороша она ни была, не перешедшая в убеждение воспитателя, останется мертвой буквой, не имеющей никакой силы в действительности. Воспитатель никогда не может быть слепым исполнителем инструкции: не сочетая теплотой его личного убеждения, она не будет иметь никакой силы».

4. Исследуя процесс формирования мировоззрения И. Ф. Харламов определил важнейшие дидактические и воспитательные условия, создающие предпосылки для перевода усваиваемых знаний во взгляды и убеждения учащихся и выработки у них научного мировоззрения. Что это за условия?

5. Проанализируйте различные подходы в психолого-педагогической литературе к разработке критериев сформированности мировоззрения учащихся. Какие исследователи считают, что при определении уровня сформированности мировоззрения следует исходить из самой его сущности, содержания и структуры?

Творческие задания

1. Обоснуйте необходимость формирования мировоззрения учащихся?
2. Приведите примеры и факты из жизни выдающихся людей, свидетельствующие о том, что мировоззрение не только оказывает действенное влияние на духовное и нравственное развитие человека, но и помогает ему

проявлять стойкость и мужество в различных жизненных обстоятельствах. Как Вы относитесь к людям с неустойчивым мировоззрением?

3. На основании изучения психолого-педагогической литературы и своего жизненного опыта попытайтесь определить роль гуманитарных дисциплин и дисциплин естественного цикла в формировании научного мировоззрения школьников.

4. Согласны ли Вы с утверждением «Хорошие знания уже сами по себе обязательно ведут к формированию мировоззрения». Если нет, то дополните фразу.

5. Обоснуйте необходимость использования всей системы общих методов воспитания в процессе развития и формирования научного мировоззрения учащихся.

6. В советской школе большое значение придавалось атеистическому воспитанию учащихся. При этом исходили из того, что религия духовно обедняет ребёнка, тормозит его развитие, мешает формированию научного мировоззрения. Сейчас положение изменилось. Многие надеются на то, что религия поможет улучшить нравственное воспитание подрастающего поколения. Насколько оправданы эти надежды? Содействует ли религия улучшению нравов молодёжи?

7. Процесс формирования мировоззрения учащихся осуществляется на всех этапах школьного обучения. Тем не менее нельзя сказать, что по окончании школы все ее выпускники имеют достаточно твердые мировоззренческие взгляды и убеждения. Можно ли в этом обвинить только школу? Аргументируйте свой ответ.

Задачи на выбор стратегии жизни и образа поведения.

1. Вообразите двух людей. У каждого — десять хороших друзей. Теперь представьте себе, что один из них каждый день просит своих друзей помочь ему: одолжить деньги, еду, оказать другие услуги. Обращаясь к ним, он говорит, что если они действительно его друзья, то не откажут ему в этом.

Теперь обратимся к другому. Каждый день он встает пораньше, чтобы все самому сделать и успеть. Он всем сердцем предан своим друзьям, поэтому просто звонит им довольно часто и без причин, навешает их, помогая, чем может, не обременяя своими просьбами или подчеркивая, как для него важна дружба.

С кем из этих двух людей вы хотели бы дружить?

2. К вам сегодня днем подошел друг, с которым вы давно не виделись, и пригласил вас в театр. Вы охотно соглашаетесь, и друг очень рад, что вы проведете это время вместе. Затем вы звоните матери на работу, чтобы предупредить ее, но прежде чем вы успеваете что-то сказать, она радостно говорит, что звонок очень кстати: она просит посидеть дома вечером с младшим братом. Ей необходимо встретиться с одним из коллег и пойти после работы на сове-

щение; это для нее очень важно, так как могут открыться новые перспективы в работе и в материальном положении семьи.

Решения

1. Если вы думаете только о том, чтобы не расстроить свою маму, то скажете своему другу, что не сможете пойти — совесть замучает. Вы останетесь дома, чтобы присматривать за братом, но неохотно, так как сделаете это только из боязни разочаровать или рассердить маму. И самое неприятное — то, что друг наверняка обидится, и не потому что вы не смогли пойти, а из-за вашей нечувствительности и отсутствия понимания.

2. Если для вас важнее реакция друга, то ваше решение будет зависеть от его мнения. Мать очень расстроится не потому, что она не пойдет на встречу, а из-за вашей неискренности и пренебрежения семейными интересами и ее просьбой.

3. Если вас в основном интересует материальная сторона проблемы, то главным будут деньги — чтобы мама заработала побольше и купила вам больше вещей. А мама при этом будет гордиться вами и благодарить за помощь. Но заслуживаете ли вы ее благодарности? Прав ли будет ваш друг, если усомнится в вашей честности и искренности?

4. Если вы эгоцентричны, то вас будет интересовать лишь максимальная выгода. Что лучше — сходить развлечься или заработать несколько лишних очков у матери, чтобы в следующий раз она разрешила вам съездить к приятелю, живущему за городом?

5. Если вы здравомыслящий человек и понимаете важность сбалансированного подхода к любой ситуации, то постараетесь оставить в стороне эмоциональную сторону вопроса и взвесить все «за» и «против». Вы рассмотрите ситуацию и свои действия с учетом потребностей матери, финансовых интересов семьи, интересов друга, других обстоятельств. Затем вы учтете возможные результаты и последствия альтернативных решений.

Тесты для самоконтроля

1. Какое из предложенных суждений определяет понятие мировоззрение?

1. Система взглядов на жизнь.
2. Система взглядов на природу.
3. Система взглядов на общество.
4. Система взглядов на мир в целом.

2. В какую группу включены функции мировоззрения?

1. Образовательная, формирующая, коммуникативная.
2. Развивающая, воспитательная, просветительная.
3. Информационно-отражательная, ориентационно-регулятивная, оценочная.
4. Прогностическая, организационная, коммуникативная.

3. Какое мировоззрение опирается на интуитивно-эмоциональный, религиозный опыт личности?

1. Научное
2. Религиозное
3. Обыденное
4. Личностное

4. Что является основой научного мировоззрения?

1. Знания
2. Взгляды
3. Чувства
4. Мышление

5. Какой фактор в наибольшей степени влияет на формирование мировоззрения?

1. Условия жизни
2. Характер деятельности человека
3. Средства массовой информации
4. Школа и семья

6. Какой философ-гуманист справедливо заметил: «...подлинным зеркалом нашего образа мыслей является наша жизнь»

1. М. Монтень
2. К. Гельвеций
3. Д. Дидро
4. И. Кант

7. В каком возрасте начинают складываться элементы мировоззрения у детей?

1. В дошкольном возрасте
2. В младшем школьном возрасте
3. В среднем школьном возрасте
4. В старшем школьном возрасте

8. Кому принадлежит ведущая роль в формировании мировоззрения школьников?

1. Семье
2. Общественности
3. Школе
4. Правоохранительным органам

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Какое значение имеет научное мировоззрение в развитии и формировании личности? Какие функции оно выполняет?

2. В чем состоит сущность мировоззрения. Раскройте его основные структурные компоненты.

3. Какие объективные и субъективные факторы детерминируют мировоззрение учащихся?
4. Какова роль научных знаний в мировоззрении учащихся?
5. Раскройте важнейшие дидактические и воспитательные условия перевода усваиваемых научных знаний во взгляды и убеждения личности.
6. Почему необходим деятельностный подход к формированию мировоззрения школьников?

Литература для самостоятельной работы

1. Абульханова – Славская К.Н. Стратегия жизни. М., 1991.
2. Алексеев В.П. Наука и мировоззрение. М., 1983.
3. Арцишевский Р.А. Мировоззрение: сущность, специфика, развитие. Львов, 1986.
4. Буянов В.С. Научное мировоззрение: социально-философский аспект. М., 1987.
5. Вернадский В.И. Научное мировоззрение // Философия и мировоззрение / Сост. П.В.Алексеев. М., 1990.
6. Моносзон Э.И. Формирование мировоззрения школьников. М., 1989.
7. Шуртаков К.П. Мировоззрение и методы его формирования. Казань, 1989.

4.8. Гражданское воспитание учащихся

Основные вопросы

1. Цель, задачи и содержание гражданского воспитания учащихся.
2. Средства, формы и методы гражданского воспитания учащихся.

Литература

1. Лихачев Б.Т. Курс лекций. Учебное пособие для студентов пед. учебных заведений и слушателей ИПК и ФПК. М., 1992. С. 235-243.
2. Мартынова В.В. Гражданин: программно-методические рекомендации по организации работы с учащимися. – Мн., 1995.
3. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Общая педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М., 2002. Ч. 2. С. 47-51.
4. Сухомлинский В.А. Рождение гражданина. М., 1971.

Задания для закрепления, углубления и обобщения знаний по теме

1. Перечислите объективные предпосылки повышения значимости гражданского воспитания в Республике Беларусь

1.
2.
3.

2. *Выберите полный ответ, аргументируйте его.*

Основная цель гражданского воспитания состоит:

1. В формировании чувства патриотизма.
2. В сосредоточении усилий педагогов на формировании у учащихся ценностного отношения к явлениям общественной жизни.
3. В формировании общей культуры личности.
4. В стимулировании политической, экономической, социальной, природоохранной активности учащихся.
5. В формировании гражданственности как интегративного качества личности, заключающего в себе любовь к Родине и стремление к миру, внутреннюю свободу и уважение государственной власти, государственных символов – Герба, Флага, Гимна, символики других стран, чувство собственного достоинства и дисциплинированность, гармоническое проявление патриотических чувств и культуры межнационального общения.

3. *Исправьте ошибки.*

Цель гражданского воспитания состоит в формировании бережного отношения к Отечеству.

Достижение цели гражданского воспитания обеспечивается решением двух задач: воспитание готовности к защите Родины; воспитание политической культуры личности.

4. *Что определяет содержание гражданского воспитания в современной общеобразовательной школе?*

1. Работа учителей, воспитателей.
2. Деятельность ученических коллективов.
3. Деятельность общественных молодежных организаций.
4. Сотрудничество учителей с родительской общественностью.
5. Все ответы правильные.

5. *Вместо точек вставьте правильный ответ*

Гражданственность как комплексное качество включает ряд важнейших личностных качеств: ..., ..., ..., ..., ..., ...,

6. *В приведенном ниже перечне выберите критерии сформированности гражданственности:*

- 1) знания Конституции Республики Беларусь, гражданских прав и обязанностей;
- 2) законопослушность (уважение законов);
- 3) готовность к активному участию в жизни общества;
- 4) осознание своих прав и обязанностей;
- 5) сформированность потребности защищать интересы своей страны.

Задания на овладение умением приобретать знания

1. Найдите в педагогической литературе объяснение влияния объективных условий функционирования общества на становление гражданственности как качества личности.

2. Используя справочную литературу, раскройте сущность понятия «гражданское сознание».

3. Сравните подходы к идее воспитания идеального гражданина в трудах Аристотеля, Демокрита, Ксенофонта, Платона, Сократа и др.

4. В какой работе Аристотеля «Политика» представлена концепция гражданства, определены основные параметры этого феномена.

5. Определите проблемы гражданского воспитания нашли отражение в трудах В.Г.Белинского, Н.Г.Чернышевского, Н.А.Добролюбова, А.И.Герцена

6. А.Н. Радищев в статье «Беседа о том, что есть сын Отечества» создал собирательный образ «сын Отечества». Раскройте образ «сына Отечества», созданный А.Н. Радищевым.

7. Кто из известных педагогов советского времени выдвинул и развил идею о том, что коллектив является первой школой гражданственности. Перечислите работы известного педагога, в которых развивается данная идея.

8. В.Я. Стаюнин в работе «Заметки о русской школе» Антология педагогической мысли России (вторая половина XIX в. – начало XX в.) пишет: «История достаточно убеждает нас, что государство сильно образованными и честными гражданами. В интересы отечественные входят и общественные. Истинному патриоту те и другие должны быть дороги, следовательно, гражданские чувства составляют его душу...» Продолжите фразу. Проследите мысль В.Я. Стаюнина о том, что может произойти в государстве, если подавить «душу» (гражданские чувства) людей.

Творческие задания

1. Как вы понимаете высказывание Аристотеля: “Человек не станет хорошим гражданином до тех пор, пока не поймет, что это означает и зачем это нужно”...? Какое значение имеет эта идея в настоящий момент для системы подготовки будущего специалиста.

2. Во многих своих трудах Ж.-Ж. Руссо указывает на необходимость воспитания гражданина. Но подчеркивает, что это возможно только при условии свободы равенства всех людей. В других условиях жизни люди, не имеющие свободы, не имеют и Отечества, а, следовательно, не могут быть и гражданами.

Согласны ли вы с утверждением Ж.-Ж. Руссо? Выскажите свою точку зрения.

3. Прав ли В.А. Сухомлинский, который суть гражданского воспитания сводит именно к “гражданскому видению мира”, т.е. совокупности взглядов, поступков, чувств? Ответ аргументируйте.

4. Согласны ли вы с утверждением, что патриотизм является основной частью гражданственности?

5. В чем вы видите трудности формирования гражданской позиции современной молодежи? Ответ аргументируйте.

6. Приведите примеры учета возрастных особенностей детей в процессе осуществления гражданского воспитания.

7. Определите роль школы в формировании гражданских чувств молодежи.

Тесты для самоконтроля

1. С чьими именами в западноевропейской педагогике связана разработка вопросов гражданского воспитания?

1. Платона, Аристотеля, Ж.-Ж.Руссо
2. И.Ф.Гербарта, И.Г.Песталоцци, Д.Локка
3. Я.А.Коменского, И.Ф.Гербарта, Ж.-Ж.Руссо
4. Платона, И.Г.Песталоцци, Д.Локка

2. В какой работе В.А.Сухомлинского обобщен и систематизирован теоретический и практический опыт деятельности советской школы по гражданскому воспитанию?

1. «Сердце отдаю детям»
2. «Мудрая власть коллектива»
3. «О воспитании»
4. «Воспитание гражданина»

3. Что является основным средством гражданского воспитания?

1. Процесс обучения
2. Внеклассная работа
3. Личность учителя
4. Книги

4. Какие школьные предметы в наибольшей степени способствуют формированию гражданственности учащихся?

1. Гуманитарного цикла
2. Художественно-эстетического цикла
3. Естественно-математического цикла
4. Все предметы учебного плана

5. В процессе какой работы в школе значительно обогащается опыт активной гражданской позиции учащихся?

1. Поисковой

2. Краеведческой
3. Учебной
4. Внеклассной

6. *Какой из средств воспитания гражданственности в наибольшей степени создает запас духовной прочности личности?*

1. Труд
2. Книга
3. Природа
4. Средства массовых коммуникаций

7. *Какое комплексное личностное качество человека позволяет в наибольшей степени осознать человеческое достоинство?*

1. Патриотизм
2. Дисциплинированность
3. Гражданственность
4. Ответственность

8. *Что завершает систему гражданского воспитания учащихся?*

1. Цель
2. Содержание
3. Формы воспитания
4. Критерии гражданской зрелости

Вопросы для самоконтроля

1. Какова основная цель гражданского воспитания подрастающего поколения?
2. Назовите важнейшие факторы, влияющие на формирование гражданской позиции школьников?
3. Перечислите основные методы воспитания учащихся.
4. Какие формы воспитательной работы, направленные на развитие социальной и гражданской ориентации учащихся, получили широкое распространение в последние годы?
5. Перечислите основные критерии сформированности гражданственности, личности.

Литература для самостоятельной работы

1. Альшэўская Н.У. Грамадзянскае самасвядомасць: думкі і меркаванні // Адукацыя і выхаванне.- 1998.- № 10. С. 3-10.
2. Бобровиц В.И. Проблемы гражданского образования в Республике Беларусь // АiВ. – 1997. - № 8. С. 55-58.
3. Гражданское воспитание школьников. Мн., 2000.
4. Захарова С.Н. Гражданином быть обязан. Мн., 2003.
5. Кабуш В.Т. Воспитание школьников в условиях обновления общества. Мн., 1994.

6. Казінец Л.А. Методыка выяўлення і фарміравання нацыянальнай самасвядомасці школьнікаў. Мн., 1998.
7. Ровдо В.В. Особенности формирования гражданского общества в Беларуси / Национальный и международный опыт в области преподавания прав человека и гражданского образования. Сборн. матер. Международного научно-методического семинара. Мн., 1997.
8. Шепель В.М. Социально-психологические аспекты гражданского воспитания. Воспитание гражданина в Советской школе. Под ред. Г.Н. Филонова. М., 1990.

4.9. Роль и значение семейного воспитания

Основные вопросы

1. Семья как социальный институт.
2. Содержание семейного воспитания.
3. Взаимодействие семьи, школы и социума.

Литература

1. Коджаспирова Г.М. Педагогика: Учебник. – М., 2004. С. 398-413
2. Маленкова Л.И. Теория и методика воспитания. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2002. С. 173-191, 439-455.
3. Педагогика. Учебное пособие для студентов педвузов / Под ред. П.И.Пидкасистого. – М.: Педагогическое общество России, 1998. – С. 501-511.
4. Подласый И.П. Педагогика. Учебник для студ. пед. вузов: в 2 кн.- М.: «Владос», 2000.-Кн.1. С. 189-235.
5. Семейное воспитание. Краткий словарь / Сост. И.В. Гребенников, Л.В., Ковинько. М., 1990.
6. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Общая педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М., 2002. Ч. 2. С. 223-231.
7. Степаненков Н.К. Педагогика: Учеб. пособ.-Мн.: изд. Скакун В.М., 1998. С. 390-405.
8. Харламов И.Ф. Педагогика: Учеб.- 6-е изд.- Мн.: Універсітэцкае, 2000. – С. 489-505.

Задания для закрепления, углубления и обобщения знаний по теме

1. Продолжите фразу

«Семью считают первым институтом социализации, потому что»

2. Вычеркните то, что не относится к функциям семьи, и обоснуйте свой выбор.

Репродуктивная, конструктивная, хозяйственно-экономическая, познавательная, воспитательная, социальная, карательная, психотерапевтическая.

3. Вставьте пропущенные слова.

Семейное воспитание — ... взаимодействие старших членов семьи с ..., основанное на ... и ... личного ... и ... детей, предполагающее их психолого-педагогическую ..., защиту и формирование личности детей с учетом их ... и в соответствии с ценностями семьи и

Слова для справок: достоинства, воздействие, авторитете, младшими, любви, власти, чести, поддержку, требовательности, возможностей, уважении, целенаправленное, общества.

4. Из перечисленных утверждений выберите условия выбора и применения методов родительского воспитания

1. Знание родителями своих детей, их положительных и отрицательных качеств.
2. Личный опыт родителей, их авторитет, характер отношений в семье.
3. Педагогическая культура родителей.
4. Материальное благополучие семьи.
5. Предпочтение совместной деятельности родителей и детей.
6. Установление родителями воспитательных приоритетов.

5. Из перечисленных условий выберите те условия, при которых семья становится негативным фактором развития и воспитания ребенка (подростка)?

1. Умение родителей организовывать воспитательную работу.
2. Высокая педагогическая культура родителей.
3. Дисгармония материальных потребностей и возможностей их удовлетворения в семье.
4. Бездуховность родителей; отсутствие стремления к духовному развитию детей.
5. Отсутствие нормального психологического климата в семье.
6. Умение создавать определенный стиль и тон отношений.
7. Противоречивость в применении методов воспитания детей в семье.
8. Неумение (а иногда нежелание) понять и принять ребенка (подростка) таким, каков он есть.

6. Из перечисленных понятий выберите общие методы семейного воспитания:

- 1) убеждение, 2) родительский авторитет, 3) домашний быт, 4) моральный климат семьи, 5) личный пример, 6) поощрение, 7) наказание, 8) семейные обычаи, 9) воспитывающие ситуации.

7. Найдите ошибки:

Коллективная форма работы
школы с семьей
Педагогический лекторий
Педагогическая консультация
Индивидуальная беседа

Индивидуальная форма работы
с семьей
Общешкольные родительские собрания
Научно-практические конференции
Посещение семьи

8. Среди утверждений выберите верные и обоснуйте их.

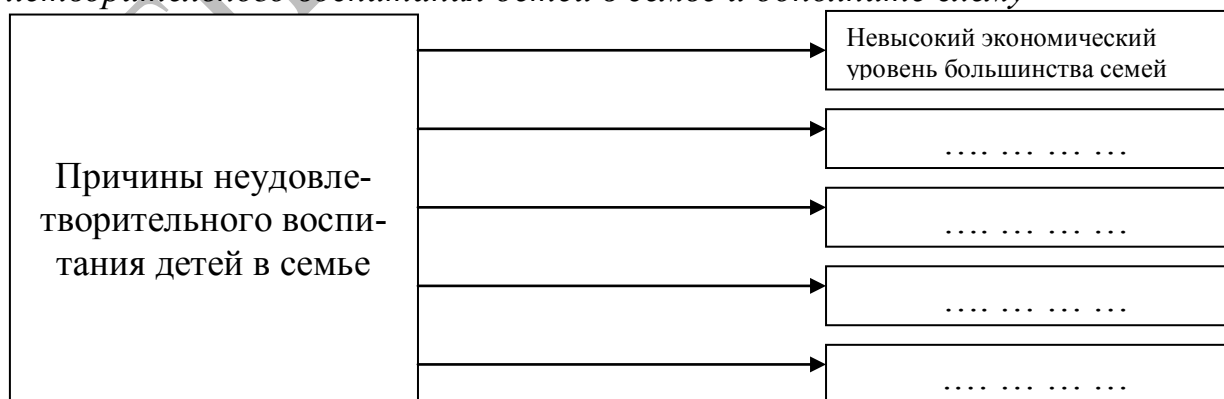
1. Современная семья не может лучше выполнять свои воспитательные функции.
2. Советы педагогов не влияют на качество семейного воспитания.
3. Больше других на воспитание детей в семье влияют экономические причины.
4. Культура семейного воспитания полностью утрачена.
5. Жизнь семьи идет своим чередом независимо от желания родителей.
6. Мастерство родительского воспитания основывается только на знаниях родителей.
7. Когда родители по-разному влияют на воспитание ребенка, он растет всесторонне развитым.
8. Общественное воспитание пытается сделать ребенка человеком, а семейное – индивидом.
9. К старым методам семейного воспитания возврата нет.
10. Люди меняются от поколения к поколению, поэтому воспитательные процессы в семье существенно отличаются в каждом поколении.

9. Если семья внешне благополучная, а ребенок в ней невоспитанный, то что вы скажете о родителях?

1. Ребенок – зеркало родителей. Они тоже маловоспитанные, только замаскировались.
2. Родители «упустили» ребенка из-за своих проблем.
3. Понятие воспитанности всегда конкретное и требует расшифровки.
4. В одних ситуациях дети, как и родители, выглядят воспитанными, в других – нет.
5. Все ответы правильные.

Задания на овладение умением приобретать знания

1. Найдите в педагогической литературе обоснование причин неудовлетворительного воспитания детей в семье и дополните схему



2. В.А.Сухомлинский считая важнейшими условиями правильного семейного воспитания педагогическую сознательность и грамотность родителей, организованность быта, нормальные взаимоотношения

родителей, наличие в семье библиотеки, писал: «Семья без книги, без библиотеки в лучшем случае не оказывает никакого влияния на школьное воспитание, а в худшем случае такая семейная среда отупляет ребенка, ограничивает его умственное развитие, и школе приходится прилагать большие усилия, чтобы ограниченность интеллектуальных интересов семьи чем-то компенсировать».

Назовите работу известного педагога.

3. Сравните описание стилей семейного воспитания в учебниках различных авторов.

4. Методы воспитания детей в семье имеют свою специфику в отличие от общих методов воспитания. Найдите в педагогической литературе обоснование этой специфики.

5. По работам В.А.Сухомлинского определите его отношение к семье, к взаимодействию семейного и школьного воспитания.

Творческие задания

1. Насколько актуальны мысли, высказанные авторами приведенных отрывков? Обратите внимание на то, что и Я.А.Коменский и А.С. Макаренко используют словосочетание «послушание детей». Одинаково ли они его понимают и как каждый из них относится к послушанию детей в семье? Чья точка зрения вам ближе? Аргументируйте свою позицию.

Я.А.Коменский

Обязанность родителей — сообща следить за воспитанием, цель которого в том, чтобы подрастающие дети научались быть полезными Богу, ближним и себе: прежде всего себе, но больше людям и всего больше — Богу; себе для того, чтобы уметь быть полезными другим, а другим для того, чтобы уметь быть полезными Богу. Пусть они поэтому приучают свое потомство (1) к трудолюбию, не допуская праздности, но заставляя их с малых лет что-либо делать, сперва играючи, но с серьезной пользой; (2) к терпению и нравственному поведению, наказывая их за проступки и не допуская ропота; (3) к благочестию, чтобы они от юности научились чтить Бога; (4) к какому-либо искусству, которым позднее они могли бы прокормиться и послужить обществу; (5) к деловитости и энергии при ведении дел и исполнении поручений; (6) к простоте в пище, одежде и т. д., удерживая их таким образом от лени, уныния, дерзости; (7) к искренности, непосредственности и целомудрию, чтобы они научились избегать тьмы и все делать открыто: добродетель и истина боятся только скрытности. Обязанность благородных детей — слушаться своих родителей с полуслова, не допускать недовольства и ропота, а тем более упрямства и своеволия, чтобы не раздражать родителей и не быть позором для них. (Великая дидактика.)

А.С.Макаренко

Наш отец и наша мать уполномочены обществом воспитать будущего гражданина нашего отечества, они отвечают перед обществом. На этом и основывается их родительская власть и их авторитет в глазах своих детей.

Наконец, самый смысл авторитета в том и заключается, что он не требует никаких доказательств, что он принимается как несомненное достоинство старшего, как его сила и ценность, видимая, так сказать, простым детским глазом.

Отец и мать в глазах ребенка должны иметь этот авторитет. Часто приходится слышать вопрос: что делать с ребенком, если он не слушается? Вот это самое «не слушается» и есть признак того, что родители в его глазах не имеют авторитета.

Откуда берется родительский авторитет, как он организуется?

Авторитет может быть организован в каждой семье, и это даже не очень трудное дело.

К сожалению, встречаются родители, которые организуют такой авторитет на ложных основаниях. Они стремятся к тому, чтобы дети их слушались, это составляет их цель. А на самом деле это есть ошибка. Авторитет и послушание не могут быть целью. Цель может быть только одна: правильное воспитание. Только к этой одной цели и нужно стремиться. Детское послушание может быть только одним из путей к этой цели. Как раз те родители, которые о настоящих целях воспитания не думают, добиваются послушания для самого послушания. Если дети послушны, родителям живется спокойнее. Вот это самое спокойствие и является их настоящей целью. На поверку всегда выходит, что ни спокойствие, ни послушание не сохраняются долго. Авторитет, построенный на ложных основаниях, только на очень короткое время помогает, скоро все разрушается, не остается ни авторитета, ни послушания. Бывает и так, что родители добиваются послушания, но зато все остальные цели воспитания в загоне: вырастают, правда, послушные, но слабые люди.

Авторитет подавления. Это самый страшный сорт авторитета, хотя и не самый вредный. Больше всего таким авторитетом страдают отцы. Если отец дома всегда рычит, всегда сердитый, за каждый пустяк раздражается громом, при всяком удобном и неудобном случае хватается за палку или за ремень, на каждый вопрос отвечает грубостью, каждую вину ребенка отмечает наказанием, то это и есть авторитет подавления. Такой отцовский террор держит в страхе всю семью, не только детей, но и мать. Он приносит вред не только потому, что запугивает детей, но и потому, что делает мать нулевым существом, которое способно быть только прислугой. Не нужно доказывать, как вреден такой авторитет. Он ничего не воспитывает, он только приучает детей подальше держаться от страшного папаши, он вызывает детскую ложь и человеческую трусость, и в то же время он воспитывает в ребенке жестокость. Из забитых и безвольных детей выходят потом либо слякотные, никчемные люди, либо самодуры, в течение всей своей жизни мстящие за подавленное детство. Этот самый дикий сорт авторитета бывает только у очень некуль-

турных родителей и в последнее время, к счастью, вымирает. (Из лекции «О родительском авторитете», написанной для передачи по радио в 1937 г.)

Прочитайте до конца эту статью А.С. Макаренко в любом издании его работ.

2. Завершающее столетие характеризуется многообразием подходов к воспитанию детей в семье. Призывы к родителям изменялись едва ли не каждое десятилетие. Энергичные американцы облекли их в форму императивных указаний: 1910 г. – “Лупите их!”; 1920г. – “Ограничивайте их во всем!”; 1930г. – “Не обращайтесь на них внимание!”; 1940 г – “Убеждайте их!”; 1950 г. – “Любите их!”; 1960 г. – “Лупите их но с любовью!”; 1970 г. – “Бог с ними!”; 1980 г. – “Попробуйте их понять!”.

Подумайте и попытайтесь ответить на вопросы:

1. Какой призыв к родителям характерен для западной педагогики семейного воспитания 90-х годов?

2. Какие призывы к родителям вы бы признали наиболее характерными для отечественной педагогики 60, 70, 80, 90-х годов?

3. Сформулируйте свой призыв к родителям начала нового тысячелетия.

3. Дайте характеристику детям по результатам семейного воспитания. Компетентные дети, избегающие и незрелые дети. Приведите примеры каждой категории детей из реальных семей, из детских фильмов, из книг мировой и отечественной классики о семьях и детях.

4. Встречались ли вы в своей жизни с подобными родительскими директивами? Как вы относитесь к каждой из них? Если есть жизненные примеры, подтверждающие или опровергающие негативное влияние таких директив.

Родительские директивы,

которые нередко неявно учат ребенка вести себя ошибочным, непродуктивным, невротичным образом

1. «Не живи» («Мне не нужна такая плохая девочка», «Поскольку я все свои силы и здоровье отдала, чтобы тебя воспитать, я так и не смогла...»). Скрытым смыслом передачи такой директивы является облегчение управления ребенком посредством возбуждения в нем хронического чувства вины, связанного с фактом самого его присутствия в жизни родителя. Взрослый как бы заставляет ребенка поверить в его (ребенка) ответственность за нерешенные задачи взрослого. Известно, что наказание смягчает чувство вины, поэтому такие дети могут искать такие ситуации, где они могут быть наказаны, при том за что-то реальное (типа драки или разбитого окна), а не за фикцию.

2. «Не будь ребенком» («Пора тебе думать своей головой», «Ну ты же не маленький, чтобы...»). Такая директива достается единственным или старшим детям и соединена с подавлением детских, невинных желаний, которые сами связаны со способностью к творчеству, самопроявлению.

3. «Не расти» («Ты еще мала, чтобы краситься», «Мама тебя никогда не бросит», «Не торопись взрослеть»). Чаще всего достается младшим или единственным детям. Такую директиву ребенку дают родители, боящиеся взросления своего ребенка и наступления того момента, когда он, покинув их семью, оставит их опять лицом к лицу друг с другом, как в начале супружества.

4. «Не думай» (выражается в требованиях не умничать, не рассуждать). Например, желая отвлечь ребенка от травмирующей ситуации, мама отвечает на его вопросы так: «Не думай об этом, забудь», тем самым лишая его возможности решить вставшую перед ним проблему рациональными средствами.

5. «Не чувствуй» («Как ты смеешь злиться на учительницу, она же тебе годится в матери», «Не сахарный — не растаешь»). Ребенок с такой директивой, запрещающей ему проявлять агрессивность по отношению к учительнице, может начать разряжаться на младших или более слабых по отношению к нему детей. Ребенок, научившийся игнорировать телесные ощущения, легко может утратить чувство физической безопасности и стать склонным к травматизму.

6. «Не достигай успеха» («Я сам не смог закончить институт, но отказываю себе во всем, чтобы ты смогла получить образование»). Увы, в основе подобных директив лежит бессознательная зависть родителя к успеху ребенка.

7. «Не будь лидером» («Будь как все», «Ну и зачем ты высовывался, вышло хуже для тебя»). Родители, дающие ребенку такую директиву из лучших побуждений, могут быть обеспокоены чувством зависти, которое они, по их глубокому убеждению, обречены вызывать у других людей.

8. «Не принадлежи» — ее передают детям родители, сами имеющие проблемы в общении и видящие в ребенке «единственного друга». В общении с ребенком такие родители могут всячески подчеркивать его исключительность, непохожесть на других (в положительном смысле).

9. «Не будь близким». Эта директива по смыслу напоминает предыдущую, но если та проявляется в группе, то эта — в отношениях с одним близким человеком. Родители, передающие эту директиву, внушают тем самым ребенку, что никому (кроме них) доверять нельзя. Вред этого подспудного указания в бессознательном убеждении, «что любая близость опасна».

10. «Не делай» — то есть не делай сам, я буду делать это за тебя. Родители дают ее ребенку, говоря: «Не делай сам, подожди меня». Вырастая, эти дети будут откладывать начало своих действий, попадать в цейтнот, не догадываясь, что действуют по инерции родительской директивы.

11. «Не будь самим собой». Выражается в выражениях типа «Почему Вася это может, а ты нет?», «Стремись к идеалу»; бывает также, что родители хотели девочку, а получился мальчик. Скрытый смысл данной директивы — вызвать не-удовлетворенность своим нынешним состоянием и пустить его в непрерывную беготню по замкнутому кругу. Будучи постоянно неудовлетворенным и мотивируемым завистью, человек убегает от самого себя.

12. «Не чувствуй себя хорошо» («Хоть у него была высокая температура, он написал контрольную на 5»). Ребенок, получивший такую директиву, приучается, с одной стороны, к мысли, что болезнь привлекает к нему всеобщее внимание, а с другой — к ожиданию, что плохое самочувствие повысит ценность любого его действия (расширенный вариант по: Лосев В.К., Луньков А.И. Психосексуальное развитие ребенка).

5. *Обоснуйте социальные и педагогические факторы обуславливают необходимость совместной воспитательной работы школы, семьи, общественности?*

6. *Разработайте наиболее привлекательную для вас форму взаимодействия семьи и школы.*

7. *Предложите творческие формы работы с родителями.*

Педагогические задачи

1. Муж был в командировке. Жена задержалась на работе и поздно вернулась домой. Сын-десятиклассник лежал в своей комнате. В комнате стоял странный запах. Вдруг сын встал и, пошатываясь, пошел в ванну. Все стало ясно: он пьян.

— Подонок! Завтра же все расскажу отцу!

Чего ждала Ольга Петровна? Чего все мы ждем в такие минуты крайнего раздражения, когда не управляем разумом?..

— Я тебя спрашиваю или нет? Говори, где напился!

История с Игорем приключилась неожиданная. Он был спокойным, домашним мальчиком.

— Контрольная у нас сегодня была, — рассказывал он несколько минут спустя, сидя в кухне на табуретке, тяжело привалившись к стене. — Ну и вот... Я всем парням задачку решил и спас от двоек. И ребята сказали, что так это не оставят... Что должны отблагодарить меня. И завели к одному мальчишке домой, а у него оказалась бутылка портвейна. Ну и вот, всем налили по рюмочке, чтобы хватило, а мне целый стакан. Я думал, что портвейн ерунда, а... развезло.

Утром Игорь еле поднялся. Не хотел идти в школу, жаловался, что ему до сих пор плохо, но мать потребовала: иди, и все. Завтракать он не стал. В прихожей возник неожиданный разговор. Игорь, всегда довольно сдержанный и молчаливый, выплескивал странные обвинения: что его дома за взрослого не считают, он для родителей до сих пор маленький. Что все его сверстники давно самостоятельны, а он вечно должен быть пай-мальчиком. Надоело ему это: «Кончу десятый класс — куда-нибудь подамся». Мать только и могла кричать ему в ответ: «Неблагодарный! Мы для тебя живем, а ты не ценишь!» Ничего хорошего объяснение не дало, но обнажило какие-то скрытые, не известные до сих пор раны — оказывается, они были очень болезненными. Ольга Петровна начала понимать, что, очевидно, они с мужем что-то упустили в сыне, коль скоро так мало знают его...

Уже совсем на пороге Игорь вдруг попросил:
— Не говори ничего отцу, ладно? У меня и так на душе мерзко!
— Все расскажу! — резанула Ольга Петровна.
— Не надо... Пойми же, я сто раз сам обо всем пожалел! Ну, вспомни, были же и у тебя такие минуты, когда... за себя стыдно было? А? Были?
— Нет! — решительно сказала мать.
— Вранье! — стеганул Игорь. Хлопнул дверью, полетел вниз.

Проанализируйте поведение матери и сына. Какие ошибки семейного воспитания обнажились в этой истории?

Насколько правильно вела себя мать?

Предположите дальнейшее развитие событий по негативному и позитивному варианту и аргументируйте возможные результаты.

2. Восьмое марта. В доме заканчивалась предпраздничная суеда. Отец и дочь, подвязав фартуки, совместными усилиями приготовили ужин, колдовали над салатом, жарили мясо, споря и советуясь по поводу каждой щепотки перца, каждой ложки майонеза: сказывалось отсутствие опыта. Наконец все готово, мать вернулась домой, все сели за стол. Увы, мясо пересушено, салат пересолен, компот из-за избытка сахара неотличим от сиропа. Неудача! Обидная неудача!

— Виноват! — кается отец. — Моя вина, и только моя! Натка говорила, что сковородку уже надо с огня снимать, а я все твердил: пусть лучше подрумянится. Вот и подрумянилось в угольки. И салат второй раз посолил опять я. Наточка чего только туда не напридумывала: и мясо, и огурчики, и яблоки, и консервированные сливы, а я все это в рассол превратил, Mea culpa, что значит «моя вина», как говаривали римляне.

— Папка, ты это брось, — отзывается дочь. — Не кляни себя и не бей в грудь руками. Мамочка, это мой грех. И компот этот тоже на мне. Ты же знаешь, какая я сладкоежка, — сколько сахара ни сыплю, все мало. И про соль меня папа из кухни спрашивал, а я с Витькой по телефону говорила и что-то не то ответила. И за мясом я должна была следить — все-таки какие мужчины кухарки. Нет, я виновата...

Как вы оцениваете возникшую ситуацию? О какой атмосфере в семье и во взаимоотношениях членов семьи можно говорить?

3. Отец говорит сыну:

— Давай, давай дневник, посмотрим твои четвертные. Так — «пять», «пять», «пять». И по физике «пять»? Вот этого не ожидал. И по химии?! Ну, молодец!.. Мать благодарит! У меня, ты знаешь, с учебой не ладилось, я тебе плохой помощник. А у мамы память-то какая, да и училась на одни пятерки. Вот и помогла тебе. Мало того, что на ноги поставила после такой болезни, так и занималась с тобой каждый день после работы. Оба вы молодцами себя показали. А мать особенно.

— Что ж ты, Николай, как на гражданской панихиде мои заслуги перечисляешь. А кто ему физику объяснил. Я физику и прежде не очень понимала, а нынешняя мне вообще не по зубам. А ты и шофер, и механик, и элек-

тротехник, тебе все это нипочем. Что, ты даром с ним вечерами сидел над учебником? Вот оно и сказалось...

Как вы оцениваете поведение родителей мальчика? Почему?

Как вы думаете, в какой ситуации в предыдущей (когда произошла неудача) или в этой (в случае успеха одного из членов семьи) легче определить ответственность остальных членов семьи? Какие ситуации, как правило, бывают острее?

Тесты для самоконтроля

1. Что является главным показателем кризиса семьи на современном этапе?

1. Ухудшение материального благосостояния семьи
2. Снижение культуры родителей
3. Снижение внимания к воспитанию детей
4. Забвение семейных традиций

2. Кому из известных педагогов принадлежит идея о влиянии на семью через учащихся?

1. Л.Н.Толстому
2. А.С.Макаренко
3. В.А.Сухомлинскому
4. Н.Е.Щурковой

3. Как называются пути (способы), с помощью которых осуществляется целенаправленное педагогическое влияние родителей на сознание и поведение детей?

1. Методы обучения
2. Методы воспитания
3. Методы педагогического воздействия
4. Методы воспитания детей в семье

4. В какую группу включены средства решения воспитательных задач в семье?

1. Убеждение, поощрение, слово, домашний быт
2. Слово, родительский авторитет, традиции, моральный климат семьи
3. Наказание, поощрение, воспитывающие ситуации, семейные традиции
4. Личный пример, убеждение, наказание, домашний быт

5. Какое воспитание детей в семье вышло сегодня на первый план?

1. Физическое
2. Нравственное
3. Эстетическое
4. Трудовое

6. На кого в школе падает главная нагрузка по обеспечению реальной связи с семьей?

1. Учителей-предметников
2. Классного-руководителя
3. Заместителя директора по воспитательной работе
4. Директора школы

7. К какой форме сотрудничества школы и семьи относится работа родительского комитета?

1. Коллективной
2. Групповой
3. Индивидуальной
4. Коллективно-групповой

8. Какая форма работы с семьей считается традиционной?

1. День открытых дверей
2. Итоговая научно-практическая конференция
3. Классные родительские собрания
4. Педагогические консультации

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Дайте определение семьи.
2. Каковы функции семьи?
3. Что такое семейное воспитание.
4. Что входит в содержание семейного воспитания?
5. Охарактеризуйте условия и особенности семейного воспитания.
6. Каковы особенности развития современной семьи?
7. Какие методы семейного воспитания вы знаете?
8. В чем психолого-педагогический смысл взаимодействия семьи и школы?
9. Раскройте основные формы взаимодействия школы и семьи.

Литература для самостоятельной работы

1. Азаров Ю.Б. Семейная педагогика: Педагогика любви и свободы. М., 1993.
2. Арнаутова Е.П., Иванова В.М. Общение с родителями: зачем: М., 1993.
3. Водзинский Д.И. Творение семьи. Мн., 2001.
4. Вульфов Б.З., Иванов В.Д. Семья – субъект и объект воспитания // Кн. Общая педагогика. М., 2000. Тема 9.
5. Капустин Н.П. Работа школы с родителями // Кн. Педагогические технологии адаптивной школы. М., 1999. Гл.5.
6. Куликова Т.А. Семейная педагогика и домашнее воспитание. М., 1999.
7. Мудрость воспитания. Книга для родителей. М., 1989.
8. Петряевская Л.Г. Образование родителей и школа. М., 1999.
9. Поркинсон К.Н. Дети. Как их воспитывать / Пер. с англ. СПб, 1992.

- 10.Сермяжка Я.І. Праблемы дзяцей у сям'і. Мн., 1993.
- 11.Чечет В.В. и др. Особенности воспитания детей в современной семье: Метод. рекомендации. Мн., 1997.
- 12.Калейдоскоп родительских собраний / Под ред. Н.А. Алексеевой. Вып. 1,2. М., 2001.
- 13.Лесгафт П.Ф. Семейное воспитание ребенка и его значение. М., 1991.
- 14.Маленкова Л.И. Педагоги, родители, дети. М., 2000.
- 15.Семейно-бытовая культура / Под ред. Д.И.Водзинского. 2-е изд. Мн., 1987.
- 16.Стефановская Т.А. Педагогика: наука и искусство. М., 1998.
- 17.Щуркова Н.Е. Родители // Классное руководство. М., 1999.

Использованная литература

1. Бордовская Н.В., Реан А.А. Психология и педагогика. Спб., 2000.
2. Буряк В. К. Самостоятельная работа учащихся. М., 1984.
3. Вербицкий А.А., Платонова Т.А. Формирование познавательной и профессиональной мотивации студентов. М. 1986.
4. Граф В., Ильясов И. И., Ляудис В. Я. Основы организации учебной деятельности и самостоятельной работы студентов. М., 1981.
5. Грымаць А.А., Карповіч А.І., Шоцкі П.П. Агульныя асновы дыдактыкі. Мн., 1998.
6. Десятибалльная система оценки результатов учебной деятельности учащихся: Инструктивно-метод. материалы / Под ред. О.Е.Лисейчикова. Мн., 2002.
7. Дидактика в схемах и понятиях /Сос. Е.Л.Азарченко, Л.Н.Городецкая. Мозырь, 2004.
8. Загвязинский В.И. Теория обучения. Современная интерпретация. Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М., 2001.
9. Зайнутдинова Л.Х. Создание и применение электронных учебников (на примере общетехнических дисциплин): Монография. Астрахань, 1999.
10. Казимирская И.И., Торхова А.В. Общие основы педагогической профессии. Практикум. Учебное пособие для студентов педагогических специальностей вузов. Мозырь, 2002.
11. Казимирская И. И. Организация и стимулирование самостоятельной работы студентов по педагогике: Учеб. пособие / И.И.Казимирская, А. В. Торхова. Мн., 2004.
12. Казінец Л.А. Методыка выяўлення і фарміравання нацыянальнай самасвядомасці школьнікаў. Мн., 1998.
13. Капранова В.А., Тихонова И.Г. Основы школьной дидактики Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. Мн., 2002.
14. Коджспирова Г.М. Педагогика: Учебник. М., 2004.
15. Коджспирова Г.М. Педагогика: Практикум и методические материалы: Учеб. пособие для студ. пед. училищ и колледжей. М., 2003.
16. Коменский Я. А. Избранные педагогические сочинения: В 2-х т. М., 1982.
17. Кондрашова Л.В. Сборник педагогических задач: Учеб. пособие для студ. пединститутов М., 1987.
18. Кочетов А.И. Как заниматься самовоспитанием. Мн., 1985.
19. Кочетов А.И. Организация самовоспитания школьников. Мн., 1990.
20. Кочетов А.И. Теория формирования личности. В 2 ч. Мн.: НИО, 1997.
21. Лихачев Б.Т. Педагогика. Курс лекций. Учебное пособие для студентов пед. учебн. заведений и слушателей ИПК и ФПК. М., 1999.
22. Маленкова Л.И. Теория и методика воспитания. Учебное пособие. М., 2002.

23. Методические рекомендации по рациональной организации самостоятельной работы студентов / Сост. И.И. Цыркун. Мн., 2001.
24. Основы педагогики и психологии высшей школы / Под. ред. А. В. Петровского. М., 1986.
25. Педагогика. Учебная программа для педагогических специальностей высших учебных заведений. Мн., 2001.
26. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / Под ред. П.И. Пидкасистого. М., 1998.
27. Педагогика: Компакт. учеб. курс: Для студентов ун-тов и пед. ин-тов / И.Ф. Харламов. Мн., 2001.
28. Пидкасистый П.И., Фридман Л.М., Гарунов М.Г. Психолого-дидактический справочник преподавателя высшей школы. М., 1999.
29. Пидкасистый П. И. Сущностная характеристика познавательной деятельности // Вестник высшей школы. 1985. № 9.
30. Подласый И.П. Педагогика: Новый курс. В 2-х книгах. Учеб. для студентов педвузов. М., 1999.
31. Праграма выхавання дзяцей і навучэнскай моладзі ў Рэспубліцы Беларусь / Кіраўнікі праекта: Л.Н.Ціханаў, І.І.Цыркун, Н.І.Латыш. Мн., 2001.
32. Прокопьев И.И. Педагогика. Основы общей педагогики. Дидактика / Учеб. пособие. И.И.Прокопьев, Н.В.Михалкович. Мн., 2002.
33. Пуйман С.А., Чечет В.В. Практикум по педагогике: Пособие. Мн., 2003.
34. Сермяжко Е.И. Педагогика в вопросах и ответах. Могилев, 1999.
35. Ситаторов В.А. Дидактика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. В.А. Сластенина: В 2 ч. М., 2002.
36. Скаткин М. Н. Совершенствование процесса обучения. М., 1971.
37. Скок Г.Б. Как проанализировать собственную педагогическую деятельность. М., 2000.
38. Сластенин В. А., Исаев И.Ф., Шиянов В.Н. Общая педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. В.А. Сластенина: В 2 ч. М., 2002.
39. Степаненков Н.К. Педагогика: Учеб. пособие, 2-е изд., испр. и допол. Мн., 2001.
40. Степаненков Н.К., Пенкрат Л.В. Педагогика: Методика проведения практических занятий. Учеб.- метод. пособие. Мн., 2000.
41. Столяренко Л.Д., Самыгин С.И. Психология и педагогика в вопросах и ответах. Ростов-на-Дону, 2000.
42. Тарева Е.Г. Технология формирования у студентов рационального стиля учебной деятельности // Инновации в образовании. 2001. №6. С.75-87.
43. Теория воспитания в схемах и понятиях / Сос. Е.Л.Азарченко, Л.Н.Городецкая. Мозырь, 2004.
44. Унт И. Индивидуализация и дифференциация обучения. М., 1990.
45. Усова А. В., Вологодская З. А. Самостоятельная работа учащихся по физике в средней школе. М., 1981.
46. Харламов И.Ф. Педагогика. Изд-е 6-е. Мн., 2000.

- 47.Хрестоматия по дидактике школы / Авт.-сост. В.А.Капранова, И.Г.Тихонова. Мн., 2004.
- 48.Хуторской А.В. Современная дидактика. Спб., 2001.
- 49.Цыркун И.И. Методическая инноватика. Научно-методическое пособие / Бел. гос. пед. ун-т. Мн., 1996.
- 50.Цыркун И.И. Система инновационной подготовки специалистов гуманитарной сферы. Мн., 2000.
- 51.Цыркун И. И., Пунчик В. Н. Наука и образование: актуальные проблемы и перспективы развития. Труды IX Академических чтений Республика Молдова, Кишинев 28-30 октября 2003 г. М., 2004.
- 52.Цыркун И. И., Пунчик В. Н. Теоретико-методические аспекты рациональной организации самостоятельной работы учащихся и студентов //Адукацыя і выхыванне. №1. 2003. С.31-42.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Ответы к тестам и заданиям

Тема 2.1. «Личность как субъект и объект воспитания, внешне и внутренние факторы ее развития»

Задания для закрепления, углубления и обобщения знаний по теме

1. философии, психологии, педагогике.
2. 4.
- 5.1,4,7.
6. биосоциальное; природных свойств; Ж.-Ж. Руссо, К.А. Гельвецкий, Д.Д. Дидро, И.Ф. Гербарт, А. Дистверг, К.Д. Ушинский, С.Т. Шацкий, П.П. Блонский, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский; воспитания, условий, виды деятельности, способности.
- 7.3,5,6.
- 8.4,5.

Задания на овладение умений приобретать знания

1. Сермяжко Е.И. Педагогика в вопросах и ответах. Могилев, 1999. С.18-19.
2. Белухин Д.А. Основы личностно-ориентированной педагогики. Москва-Воронеж, 1996. С.113-114.
3. Семеряжко Е.И. Педагогика в вопросах и ответах. Могилев, 1999. С.20-21.

1. Появляются возможности путем совершенствования социально-экономических отношений в обществе и улучшения воспитания оказывать действенное педагогическое влияние на личностное формирование растущего человека.

2. Постоянно изучать и учитывать влияние всех факторов, которые сказываются на этом развитии.

3. Оно будет опираться на внутреннее психолого-педагогические механизмы личностного формирования учащихся и стимулировать их собственную активность, их стремление к саморазвитию.

4. Совершенствованию своей практической педагогической деятельности, к действенной помощи тем, кто испытывает трудности.

5. Становится малопродуктивной и не оказывает действенного влияния на личностное развитие учащихся.

Тесты для самоконтроля

1. 3
2. 1.
3. 4.
4. 2.
5. 3.

6. 4.
7. 2.
8. 3.

Тема 2.2. «Методы и средства организации процесса обучения в современной школе»

Задания для закрепления, углубления и обобщения знаний по теме

1. содержание; прием; цель; способы; характер; упорядоченная; при-
знаку.

3. Ю.К. Бабанский; И.П. Подласый; В. Оконь; И.Ф. Харламов;
И.И. Прокопьев.

4. 4.

5. 2.

6. методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной дея-
тельности; методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-
познавательной деятельности.

Задания на овладение умением приобретать знания

1. Ф. Бэкон, И. Кант, Ф. Гегель. Ф. Энгельс.
2. П.Н. Шинбирев, М.М. Пистрак, Д.А. Лордкипанидзе, М.Н. Скаткин.
3. Ситаров В.А. Дидактика. М., 2002. С. 222.
4. Капранова В.А., Тихонова В.Г. Основы школьной дидактики. Мн.,
2002. С. 90-92.

Тесты для самоконтроля

1. 4.
2. 3.
3. 2.
4. 1.
5. 4.
6. 3.
7. 1.
8. 4.

Тема 2.3. «Диагностика в обучении»

Задания для закрепления, углубления и обобщения знаний по теме

а) контроль, проверку, оценивание, накопление статистических дан-
ных, выявление динамики, тенденций, прогнозирование дальнейшего
развития событий; б) выявление, оценивание и анализ; в) объем, каче-
ство; г) понятий, законов, идей, теорий.

5. 1, 4, 5.

Задания на овладение умением приобретать знания

4. Ильина Т.А. Педагогика: Курс лекций. М., 1984. С. 341.
Капранова В.А., Тихонова В.Г. Основы школьной дидактики. Мн.,
2002. С. 127.
5. Вендровская Р.Б. Очерки истории советской дидактики. М., 1982. С.
34-37.

Тесты для самоконтроля

1. 2.
2. 4.
3. 1.
4. 3.
5. 3.
6. 2.
7. 2.
8. 1.

Тема 3.1 «Сущность и содержание методов обучения»

Задания для закрепления, углубления и обобщения знаний по теме

1. Рассказ, работа с книгой, учебная дискуссия, беседа, упражнение, лабораторные работы, практические работы, лекция, иллюстрирование, показ, демонстрация.

2. Рассказ, беседа, лекция, учебная дискуссия, работа с книгой
Упражнения, лабораторные работы, практические работы
Наглядные методы обучения

3. 4.

4. 5.

5. Рассказ: последовательность и доказательность изложения; четкость; образность; эмоциональность.

Беседа: логическая последовательность вопросов; активизация мыслительной деятельности ученика, его памяти; оптимальное количество вопросов.

Объяснение: использование сравнения и аналогии; привлечение ярких примеров; четкая логика изложения; последовательное раскрытие причинно-следственных связей; аргументация и доказательность.

6. Конспектирование, составление плана текста, тезирование, цитирование, аннотирование, рецензирование, составление справки, составление формально-логической модели, составление тематического тезауруса, составление матриц идей.

7. 1,2,5,6,7.

8. Слова для вставки: лабораторные работы, упражнения, практические работы.

9. 1 - 20

Задания на овладение умением приобретать знания

2. «Метод науки», «Метод искусства», «Метод языков»...

3. Коменский Я.А. Избранные педагогические сочинения. – М., 1955. С. 2-62.

6. Ю.К. Бабанский (см.: Педагогика / Под ред. Ю.К. Бабанского. М., 1988. С. 388.)

Тесты для самоконтроля

1. 4
2. 4

3. 1
4. 3
5. 4
6. 1
7. 3
8. 2

Тема 3.2. «Физическое воспитание школьников в целостном учебно-воспитательном процессе»

Задания для закрепления, углубления и обобщения знаний по теме

1. предпосылки; умственного воспитания; трудовой подготовки; нравственных отношений; эстетическом.

2. 4.

3. утренняя гимнастика; физкультминутки; организационное проведение перемен; внеклассная и внешкольная работа.

4. 2.

5. 1,2,4,6,7.

6. гимнастика; обеспечивает физическую закалку учащихся. расширяет общий кругозор, формирует опыт коллективной жизни и деятельности, ответственное отношение к природе, поднимает уровень возбудимости и функциональной подвижности нервной и других систем организма; физкультурные минутки и паузы; организованное проведение перемен.

7. 1) 1, 2, 6, 7, 8, 10.

2) 3, 4, 5, 9.

Задания на овладение умением приобретать знания

1. свет, цвет, питание, питьё, покой, движение, бодрствование, обмен веществ, умение управлять своими эмоциями; «Канон врачебной науки».

2. Степаненков Н.К. Педагогика. Учеб. пособие. Мн., 2001. С. 329.

3. И.П. Павлову.

Тесты для самоконтроля

1. 3
2. 4.
3. 4.
4. 2.
5. 1.
6. 2.
7. 3.
8. 4.

Тема 4.1. «Методы и методика педагогического исследования»

Задания для закрепления, углубления и обобщения знаний по теме

3. 1, 4, 5, 9, 10, 11, 12.

4. 1.

5. 2, 4.

6. 3.

7. преобразующий, контрольный.

8. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.

Задания на овладение умением приобретать знания

1. Ушинский К.Д. Собр. соч. В 10 т. Т. 8. М.-л., 1950. С. 46.
2. «Устный счет» Н.П.Богданова –Бельского; «Опять двойка», «Прибыл на каникулы» Ф.П. Решетникова и др.
3. Прокопьев И.И. Педагогика. Основы общей педагогики. Дидактика / Учеб. пособие. И.И.Прокопьев, Н.В.Михалкович.-Мн., 2002. С. 63-64.
4. Прокопьев И.И. Педагогика. Основы общей педагогики. Дидактика / Учеб. пособие. И.И.Прокопьев, Н.В.Михалкович.-Мн., 2002. С. 68.
5. Прокопьев И.И. Педагогика. Основы общей педагогики. Дидактика / Учеб. пособие. И.И.Прокопьев, Н.В.Михалкович.-Мн., 2002. С. 71.
6. Прокопьев И.И. Педагогика. Основы общей педагогики. Дидактика / Учеб. пособие. И.И.Прокопьев, Н.В.Михалкович.-Мн., 2002. С. 75.

Творческие задания

3. Прокопьев И.И. Педагогика. Основы общей педагогики. Дидактика / Учеб. пособие. И.И.Прокопьев, Н.В.Михалкович.-Мн., 2002. С. 60.
4. Определяются задачи, выделяются объекты, разрабатывается схема наблюдения; результаты обязательно фиксируются; полученные данные обрабатываются.
5. 1, 3, 4, 6, 7, 10.
6. 6, 7.
9. Сермяжко Е.И. Педагогика в вопросах и ответах. Могилев, 1999. С. 10.

Тесты для самоконтроля

1. 2.
2. 1.
3. 1.
4. 2.
5. 4.
6. 4.
7. 3.
8. 2.

Тема 4.2. «Возрастные и индивидуальные особенности развития и воспитания личности»

Задания для закрепления, углубления и обобщения знаний по теме

1. Дж. Локк, Ж.-Ж. Руссо, А. Дистервег, К.Д.Ушинский, Л.Н. Толстой; природосообразности; управления процессами развития; возрастные особенности; человеческую жизнь; жизнь и развитие.
2. 5.
3. 5.
5. Раннее детство – предметно-манипулятивная; подростковый возраст – общение; старший школьный возраст – учебно-профессиональная деятельность. Остальное правильно.
6. 2.

Задания на овладение умением приобретать знания

1. Гегель. Соч. – М., 1946. – Т.VII. – С. 82.

Творческие задания

1. Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: Учебник для студ. пед. вузов: В 2 кн. М., 2000.- Кн 1. С. 102.
5. Харламов И.Ф. Педагогика. Изд-е 6-е. Мн., 2000. С. 118-119.
6. Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: Учебник для студ. пед. вузов: В 2 кн. М., 2000.- Кн 1. С. 122-123.

Тесты для самоконтроля

1. 2.
2. 2.
3. 3.
4. 3.
5. 1.
6. 3.
7. 1.
8. 4.

Тема 4.3. «Закономерности и принципы процесса обучения»

Задания для закрепления, углубления и обобщения знаний по теме

1. а) первичное; б) – И.Я. Лернер, В.В. Краевский, И.П. Подласый, Н.Н. Палтышев, Б.С. Гершунский и др; в) Б.П. Есипова, Д.О.Лордкипанидзе М.А. Данилова, И.Т. Огородникова, М.Н. Скаткина, Н.Г. Казанского и др. г) правила конкретизируют принципы; правило, вытекающая из принципа обучения, отражает действия, используемые в определенной педагогической ситуации; правило указывает учителю, как следует в практической работе реализовать дидактический принцип.
2. 6, 5, 4, 3, 2, 1.
3. Общие закономерности; частные закономерности.
4. Я.А. Коменский в книге «Великая дидактика».
5. Доступность, сочетание учения с трудом; доступность, сознательность и активность; самостоятельность, сочетание учения с трудом; доступность и учет возрастных особенностей; самостоятельность и активность.
6. 1, 2, 3, 5. 6, 7, 8, 9, 11.
7. 2.
8. 1.
9. 2.
10. 5.

Задания на овладение умением приобретать знания

1. Дидактика в схемах и понятиях / Сост. Е.Л.Адарченко, Л.Н.Городецкая. – Мозырь, 2004. С. 22.
2. Дидактика в схемах и понятиях / Сост. Е.Л.Адарченко, Л.Н.Городецкая. – Мозырь, 2004. С. 21.

3. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Общая педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /Под ред. В.А.Сластенина: В 2 ч. – М., 2002. – Ч. 1. С. 150-151.

Ситаров В.А. Дидактика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /Под ред. В.А.Сластенина. – М., 2002. С. 204-216.

4. Прокопьев И.И. Педагогика. Общие основы педагогики. Дидактика / Учеб.пособие. И.И.Прокопьев, Н.В.Михалкович. – Мн., 2002. С. 294-296.

5. Капранова В.А. ., Тихонова В.Г. Основы школьной дидактики: Учеб. пособие для студ. пед. специальностей высших учеб. заведений. – Мн.: БГПУ, 2002. С. 62-63.

Харламов И.Ф. Педагогика: Учеб.-6-е изд.-Мн.: Універсітэцкае, 1990. С. 186-187.

6. Капранова В.А. ., Тихонова В.Г. Основы школьной дидактики: Учеб. пособие для студ. пед. специальностей высших учеб. заведений. – Мн., 2002. С. 60-61.

7. Дидактика в схемах и понятиях / Сост. Е.Л.Адарченко, Л.Н.Городецкая. – Мозырь, 2004. С. 23.

8. Дидактика в схемах и понятиях / Сост. Е.Л.Адарченко, Л.Н.Городецкая. – Мозырь, 2004. С. 21.

Творческие задания

1. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. – Киев, 1972, с. 212.

2. Палтышев Н.Н. Педагогическая гармония. Киев, 1996. С. 37.

3. Прокопьев И.И. Педагогика. Общие основы педагогики. Дидактика / Учеб.пособие. И.И.Прокопьев, Н.В.Михалкович. Мн., 2002. С. 285-286.

4. Сермяжко Е.И. Педагогика в вопросах и ответах. Могилев, 1999. С.38-39.

5. Прокопьев И.И. Педагогика. Общие основы педагогики. Дидактика / Учеб.пособие. И.И.Прокопьев, Н.В.Михалкович. Мн., 2002. С. 288-289.

6. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Общая педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /Под ред. В.А.Сластенина: В 2 ч. – М., 2002. – Ч. 1. С. 146.

Тесты для самоконтроля

1. 3.

2. 1.

3. 2.

4. 1.

5. 3.

6. 2.

7. 4.

8. 2.

Тема 4.4. «Урок – основная форма организации учебного процесса в школе»

Задания для закрепления, углубления и обобщения знаний по теме

1. 1.

урок; структуры, последовательность; структурой; образовательной; воспитательной и развивающей; основаниям, дидактической цели.

2. 1.

3. урок обобщения и систематизации изученного.

4. 2, 4, 5.

5. 1, 3,

6. 5, 6, 7, 9, 10, 11.

Задания на овладение умением приобретать знания

1. Бордовская Н.А., Реан А.А. Педагогика. СПб, 2000. С.101.

2. Капранова В.А., Тихонова В.Г. Хрестоматия по дидактике школы. Мн., 2002. С. 109-110.

3. Капранова В.А., Тихонова В.Г. Хрестоматия по дидактике школы. Мн., 2002. С. 109.

4. Культура современного урока / Под ред. Н.Е. Щурковой. М., 1997. М. 3-24.

Творческие задания

4. Сермяжко Е.И. Педагогика в вопросах и ответах. Могилев, 1999. С. 58.

Тесты для самоконтроля

1. 2.

2. 1.

3. 3.

4. 1.

5. 4.

6. 3.

7. 2.

8. 3.

Тема 4.5. «Методика осуществления контроля в учебном процессе»

Задания для закрепления, углубления и обобщения знаний по теме

1. Виды контроля; методы и приемы контроля; формы и организация контроля.

2. Предварительный контроль; текущий контроль; тематический контроль; итоговый контроль; заключительный контроль.

3. Текущий контроль; систематизация и обобщение материала всей темы, предупреждение забывания, подготовка базы для изучения последующих разделов учебного предмета; итоговый контроль; заключительный контроль.

5. 1, 2, 5, 6, 8, 9, 11, 12, 13, 15, 16, 17, 18, 21, 22, 23.

6. 1.

8. 2.

9.2.

10. 4, 5, 8, 9, 10, 11, 12, 13.

Задания на овладение умением приобретать знания

1. Дидактика в схемах и понятиях /Сост.Е.Л. Адарченко, Л.Н. Городецкая. Мозырь, 2004. с.30.

4.3. Капранова В.А., Тихонова И.Г. Основы общей дидактики. Мн., 2002. С. 127-128.

6. Капранова В.А., Тихонова И.Г. Основы общей дидактики. Мн., 2002. С. 128-131.

Творческие задания

4. Реформа общеобразовательной школы Республики Беларусь:/ Под ред.П.И.Пидкасистого.М.1998 приоритетные направления, опыт реализации: Метод.рек. для выпускников пед. спец. высш. учеб. заведений /Сост. И.И. Цыркун, А.Р.Борисевич, Л.Н. Воронцовская и др. Мн., 2003. С.24.

7. Цетлин В.С. Предупреждение неуспеваемости учащихся. М., 1989.

Тесты для самоконтроля

1. – 1
2. – 3
3. – 4
4. – 1
5. – 3
6. – 2
7. – 2
8. – 2

Тема 4.6. «Методологический инструментарий воспитания и самовоспитания»

Задания для закрепления, углубления и обобщения знаний по теме

1. Убеждение; положительного примера; упражнений; одобрение; осуждение; требование; контролем.

3. 2, 3, 4, 9, 10, 11, 12, 14, 15, 19, 20.

4. 3, 5, 6, 11, 12, 14.

5. 2, 4, 5, 7, 8, 9, 13, 14, 17.

6. 2.

7. 1, 2, 4, 8, 9, 10.

8. 4, 5, 6, 8.

9. 1.

Задания на овладение умением приобретать знания

1. Харламов И.Ф. Педагогика: Учеб.-6-е изд. Мн., 2000. С. 308-309.

2. Харламов И.Ф. Педагогика: Учеб.-6-е изд. Мн., 2000. С. 310.

3. Макаренко А.С. Соч. Т. V. С. 435-436.

4. Харламов И.Ф. Педагогика: Учеб.-6-е изд. Мн., 2000. С. 317.

5. В.А.Сухомлинский.

6. А.Г.Ковалев, Д.М.Гришин, А.И.Кочетов, Л.И.Рувинский и др.

7. Харламов И.Ф. Педагогика: Учеб.-6-е изд.-Мн., 2000. С. 438-439.

8. Харламов И.Ф. Педагогика: Учеб.-6-е изд.-Мн., 2000. С. 441-443.

Творческие задания

1. Харламов И.Ф. Педагогика: Учеб. – 6-е изд. Мн., 2000. С. 303-333.

Харламов И.Ф. Педагогика: Компакт. Учеб. курс: Для студентов ун-тов и пед. ин-тов / И.Ф.Харламов. Мн., 2001. С. 166.

2. Сермяжко Е.И. Педагогика в вопросах и ответах. Могилев, 1999. С. 86-88.

Тесты для самоконтроля

1. 3.
2. 1.
3. 4.
4. 3.
5. 2.
6. 1.
7. 4.
8. 3.

Тема 4.7. «Формирование научного мировоззрения»

Задания для закрепления, углубления и обобщения знаний по теме

1. Мировоззрение; материи или сознания; в дошкольном возрасте; школе.
2. 2, 4, 5, 7.
3. Знания; взгляды; убеждения; идеалы.
4. 1, 2, 4, 5, 7, 8, 11.
5. 2.
8. 1, 4, 7.

Задания на овладение умением приобретать знания

2. Харламов И.Ф. Педагогика. Мн., 2000. - С. 420.
3. Хрестоматия по истории школы и педагогике в России. М., 1974. С. 253.
4. Харламов И.Ф. Педагогика. Мн., 2000. - С. 425-431.
5. Лихачев Б.Т. Педагогика. М., 1996. С. 224.
- Харламов И.Ф. Педагогика. Мн., 2000. - С. 431.

Творческие задания

1. Харламов И.Ф. Педагогика. Мн., 2001. – С. 223-225.
3. Степаненков Н.К. Педагогика. Мн., 1998. С. 208-216.
- Харламов И.Ф. Педагогика. Мн., 2000. С. 464-465.
- Попов С.И. Формирование научного мировоззрения школьников: психол. аспект // Сов. педагогика. 1991. № 6.
6. Френс С. Избр. пед. соч. Перев. с франц. – М., 1990. С. 191.
- Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР. Конец XIX – начало XX в. – М., 1991.
- Водовозова Е.Н. На заре жизни. – М., 1987, с. 401-402.

Тесты для самоконтроля

1. 4.
2. 3.
3. 2.
4. 1.

5. 1.
6. 1.
7. 1.
8. 3.

Тема 4.8. «Гражданское воспитание учащихся»

Задания для закрепления, углубления и обобщения знаний по теме

2. 5.
4. 5.
5. Чувство собственного достоинства, самоуважение, дисциплинированность, ответственность, социальная активность, инициативность, бережливость.
6. 1, 2, 3, 4, 5.
7. А.С. Макаренко

Тесты для самоконтроля

1. 1.
2. 4.
3. 1.
4. 1.
5. 4.
6. 2.
7. 3.
8. 4.

Тема 4.9. «Роль и значение семейного воспитания»

Задания для закрепления, углубления и обобщения знаний по теме

2. Конструктивная, познавательная, карательная.
3. Целенаправленное, младшими, любви, уважении, достоинства, чести, поддержку, возможностей, общества.
4. 1, 2, 3, 5, 6.
5. 3, 4, 5, 7, 8.
6. 1, 5, 6, 7, 9.
8. 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10.
9. 5.

Задания на овладение умением приобретать знания

1. Низкая культура общественной жизни; двойная нагрузка на женщину; высокий процент разводов; обострение конфликтов между поколениями; увеличение разрыва между семьей и школой
2. Сухомлинский В.А. О воспитании. Изд-е пятое. – М., 1985.

Тесты для самоконтроля

1. 3.
2. 2.
3. 4.
4. 2.
5. 1.
6. 2.

- 7. 2.
- 8. 3.

РЕПОЗИТОРІЙ БГПУ

**Приложение 2. Вопросы к экзамену по курсу
«Педагогика современной школы: теоретический аспект»**

1. Педагогика как наука. Предмет и задачи педагогики.
2. Генезис и структура педагогической науки и ее основные отрасли.
3. Место педагогики в системе наук о человеке. Связь педагогики с другими науками.
4. Основные категории педагогики, их характеристика.
5. Методологические основы педагогики.
6. Методы и методики изучения педагогической действительности.
7. Проблема целеполагания в педагогике. Трактовка цели в законодательных и директивных документах Республики Беларусь.
8. Развитие личности как педагогическая проблема. Факторы условия формирования личности.
9. Индивидуально - дифференцированный подход к воспитанию и обучению младших школьников.
10. Индивидуально - дифференцированный подход к воспитанию и обучению подростков.
11. Индивидуально - дифференцированный подход к воспитанию и обучению старших школьников.
12. Педагогический процесс как система и целостное явление.
13. Дидактика – теория обучения и образования. История зарождения и развития представлений о дидактике как науке.
14. Процесс обучения, его сущность, структурные компоненты, их характеристика.
15. Закономерности и функции процесса обучения.
16. Принципы обучения. Характеристика принципа обучения (по выбору).
17. Содержание образования, основные требования к его организации.
18. Методологическая основа обучения. Структура усвоения содержания обучения.
19. Понятие «метод обучения». Различные подходы к классификации методов обучения.
20. Характеристика методов организации учебно-познавательной деятельности школьников.
21. Характеристика методов стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности школьников.
22. Характеристика методов контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности школьников.
23. Формы организации обучения. Характеристика индивидуальной, фронтальной, групповой, коллективной форм организации учебной работы.
24. Классно-урочная система обучения. История возникновения и развития классно-урочной системы обучения.
25. Понятие «урок». Типология и структура урока.

- 26.Современные требования к уроку. Пути повышения образовательной, развивающей, воспитательной функций урока.
- 27.Педагогическая диагностика обученности и обучаемости учащихся.
- 28.Контроль и оценка знаний учащихся.
- 29.Подготовка учителя к уроку. Анализ и самооценка урока.
- 30.Характеристика воспитания как педагогического явления.
- 31.Сущность, структура воспитательного процесса в школе.
- 32.Понятие и характеристика общих закономерностей воспитательного процесса.
- 33.Понятие «принципа воспитания». Характеристика основных принципов воспитания.
- 34.Понятие о методах и приемах воспитания. Классификация методов воспитания.
- 35.Методы формирования сознания личности.
- 36.Методы организации деятельности и поведения.
- 37.Методы стимулирования и коррекции поведения школьников.
- 38.Содержание воспитания в современной школе.
- 39.Сущности понятия «форма воспитания». Классификация и характеристика отдельных форм воспитания.
- 40.Умственное воспитание учащихся. Цель, сущность, педагогические условия и средства его осуществления.
- 41.Мировоззрение личности. Основные пути формирования научного мировоззрения школьников.
- 42.Формирование нравственной культуры личности.
- 43.Гражданское воспитание школьников.
- 44.Формирование эстетической культуры личности.
- 45.Трудовое воспитание и профессиональная ориентация школьников. Система трудового воспитания в школе.
- 46.Сущность физической культуры личности. Пути формирования здорового образа жизни.
- 47.Воспитание учащихся в коллективе. Структура, динамика, этапы становления воспитательного коллектива.
- 48.Семейное воспитание. Формы, методы взаимодействия школы с семьей.
- 49.Самовоспитание личности школьника. Педагогическое руководство процессом самовоспитания.
- 50.Диагностика воспитанности учащихся.

Приложение 3. Темы курсовых и дипломных работ по педагогике

1. Педагогические особенности воспитания одаренных учащихся (на примере учебных предметов, категорий учащихся).
2. Педагогические функции идентификации в процессе организации воспитания (на примере различных категорий учащихся, учебных предметов, внеучебной деятельности).
3. Формирование у учащихся умений самостоятельно приобретать знания (на материале учебных предметов).
4. Педагогический потенциал инновационной деятельности в образовании европейских стран.
5. Педагогический потенциал инновационной деятельности в образовании разных стран (США, Франции, Англии и др.).
6. Специфика организации воспитания учащихся в новых социально-экономических условиях.
7. Педагогическая диагностика в системе повышения качества образовательного процесса (на материале различных предметов).
8. Сравнительный анализ развития систем образования в мире (на материале различных предметов и стран).
9. Тенденции развития системы образования в Республике Беларусь (на материале различных предметов, этапов).
10. Формирование у учащихся культуры самообразования (на материале различных предметов).
11. Личностный профиль педагога как фактор эффективной профессиональной деятельности (на материале различных специальностей).
12. Реализация идей педагогической квалификации в педагогическом процессе (на материале различных предметов).
13. Педагогические особенности организации образования в новых типах учебных заведений (на материале различных типов учебных заведений).
14. Развитие гуманистических тенденций в современной педагогике (на примере предметов, цикла предметов).
15. Философские основания современной педагогической науки и практики.
16. Учет возрастных и типологических особенностей учащихся при организации учебного процесса (на материале различных предметов, учебной и внеучебной деятельности).
17. Индивидуальный стиль педагогической деятельности педагога-новатора (по выбору).
18. Реализация межпредметных связей при организации педагогического процесса (на материале различных предметов).

19. Развитие познавательного интереса у учащихся на основе применения нестандартных форм учебных занятий (на материале различных предметов).
20. Интенсификация педагогического процесса посредством тестирования (на материале различных предметов).
21. Инновационная система обучения предмету (по выбору) как основа повышения эффективности педагогического процесса.
22. Методологические ориентиры проектирования педагогических технологий.
23. Личностно-ориентированная технология обучения по предмету (по выбору).
24. Структура урока в системе развивающего обучения предмету (по выбору).
25. Игровая модель обучения предмету (по выбору).
26. Педагогические особенности разноуровневого обучения (по выбору).
27. Развитие мышления (предметного, по выбору) у учащихся на основе реализации исследовательской технологии.
28. Перспективы развития инновационного образования в мире.
29. Оптимизация познавательной деятельности учащихся на основе проектной технологии обучения (предмет по выбору).
30. Развитие учебных возможностей в процессе дифференцированного обучения (предмет по выбору).
31. Реализация модульной технологии обучения предмету (по выбору) на основе применения компьютера.
32. Рационализация педагогического процесса с помощью применения компьютера (предмет по выбору).
33. Педагогические особенности воспитания личности «информационного общества».
34. Развивающие функции неограниченного обучения (на материале различных предметов).
35. Проектирование гуманистических воспитательных систем (образовательные учреждения по выбору).
36. Развитие творческих способностей личности в целостном педагогическом процессе (на материале различных предметов, по выбору).
37. Инновационные формы организации педагогического процесса (на материале различных предметов).
38. Авторские педагогические системы и технологии в образовании (на материале различных предметов).
39. Экологическое воспитание учащихся на учебных и внеучебных занятиях (на материале различных предметов).
40. Проблема развития дистанционного образования в мире (на материале различных предметов).
41. Виртуальные учебные заведения в системе образования.
42. Педагогические средства развития эмоциональной сферы личности при изучении предмета (по выбору).

43. Технологии обучения как предмет педагогических исследований за рубежом.
44. Методы развития опыта творческой деятельности учащихся (на материале различных предметов).
45. Интенсификация творческой деятельности учащихся на основе применения компьютера (на материале различных предметов).
46. Воспитательные возможности информационных систем.
47. Игровое компьютерное проектирование педагогического процесса (на материале различных предметов).
48. Система учебных проблем и ситуаций как средство реализации контекстного обучения (на материале различных предметов).
49. Педагогические особенности образования детей с отклонениями в развитии.
50. Основные проблемы коррекционного воспитания в современных условиях.
51. Проблемы школьной неуспеваемости и педагогические способы их решения (на материале различных предметов).
52. Педагогические средства реализации современной концепции воспитания (на материале различных учреждений и предметов).
53. Педагогические условия воспитания духовной сферы жизнедеятельности учащихся.
54. Реализация возможностей педагогического процесса для подготовки учащихся к семейной и супружеской жизни.
55. Особенности диагностики воспитанности детей и учащихся.
56. Духовное воспитание личности на основе реализации идей народной педагогики.
57. Особенности правового воспитания учащихся в условиях развития рыночных отношений.
58. Воспитание у учащихся культуры здорового образа жизни.
59. Воспитательные воздействия средств массовой информации.
60. Компьютерное сопровождение воспитательного процесса (на примере различных учреждений).
61. Специфика инновационной деятельности при осуществлении воспитания.
62. Проблемы гражданского воспитания учащихся в условиях формирования независимого государства.
63. Интеллектуальное воспитание учащихся в условиях «информационного общества».
64. Личностно-ориентированная модель обучения учащихся и ее реализации в учебном процессе (на примере конкретного учебного предмета).
65. Современная технология дифференцированного обучения как основа личностно-ориентированного подхода в процессе обучения учащихся (на примере конкретного учебного предмета).
66. Педагогическая технология интенсивного обучения учащихся (на примере конкретного учебного предмета).

67. Отношение школьников к познанию как социально значимой ценности.
68. Социально-психологический портрет личности подростка в художественной литературе.
69. Современная технология дифференцированного обучения как основа личностно-ориентированного подхода в процессе обучения учащихся.
70. Педагогическая технология интенсивного обучения учащихся.
71. Отношение школьников к познанию как социально значимой ценности.
72. Система оценки качества знаний учащихся: история и современное состояние.
73. Средства развития диалогического сознания учащихся в учебно-воспитательном процессе современной школы.
74. Влияние мотивов учебной деятельности учащихся на формирование познавательной активности.
75. Образовательная среда как средство активизации интеллектуальных потребностей учащихся.
76. Национально-ориентированный компонент в содержании образования современной школы (на примере конкретных предметов, внеклассной работы).
77. Мониторинг как основа мотивированной деятельности учителей и учащихся в образовательном процессе.
78. Основные тенденции инновационных путей развития современного школьного образования в Республике Беларусь.
79. Пути коррекции ценностных ориентаций подростков с отклоняющимся поведением.
80. Педагогические основы профилактики алкоголизма и наркомании среди детей и подростков.
81. Формирование социально-ориентированной личности в условиях средней общеобразовательной школы.
82. Организация профориентационной работы на основе учета индивидуально-психологических особенностей личности учащегося.
83. Применение методов поощрения и наказания в воспитательной деятельности учащихся.
84. Организация самообразовательной деятельности учащегося как условие формирования готовности их к развитию своего творческого потенциала.
85. Выявление тенденций нравственного развития мальчиков и девочек в процессе воспитания.
86. Формирование экологического императива как задача нравственного воспитания личности школьника.
87. Воспитание толерантности учащихся в целостном учебно-воспитательном процессе.
88. Пути формирования нравственной активности учащихся в школьном воспитательном пространстве.
89. Педагогическое регулирование социальных ожиданий старших школьников в процессе нравственного воспитания.

90. Организация взаимодействия семьи и школы в современных условиях.
91. Влияние семейных отношений на формирование мотивов учения школьников.
92. Факторы профессионально-педагогической успешности педагога.
93. Развитие личности в условиях инновационной модели школы (на примере опыта работы конкретной школы).
94. Современная гимназия (лицей, колледж) как педагогическая система.
95. Технология игры как средства развития и саморазвития школьников в учебном процессе школы (класса).
96. Формирование ценностных ориентаций школьников в учебно-воспитательном процессе школы (класса).
97. Современная школа как воспитательная система (на примере конкретной школы).
98. Традиция и инновация в воспитании школьников в школах Республики Беларусь.
99. Формирование национального самосознания школьников в педагогическом процессе.
100. Воспитательный потенциал народных игр (на материале игр различных регионов Республики Беларусь).
101. Коллективные игры в воспитательной системе школы (класса).
102. Авторский лицейский класс как педагогическая инновация.
103. Здоровьесберегающие технологии воспитательного процесса в школах Республики Беларусь.
104. Игровые программы в воспитательном процессе как средство развития коммуникативных способностей подростков.
105. Профессиональный имидж педагога и его влияние на формирования гуманистических отношений учащихся.
106. Тренинговый компонент в работе классного руководителя с учащимися.
107. Дзейнасць і педагагічныя погляды беларускіх вучоных-этнографаў (М. А. Дзмітрыеў, М. Я. Нікіфароўскі, Ю. Ф. Крачкоўскі, І. Д. Гарбачэўскі).
108. Уплыў народнай педагогікі на выхаванне самасвядомасці беларускіх дзяцей.
109. Праблема народнай педагогікі ў творчасці Я. Коласа.
110. Развіццё ідэй маральнага выхавання ў народнай педагогіцы беларусаў.
111. Фальклор як сродак выхавання дзяцей.
112. Эстэтычнае выхаванне як сродак народнай педагогікі.
113. Уплыў народнай педагогікі на развіццё педагагічнай думкі Беларусі (XIX–пачатак XX ст.).
114. Профессионально важные качества личности как основа педагогического потенциала будущего учителя.
115. Ценностные ориентации в структуре личности будущего учителя.
116. Семантический анализ нравственных ориентации будущих учителей.

117. Представления о подростке в формирующемся профессиональном сознании будущего педагога.
118. Влияние самооценки на формирование профессионально-педагогической направленности будущего учителя.
119. Семантический анализ жизненных ориентации учащихся как условие нравственного формирования их личности.
120. Ориентация школьников на социально значимые ценности в процессе обучения.
121. Формирование нравственных ценностных ориентаций у подростков.
122. Совершенствование нравственного воспитания учащихся на основе диагностики уровня их воспитанности.
123. Оценка и отметка в теории и практике школьного обучения.
124. Конфликты в классном коллективе и пути их разрешения.
125. Формирование нравственных понятий у учащихся в процессе обучения (на материале различных предметов).
126. Самореализация личности школьника в процессе общения в детском коллективе.
127. Реализация принципа развивающего обучения в опыте учителя (на материале конкретного предмета).
128. Индивидуальный подход к учащимся в работе учителя (на материале конкретного предмета).
129. Воспитание у учащихся патриотизма в учебно-воспитательном процессе школы (класса).
130. Влияние средств массовой информации на формирование социальной позиции молодежи.
131. Совместная работа школы и инспекции по делам несовершеннолетних по предупреждению асоциального поведения молодежи.
132. Проблема предупреждения наркомании несовершеннолетних в школе.
133. Предупреждение и преодоление аморального поведения несовершеннолетних.
134. Совместная работа школы и семьи с трудными учащимися.
135. Активизация познавательной деятельности школьников в процессе обучения (на материале различных предметов).
136. Методы стимулирования интереса школьников к изучаемому предмету.
137. Реализация требований принципа воспитывающего обучения в учебной работе с учащимися.
138. Реализация требований принципа развивающего обучения в преподавании (на материале различных предметов).
139. Специфика содержания и организации воспитательной работы в современной общеобразовательной школе (гимназии, лицее, колледже).
140. Организация самостоятельной работы школьников в процессе обучения.
141. Развитие творческих способностей школьников в процессе обучения.

142. Преодоление неуспеваемости школьников в работе учителя.
143. Развитие познавательных интересов школьников в процессе организации внеучебной работы по предмету.
144. Система работы классного руководителя по формированию культуры поведения школьников.
145. Профилактическая работа педагога по преодолению вредных привычек учащихся.
146. Выкарыстанне народных рамёстваў на ўроках працы як сродак фарміравання нацыянальнай самасвядомасці асобы.
147. Фарміраванне маральных ідэалаў школьнікаў у працэсе навучання.
148. Выхаванне ў вучняў любві да роднай мовы ў вучэбна-выхаваўчым працэсе.
149. Арганізацыя вучнёўскага самакіравання ў сучаснай агульнаадукацыйнай школе.
150. Этыка ўзаемаадносін навучэнцаў у вучнёўскім калектыве.
151. Педагагічная дыягностыка рэзультатыўнасці навучання вучняў.
152. Фарміраванне каллектыва навучэнцаў ў сучаснай школе.
153. Формирование ценностного отношения к семье у учащихся общеобразовательной школы.
154. Воспитание творческой личности школьника в педагогическом процессе.
155. Развитие теории развивающего обучения в истории мировой педагогической мысли.
156. Пути и методы формирования личности школьника в педагогическом наследии В. А. Сухомлинского
157. Теория и практика формирования коллектива в педагогическом наследии А. С. Макаренко.

Приложение 4. Информационная база ресурсного обеспечения самостоятельной работы студентов по педагогике

Сайты учреждений образования

<http://www.mgpu.ru/view/info.php> – Московский городской педагогический университет. На сайте представлена информация о вузе, его истории и структуре. Имеются странички отдельных кафедр и факультетов. В разделе "Библиотека" – электронный каталог фондов фундаментальной библиотеки университета с 1995 года с системой поиска

<http://www.vspru.ac.ru> – Воронежский государственный педагогический университет. Информация о кафедрах, персоналиях, все для абитуриентов. В разделе "Библиотека" – информация о базах данных

<http://www.vspru.ru> – Волгоградский государственный педагогический университет. Информация о ВГПУ, его истории, структуре, факультетах и кафедрах, материалы для самообразования: методические пособия, консультации по подготовке к экзаменам, тексты лекционных курсов, научные и учебные труды преподавателей ВГПУ

<http://www.emissia.spb.su> – Виртуальный Педагогический Институт. Проект РГПУ им. А.И. Герцена. Дистанционная поддержка студентов, учителей, проектов для школы. Модульные курсы "Введение в педагогику", "История образования", "Электроника логических элементов"

<http://hosting.bspu.ru> – Башкирский государственный педагогический университет. Сайт университета знакомит со структурой вуза, правилами приема, деятельностью издательства университета, проводимыми on-line тематическими форумами и конференциями. На сайте представлены также материалы электронной газеты коллектива Башгоспединститута "Аудитория"

<http://bspu.ab.ru> – Барнаульский государственный педагогический университет. Информация о вузе и его факультетах, о деятельности алтайского университетского школьно-педагогического учебного округа; электронные журналы "Педагогическая информатика", "Педагог", интерактивный журнал дистанционного образования и связи, "Педагогический университетский вестник Алтай". Коллекция баз данных и ресурсов в области общего среднего и педагогического образования

<http://www.pspu.ru> – Пермский государственный педагогический университет. Страницы кафедр и факультетов университета, материалы о научных исследованиях, разработки студентов и преподавателей

<http://aspu.ru/> – Астраханский государственный университет. История, контактная информация, научно-исследовательская деятельность и публикации

<http://www.mpgu.ru/> – Московский педагогический государственный университет. Библиотека, в которой опубликованы работы сотрудников, учащихся и выпускников вуза, новости университетской жизни

<http://kspu.ptz.ru/index.htm> – Карельский государственный педагогический университет. Каталог педагогических ресурсов Интернет.

<http://212.192.116.10/> Томский государственный педагогический университет. Информация для абитуриентов, научная работа, «Вестник ТГПУ»

<http://www.herzen.spb.ru/> – Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. Информация о вузе, факультеты, институты, центры; научно-исследовательская работа; конференции, конкурсы, семинары

<http://biro.ufanet.ru/> – Башкирский институт развития образования. Планы курсовых мероприятий и семинаров, научные и методические материалы. Предусмотрен раздел "Педагогическая информация" по различным областям знаний и уровням образования

Официальные сайты

<http://vak.org.by/> – Высшая аттестационная комиссия Республики Беларусь

<http://www.minedu.unibel.by> – сайт Министерства образования Республики Беларусь

<http://www.informika.ru> – Центр информатизации Министерства общего и профессионального образования России. Самая обширная информационная система в области высшего образования. Представлена официальная информация Министерства образования России, сведения о конференциях, семинарах, выставках и т.д.

<http://www.ed.gov> – Официальный сервер Министерства образования США

Персональные сайты

<http://uchebauchenyh.narod.ru/1/1.htm> – Персональный сайт С. В. Кульневича. Авторские подходы к решению теоретико-методологических проблем педагогики, представлены публикации

<http://www.pavelobraztsov.narod.ru/> – Официальный сайт Образцова Павла Ивановича, доктора педагогических наук, профессора, академика Международной академии информатизации и Академии педагогических и социальных наук. Представлены основные публикации, лекционные материалы.

<http://tsyrkun.at.tut.by/> – Официальный сайт Цыркуна Ивана Ивановича, доктора педагогических наук, профессора, заведующего кафедрой педагогики Белорусского государственного педагогического университета имени Максима Танка, академика Международной академии наук высшей школы, академика педагогических и социальных наук, Белорусской академии образования, Международной академии организационных и управленческих наук. Представлены основные публикации.

Электронная периодика

<http://www.oim.ru> – Международный научный педагогический Интернет-журнал «Образование: исследовано в мире» с библиотекой-депозитарием под патронажем Государственной научной педагогической библиотеки им. К.Д. Ушинского Российской академии образования

<http://www.emissia.spb.su/offline/> – Электронный научно-педагогический журнал «Письма в emissia.offline». В журнале публикуются научные статьи по методологическим и общенаучным проблемам педагогической науки; по истории педагогики и образования; по методологическим, педагогическим и методическим аспектам исследований дистанционной педагогической деятельности с применением Internet-технологий; по проблемам содержания и методики преподавания информатики и информационных технологий

Другие белорусские сайты

<http://school.iatp.by> – Белорусская школа. Нормативная база образования Республики Беларусь: методические материалы; обзоры литературы; справочная педагогическая информация

<http://www.cacedu.unibel.by> – сайт ГИАЦ Минобразования (фонда алгоритмов и программ)

Другие сайты стран СНГ

<http://cis.unibel.by> – Совет по сотрудничеству в области образования государств-участников СНГ. Проект согласованного словаря терминов и определений в области образования государств-участников СНГ

<http://dictionary.fio.ru> – Автономная некоммерческая организация «Федерация Интернет Образования». Интернет-ресурсы образовательной тематики (педагогический энциклопедический словарь, программы курсов, организация конференций и пр.)

<http://ripc.redline.ru/ann.html> – Информационные ресурсы РИПЦ (Академия повышения квалификации и переподготовки работников образования, Москва). Банк педагогической информации: диагностика общепедагогического профессионализма; словарь базовых педагогических понятий; педагогические тесты, нормативно-правовая база «Образование»

<http://courier.com.ru/method> – Центр общей и нормативной методологии (ИТОП РАО). Проект понятийно-терминологического аппарата педагогики: словарей, тезауруса, рубрикаторов, классификаторов в области образования

<http://niisppo.rspu.edu.ru/association.htm> – Научно-исследовательский институт социально-педагогических проблем образования Российской академии образования (НИИ СППО РАО)

<http://www.ustu.ru/poisk/encycl.html> – Электронные энциклопедии и справочники: "Кирилл и Мефодий", Британика, Брокгауз, Энциклопедия управления, Российское право

<http://www.redline.ru> – Всероссийская образовательная информационная сеть (Russian Education LINE). Сбор, анализ и обработка информации в области образования, разработка педагогических баз данных

<http://www.emissia.spb.ru> – Образовательный сервер Санкт-Петербурга. Содержит обширный перечень педагогических ресурсов Internet России.

<http://www.ednu.kiev.ua> – Образовательная сеть Украины

<http://www.edu.nsu.ru> – Сервер Новосибирской образовательной сети

<http://www.school.edu.ru> – Официальный сервер российского школьного образования

<http://www.msschools.ru> – Сервер Московской школьной сети

http://www.kcn.ru/tat_ru/education – Образовательный центр Татарстана

<http://dictionary.fio.ru/> – Педагогический энциклопедический словарь. Ресурс Федерации Интернет-образования. Полная электронная версия "Педагогического энциклопедического словаря", выпущенного в 2002 году под редакцией издательства "Большая Российская Энциклопедия"

<http://praktika.karelia.ru/> – Виртуальная педпрактика. Нормативные документы, информация об организации педпрактики в Карельском государственном педагогическом университете и Петрозаводском государственном университете, материалы методической копилки, авторские учебные программы, уроки по различным предметам, сценарии внеклассных мероприятий

<http://open.websib.ru/> – Сайт Сибирского центра инновационных педагогических технологий, сотрудничающего с Управлением образования администрации Новосибирской области и Институтом повышения квалификации работников образования. Доступ к интерактивным личностно ориентированным техникам и приемам, образовательные программы и интерактивные семинары для различных категорий педагогов и учащихся

<http://individ.city.tomsk.net/> – Совместная образовательная программа повышения квалификации педагогов и руководителей образования Министерства образования РФ, Института образовательной политики «Эврика», школы «Эврика – развитие» (г. Томск). Программы повышения квалификации, а также фрагменты и дайджесты статей педагогов школы из различных сборников

<http://www.catalog.alledu.ru> – каталог образовательных ресурсов в российской области Интернета

Другие зарубежные сайты

<http://www.eurydice.org> – Европейская информационная образовательная сеть (The Information Network on Education in Europe)

<http://www.europa.eu.int> – Официальный сервер Европейского Союза, содержащий различного рода информацию по учреждениям ЕС, в том числе образовательного характера

<http://www.scoilnet.ie> – Информационный сервер Ирландского национального центра технологий в образовании

<http://www.teacher.com> – Информационная сеть для учителей (Teacher Information Network)

<http://www.teachers.net> – Обширный перечень сетевых ресурсов для учителей с особым акцентом на дискуссионные группы по обмену советами, обсуждению вопросов и т.д.

<http://ericir.syr.edu> – Информационный центр по вопросам образования (ERIC), обеспечивающий доступ к педагогической литературе

<http://edcen.ehhs.cmich.edu> – Обширный источник ресурсов для профессиональных педагогов (Electronic communications and resource center for professional educators)

<http://ladb.unm.edu> – Перечень латиноамериканских образовательных баз данных (Latin America Data Base education service)

<http://hetdays.org.il/projects/pr12.htm> – Педагогическая сеть Израиля, объединяющая 22 высших учебных заведения этой страны

<http://www.europict.org> – Сеть Британских и ирландских школ, источник информации для учителей, интересующихся использованием информационных компьютерных технологий в школьном образовании

<http://www.hawaii.net> – Образовательная сеть Гавайи.

<http://tasl.com/tasl/home.html> – Перечень ресурсов образования и педагогических семинаров. Образовательные базы данных

<http://meol.mass.edu:70/o/> – Интерактивная образовательная сеть. Штат Массачусетс. США

<http://sunsite.unc.edu/cisco/cisco-home.html> – Научно-исследовательские архивы в области образования (Cisco)

<http://www.teacher.net> – Перечень ресурсов учителя. Техас. США

<http://info.learned.co.uk> – Европейский образовательный информационный центр

<http://boker.org.il> – Педагогическая база данных. Израиль

<http://h-net2.msu.edu> - H-Net (Humanities and Social Sciences on Line) - сервер Мичиганского университета с информацией и электронными ресурсами по гуманитарным и социальным наукам